

כללי בנין ז"א בהגדה - עפ"י שיטת הרה"ג שד"ה

<p>פנים (לפי השד"ה) ↓</p> <p>מצה ↓</p>		<p>אח' (לפי השד"ה) ↓</p> <p>מצה ↓</p>					
אימא (אמיתי)	אבא (אמיתי)	אימא (אמיתי)	אבא (אמיתי)	גדלות ב'	ג"ר	פרצוף 4	
גדלות ב' דאימא ③	גדלות ב' דאבא ①	גדלות ב' דאימא ③	גדלות ב' דאבא ①	קטנות ב'	ו"ק		
קטנות ב' דאימא ④	קטנות ב' דאבא ②	קטנות ב' דאימא ④	קטנות ב' דאבא ②				
<p>↑ פנים</p> <p>↑ מצה</p>		<p>↑ פנים</p> <p>↑ מצה</p>					
גדלות א' דתבונה ③	גדלות א' דיש"ס ①	גדלות א' דתבונה ③	גדלות א' דיש"ס ①	גדלות א'	ג"ר	פרצוף 3	
קטנות א' דתבונה ④	קטנות א' דיש"ס ②	קטנות א' דתבונה ④	קטנות א' דיש"ס ②	קטנות א'	ו"ק		
תבונה (אמיתי)	יש"ס (אמיתי)	תבונה (אמיתי)	יש"ס (אמיתי)				

1. בליל פסח בונים כל פרצוף 3 (ישסו"ת - נקרא ראשון) וכל פרצוף 4 (אבא ואימא עילאין - נקרא שני).
2. בכל אחד מהם יש קטנות (קט') וגדלות (גד'). לכן פר' 3 מורכב מ- קט"א גד"א, פר' 4 מורכב מ- קט"ב, גד"ב (4 קומות).
3. בכל אחד מהם יש פרצוף זכרי (אבא או יש"ס) ופרצוף נוקבי (אימא או תבונה).
4. כלומר יש לנו בסה"כ לבנות 4 קומות, בכל קומה יש פרצוף זכרי ופרצוף נוקבי. סה"כ 8 פרצופים.
5. הפרצופים הזכרים (אבא ויש"ס) נבנים במצות (לחס), הפרצופים הנוקבים (אימא ותבונה) נבנים ביין (שעה"כ דף פ"ב ע"ג דרוש ו').
6. המוחין הנוקבים (אימא ותבונה) יבואו ב 4 כוסות, כל קו בכוס נפרד (בחסדים נכללים הגבורות ובגבורות נכללים החסדים).
7. המוחין הזכרים יבואו כל קווים ביחד במצה (בברכת המצה - ל"מ דזו"ן ויעו"ה. אכילת המצה - צ' דזו"ן. אכילת הכורך - צ' דיעו"ר).
8. בגלל חשש אחיזה החיצונים, יש להביא את הקט"א בסוף (לאחר גד"ב של אותה הבחינה).
9. דין זה שייך רק עבור כוס 1 (בשאר הכוסות כבר לא יהיה חשש), ובמצה (בסוף אכילת המצה-קט"א דזו"ן, בסוף אכילת הכורך-דיעו"ר).
10. גד"א בא מוכח קדושת היום (כולל כניסה, כמפורש בסידור ובהגדה של הרב קווינקא והיר"א, וכמוכח בהקדמת הרב קווינקא בכרפס. כל הדיון שלו בהקדמה, האם למרות שגד"א כבר נכנס, האם בכל זאת יש לכיין בשמות שלהם בכוסות, ולמסקנה צריך לכיין בשמות בכוסות).
11. כל כוונה חייבת להיות צמודה לתיבה (בדיבור, כגון קידוש) או למעשה (לקיחת הכוס/מצה).
12. עיקר שלבי ההכנה (בירור, עליה לע"ס דא"ק והורדת המוחין עד ע"ג רישא דז"א), חייב להיעשות במסגרת ברכת המצוות (הקדמת הרש"ש על ההגדה). עבור כל קווי ישסו"ת וקט"ב וגד"ב דאימא בברכת הקידוש, וקט"ב וגד"ב דאבא בברכת המצה.
13. עפ"י שיטת השד"ה, יש להביא קט"א דתבונה בכרפס (פנים - כדלהלן), חח"ן בעצמות ושאר הקווים בהארה. ואח"כ בכל כוס וכוס בעצמות.
14. אלו הכללים הבסיסים בהגדה, ואין לחרוג מהכללים הנ"ל.
15. עפ"י שיטת השד"ה, יש לעשות עבור כל הבחינות האלה (8 פר' הנ"ל), בחינת אחור ובחינת פנים, כסדר התפילה.
16. עפ"י שיטת השד"ה (המבוססת על נה"ש דף ל"ז ע"א), בכל קומה (קט"א, גד"א, קט"ב, גד"ב), יש ליישם את כל הכללים הנ"ל, ולהשלים את כל בנין האחור בלקיחה (כוס/מצה), כולל קט"א, ורק לאחר מכן לעשות את בנין הפנים בדיבור (קידוש/ברכה).
17. עפ"י שיטת השד"ה, יש לעשות את כל שלבי ההכנה (בירור עליה לע"ס דא"ק...) גם עבור האחור (בלקיחה הקודמה לאותן פעולות ההכנה שנעשה עבור הפנים - קידוש/מצה).

צפון

יקח חלק הו' מהמצה שהצניע לאפיקומן, ויאכל ממנו כזית בהסיבה.

מים אחרונים

יכוין לרחוץ כלי חיצון הגופא דז"א

ברך - כוס ג'

[דת"י דחסדים דמוחין דאימא - ונכלל עמו דת"י דגבורות]

לפני לקיחת הכוס - אח'

אח' דדת"י דחס' (וגבו') דגד"א דישסו"ת - בא מכח קדושת היום

לקיחת הכוס - אח'

אח' דדת"י דחסדים (וגבורות) דקטנות א' דתבונה

אח' דדת"י דחסדים (וגבורות) דקטנות ב' דאימא

אח' דדת"י דחסדים (וגבורות) דגדלות ב' דאימא

נסירה וחזרה רחל פב"פ

ברכת המזון - פנים

פנים דדת"י דחסדים (וגבורות) דקטנות א' דתבונה - בעצמות

[עד מלך העולם - שפע חיצון - פנים דקט"א דתבונה (הארה בכרפס)]

פנים דדת"י דחס' (וגבו') דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא

[מלך העולם - אין בירורים, שהרי כבר נעשו בקידוש]

[תשלום הברכה - ל"מ דפנים דדת"י דחס' (וגבו') דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא]

[שתית היין - צ' דפנים דדת"י דחסדים (וגבורות) דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא]

[שתית היין - חלקי החו"ג דלאה דרך גרון ופה דז"א לפו"מ דיעו"ר]

[הכוס דרבנן והדיבור דאורייתא]

הלל - כוס ד'

[דת"י דגבורות דמוחין דאימא - ונכלל עמו דת"י דחסדים]

לפני לקיחת הכוס - אח'

אח' דדת"י דגבו' (חס') דגד"א דישסו"ת - בא מכח קדושת היום

לקיחת הכוס - אח'

אח' דדת"י דגבורות (וחסדים) דקטנות א' דתבונה

אח' דדת"י דגבורות (וחסדים) דקטנות ב' דאימא

אח' דדת"י דגבורות (וחסדים) דגדלות ב' דאימא

נסירה וחזרה רחל פב"פ

ברכת ההלל - פנים

פנים דדת"י דגבורות (וחסדים) דקטנות א' דתבונה - בעצמות

[עד מלך העולם - שפע חיצון - פנים דקט"א דתבונה (הארה בכרפס)]

פנים דדת"י דגבו' (חס') דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא

[מלך העולם - אין בירורים, שהרי כבר נעשו בקידוש]

[תשלום הברכה - ל"מ דפנים דדת"י דגבו' (חס') דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא]

[שתית היין - צ' דפנים דדת"י דגבורות (וחסדים) דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא]

[שתית היין - חלקי החו"ג דלאה דרך גרון ופה דז"א לפו"מ דיעו"ר]

נרצה

לאחר גמר כניסת המוחין דאח' ופנים דקטנות וגדלות א', וקטנות וגדלות ב' דחיצוניות זו"ן הכול ק ואב"ע דחסד, יכוין לזווגם (דוגמת כוונת שים שלום דתפילה, לאחר כניסת המוחין דפנימיות

ז"ת	יחוד ג"ר	חב"ד	כתר
זיווג זו"ן	זיווג או"א עי'	זיווג או"א עי'	זיווג עתיק ונוק'
יאהדוניה	יאהדוניה	יאהדוניה	יאהדוניה
זיווג יעו"ר	זיווג ישסו"ת	זיווג ישסו"ת	זיווג א"א ונוק'
יאהדוניה	יאהדוניה	יאהדוניה	יאהדוניה



גנזי חיים
על
פסח
סדר ההגדה

מאת תלמידי הרה"ג רבי

מרדכי עטייה

שליט"א

עם כוונות הרש"ש זלה"ה
עפ"י שיטת מו"ר הרה"ג שד"ה זלה"ה



תוכן העניינים

1	הקדמה קצרה לכונות ליל פסח (מובא באור הלבנה כונות זמניות דף א' ע"א)
2	הקדמת הרב שמו"ש זלה"ה (מובא באור הלבנה כונות זמניות דף א' ע"ב)
3	הקדמת הרב דוד מוג'אר זלה"ה (מובא באור הלבנה כונות זמניות דף ב' סע"א)
6	נהר שלום דף ל"ז ע"א (בענין אחו"פ בליל פסח - שבועות)
7	סדר בנין זו"ן - ליל פסח - ספירת העומר - שבועות
8	סדר בנין זו"ן - השוואה בין יום חול לליל פסח (תפלה והגדה)
9	מבנה המוחין דאו"א וישסו"ת ע"פ שעה"כ - והקדמת הרש"ש והשד"ה זלה"ה
10	טבלת סיכום לסדר כניסת המוחין דאו"א ע"פ שעה"כ - הרד"מ והשד"ה זלה"ה
12	טבלת סיכום לסיכום סדר כניסת המוחין דאו"א לשיטת השד"ה זלה"ה
14	קיצור סדר כניסת המוחין דאו"א לשיטת השד"ה זלה"ה (בלי שימות)
19	הקדמות: רד"מ (ט' רע"ב), שע"ר (ש' רי"ן), שע"ר (ש' רפ"ג), הרב קווינקא - גד"א (כרפס)
20	הקדמות: הרה"ג שד"ה על ברכת המצה (אור"ה י"ח סע"א)
21	הקדמות: שיטת השד"ה בהגדה - עפ"י כת"י של הרב אליהו מערבי
	הלכות הפסח:
22	הלכות חמץ ומצה
22	הלכות מצרכי מזון הכשרים לפסח
23	הלכות הגעלת והכשרת הכלים לפסח
25	הלכות סדר ליל פסח
31	הלכות ערב פסח
32	מדיני עירוב תבשילין
33	סדר בדיקת חמץ
34	סדר ביעור חמץ
36	עירוב תבשילין
36	הדלקת נירות (כולל הלכות)
37	סדר קרבן פסח
40	סגולה נפלאה מכתבי הקודש המקובל רבנו שמשון מאוסטרופליא הי"ד
46	סדר מ"ב מסעות
48	סדר הקערה
49	סדר הגדה של פסח עם כוונות לפי שיטת השד"ה זלה"ה
50	סדר הסימנים
51	קדש - כוס ראשון
61	ברכת הקידוש
65	ורחץ
65	כרפס
68	יחץ
68	מגיד - כוס שני
70	כוונת והגדת לבנך (נה"ש דף ל"ה ע"ג)

תוכן העניינים

76	מגיד - אמירת ההגדה.....
93	לשם יחוד כוס שני - ברכת אשר גאלנו
105	רחצה.....
106	מוציא.....
106	מצה.....
113	מרוור.....
114	כורך.....
119	שולחן עורך.....
120	סדר כוונת האכילה דמנוח.....
122	סדר כוונת האכילה של אברהם אבינו ע"ה.....
132	צפון.....
132	ברך - לשם יחוד.....
133	כוונת מים אחרונים.....
134	הכנה לברכת המזון.....
136	ברך - כוס שלישי (לקיחת הכוס).....
146	סדר ברכת המזון.....
160	כוס שלישי - ברכת הגפן.....
162	כוס שלישי - שתיה.....
164	הלל - כוס רביעי.....
172	כוס רביעי - לקיחת הכוס.....
180	כוס רביעי - כוונות הברכה.....
182	כוס רביעי - שתיה.....
184	ברכה מעין שלוש.....
185	נרצה.....
188	סיום ההגדה.....
190	פיוטים שונים.....
197	שיר השירים.....
204	סדר כוונות מטבע ברכה - כללי.....
	דרושים:
222	שער הכוונות דרוש פסח - דף פ"ב ע"ג.....
228	סוד המרוור - הרב משה ארמוני שליט"א.....
230	סוד בלע מרוור לא יצא - הרב משה ארמוני שליט"א.....
232	יום א' דפסח הוא תמיד אותו יום של תשעה באב - הרב משה ארמוני שליט"א.....
233	שמים מר לְמִתּוֹק וּמִתּוֹק לְמֶר - הרב משה ארמוני שליט"א.....
234	פסח רמוז לתיקון חטא אדה"ר וצאצאיו - הרב משה ארמוני שליט"א.....
243	סוד הפסח וליל הסדר - הרב משה ארמוני שליט"א.....
254	סיפורים חסידיים לפסח - שלושה סיפורים וסגולותיהם.....

וְזוֹלֵה הַרְבַּ כְּמַהֲרָשׁ שְׂרַעְבֵי זֵלָה"ה¹

[מובא באור הלבנה כוונת זמניות דף א' ע"ב]

קדש ד' כוסות, כל כוס מצוה בפני עצמו, כנז' בגמרא רבינא אמר כל חד וחד מצוה באנפי נפשיה הוא. לפיכך בברכת הקידוש יכוין להוציא ולהמשיך צלם שלם דמוח חכמה (חח"ן), ובברכת אשר גאלנו צלם שלם דמוח בינה (בג"ה), ובבהמ"ז (והלל) ב' צלמי מוחין דחו"ג (דת"י). ובכל א' יכוין לקיים מצות ועשית עפ"י הדבר וכו', וגם מצות לא תסור, והוא מצות הד' כוסות עצמם (דרבנן - יעו"ר). אמנם בברכת הקידוש הנאמרה על כוס ראשון היא דאורייתא (זו"ן הגדולים), וכן ההגדה הנאמרת על כוס ב' היא דאורייתא, וכן בהמ"ז הנאמרת על כוס ג' להמשיך החו"ג היא דאורייתא.

יכוין בברכת הקידוש לקיים מצות של הד' כוסות והיא מצוה דרבנן. ויכוין להעלות מ"ן מבירורי אורות (רפ"ה) וכלים דה"פ (קטנות וגדלות) בינה (ישסו"ת)² דזו"ן (אורייתא) ודיעקב ורחל (רבנן) שהם ג"ר (אבא)³ וו"ק (אימא) דבינה (פרצוף ג') הנז'. ומבירורי כלים ואורות דו"ק (אימא, בלבד) דה"פ חכמה (פרצוף ד') דזו"ן (אורייתא) ודיעקב ורחל (רבנן).

ולהעלות המ"ן ממדרגה למדרגה עד רום המעלות כנודע, אלא שהם בפרצוף הנז' דפרצופים העליונים (זו"ן ויעו"ר בכלם).

ולהמשיך המוחין והנרנח"י דמ"ה וב"ן. ולזווג הו"ק דאו"א עילאין הנקראים אימא, להמשיך משם כל הצלם דמוחין דקטנות וגדלות ב' ע"ג רישא דז"א. וגם לזווג חב"ד והו"ק דישסו"ת, ולהמשיך משם כל הצלם דמוחין דקטנות וגדלות א'. כל זה הוא בברכת הקידוש שהיא דאורייתא, ובה יכוין לקיים מצות ד' כוסות דרבנן.

ואח"כ בכל כוס וכוס יכוין להמשיך הראוי מאותם המוחין העומדים ע"ג רישא דז"א, חוץ מחלק קטנות א', דאינו מתפשט בו עד הכרפס, אמנם כבר הוא עומד על גבי רישא דז"א.

וברכת הכרפס היא ברכת הנהנין ואינו ענין למוחין, וכן על זה הדרך בברכת המוציא.

ומצה היא להעלות מ"ן מבירורי ג"ר (אבא) דה"פ חכמה (פרצוף ד')⁴ על דרך הנז'.

ולזווג ג"ר דאו"א עילאין הנקראים אבא.

ויכוין בברכת ובכוונת האכילה כשאר ימות השנה.

וכשחל פסח בשבת, יניח י"ב מצות דכל שבת ובכללם הג' שמורות ויהיו מן הד' אמצעים. וכשיחתוך המצה לב', ביחץ, ישים אחרת שלמה במקומה. וכשירצה לברך המוציא, יקח הב' מצות אמצעים העליונים, האחת שכנגד היו"ד בימין ושכנגד הוא"ו בשמאל, ויחבר אחוריהם ביתה ופניהם חוזה, וביניהם הפרוסה. ובלקחתם ובברכתם יהיו על גבי התחתונות, שהם ב' ההי"ן, להשפיע עליהם.

1. יש מחלוקת לגבי הקדמה זו אם היא (או חלקה) רש"ש, להלכה. עי' אור הלבנה חלק אור החיים דף רל"ו, השד"ה קיבל אותה.

2. מוכרח להיות בירורי פנים שהרי האח' בא מוכח קדושת היום. מכאן נראה שגם הרש"ש סובר שיש לבנות אח' ופנים לכאורה זה קשה על השד"ה, בהקדמתו למצה בדף י"ח, שאומר שם לברך קמ"א דיש"ס במצה, ולא בקידוש.

3. מוכרח על פי המשך ההקדמה. עי' גם שע"ר ח"א ש' קפ"ח.

4. לכאורה זה קשה על השד"ה, בהקדמתו למצה בדף י"ח, שאומר שם להביא קמ"ב בתור שפע חיצון, ואין בזה בירור.

שבועות בבוקר (מ"באהבה") פנים - (הב"ד - תו"ה)		ספירת העומר אח' - (הג"ת - תו"ה)		ליל פסח אח' פנים - (נה"י - תו"ה)	
חדש שבועות יחי' - בנין זיווג - קדושת כתר חיה - חזרה מוסף (מ"באהבה" ע"ד החול, כולל זיווג ב"שים שלום" - יר"א) 5 (יחידה) פנים נר"ן - לחש מוסף (מ"באהבה" ע"ד החול, כולל זיווג ב"שים שלום" - יר"א) חדש (השד"ה)		לימוד ליל שבועות: ה' פרצופים דיחידה (כח"ב, חג"ת נה"י) (כתרים דכתרים בטבילת שבועות)		אין עבודה בפרצוף 5 בליל פסח	
החזרה של פסח חזרה שחרית (מ"באהבה" ע"ד החול, כולל זיווג דפר' 4 ב"שים שלום" - יר"א) 4 (חיה) פנים (החזרה) (השד"ה)		לימוד ליל שבועות: כתר ונה"י - כללי ופרטי (כתרים דכתרים בטבילת שבועות) ספירת העומר (חב"ד חגת"ם דחב"ד חגת"ם) (כתרים דכתרים בטבילת שבועות)		גדלות ב' אבא (מצות) אימא (יין) קטנות ב' קטנות ב'	
לחש שחרית (מ"באהבה" ע"ד החול, כולל זיווג דפר' 3 ב"שים שלום" - יר"א) 3 (נשמה) פנים (החזרה) (השד"ה)		לימוד ליל שבועות: כתר ונה"י - כללי ופרטי (כתרים דכתרים בטבילת שבועות) ספירת העומר (חב"ד חגת"ם דחב"ד חגת"ם) (כתרים דכתרים בטבילת שבועות)		גדלות א' יש"ס (מצות) תבונה (יין) קטנות א' קטנות א'	

ע'י נה"ש דף ל"ז רע"ג. סידור ח"ו, דף ט' ע"א. ע'י עמוד 109.

ע'י פאת השד"ה דף ר"ס סע"ב, דף של"ה אע"ב. שיטת השד"ה, ס"ה זה החזרה של המוחין שהסתלקו במוצאי יו"ט של פסח, כפשט שעד"כ. וע'י שם לגבי הברורים.

לפי פשט שעד"כ, כל המוחין העצומים (אחור ופנים) שבאו בליל פסח (תפילה והגדה), מסתלקים מתוך ז"א במוצאי יו"ט ראשון של פסח, בגלל שהם באו בחסד ולא בזכות. וכן, בגלל שבאו מוחין עצומים ("לילה כיום יאיר") בלילה, ובדרך כלל זה מתאים ליום ולא ללילה. במהלך כל ספירת העומר, אנחנו בעצם רק מחזירים את המוחין של האחור שהסתלקו במוצאי יו"ט ראשון של פסח. וכן בשבועות בבוקר, מחזירים את המוחין של הפנים שהסתלקו במוצאי יו"ט ראשון של פסח. ע"כ פשט שעד"כ.

הש"ש הולך לפי פשט שעד"כ. והשאלה המתבקשת היא, איך עושים בירורים בספירת העומר, אם מדובר רק בהחזרת השפע, שכבר ביררנו אותו בליל פסח? הש"ש לשיטתו, כוונות הברכה הן מצד הברכה בלבד ולא מצד ספירת העומר. כלומר, ברכה לחוד ומצווה לחוד. ואה"נ, בספירה עצמה (כך וכך לעומר) אין בירורים, כי זה באמת רק החזרה. לעומת זאת, הברורים שעושים בברכה, הם מצד הברכה וזה לא שייך למצוות ספירת העומר.

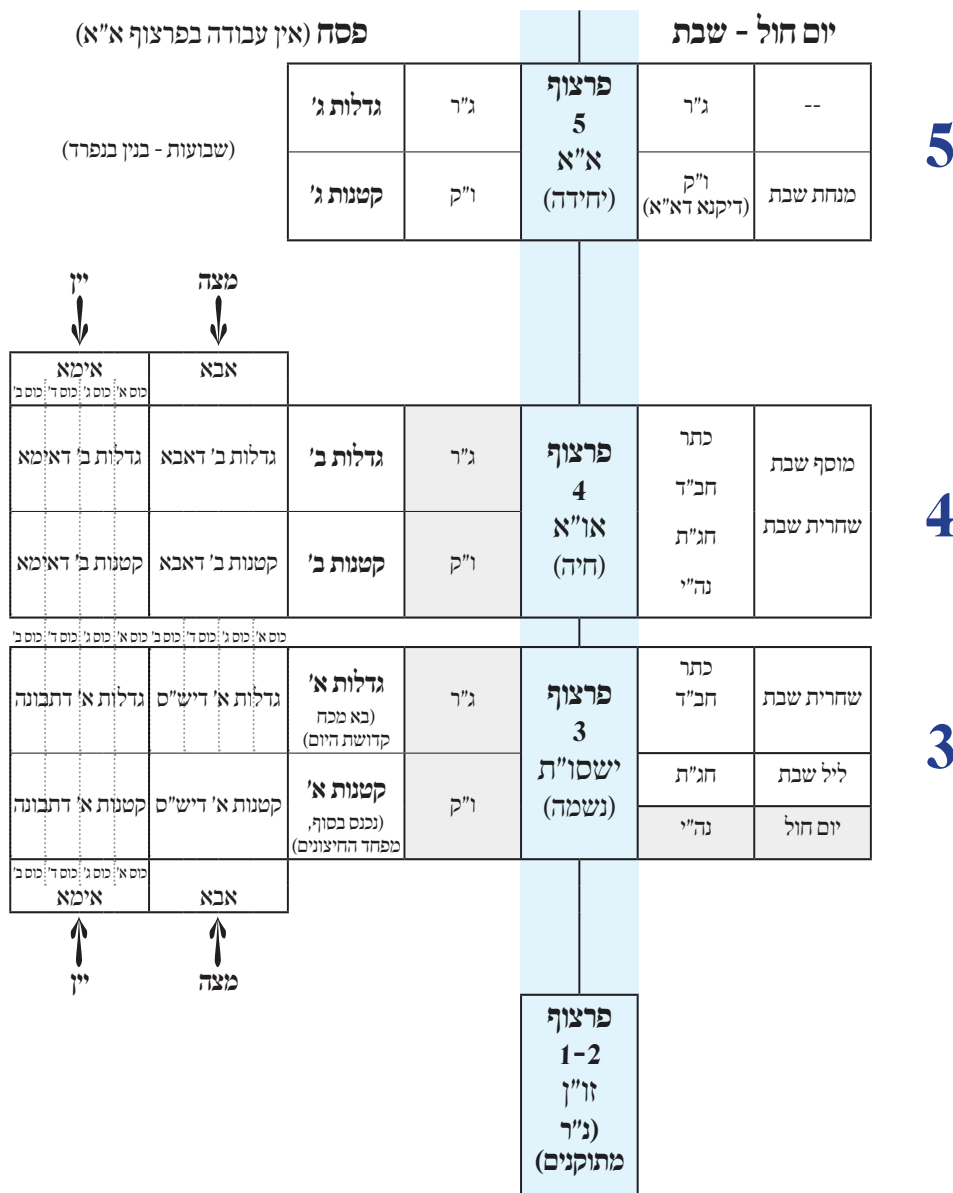
שיטת התו"ה, מה שכתוב בשע"כ "החזרה", אינו כפשוטו אלא מה שעשינו בליל פסח זה בנין ראשון (בערכין נה"י). ספירת העומר הוא בנין שני, יותר גדול ("הג"ת") ושבועות הוא בנין שלישי, הכי גדול ("הב"ד"). ויש לנו דוגמה לדבר בשע"כ בעצמו, בדרוש התפילין (דף ט' ע"ב), שכתוב שבכל יום לאחר התפילה, המוחין מסתלקים מתוך ז"א, ולמחרת מחזירין אותם לז"א. מיד לאחר מכן, כותב הרב שבצ"ע זה לא כפשוטו "החזרה", אלא זה רק נקרא החזרה, כי כל יום עושים את אותה העבודה, "כדוגמת" היום הקודם, וזה נראה כאילו מחזירים את אותם המוחין, אבל באמת בכל יום מביאים מוחין חדשים. מצד שני, הברכה (והברורים) משועבדת למצווה. ולכן, הברורים של ברכת ספירת העומר, הם באמת בירורים חדשים, ואין בזה שום בעיה.

לעומת זאת, שיטת השד"ה (פאת השד"ה דף ר"ס סע"ב, דף של"ה אע"ב) היא כפשט שעד"כ (החזרה אמיתית). אך הברכה כן משועבדת למצווה. ואה"נ, בספירת העומר עושים שוב אותם הברורים, מפני שהברורים של ליל פסח היו בדרגה נמוכה, ובספירת העומר, משלימים את הברורים (דומיית תיבת אחד בק"ש, שעושים שוב בירורים, לאחר בירורי ההיכלות).

הקדמות

גנוזי חיים - הגדה של פסח

סדר בנין זו"ן - השוואה בין יום חול לליל פסח (תפילה והגדה)

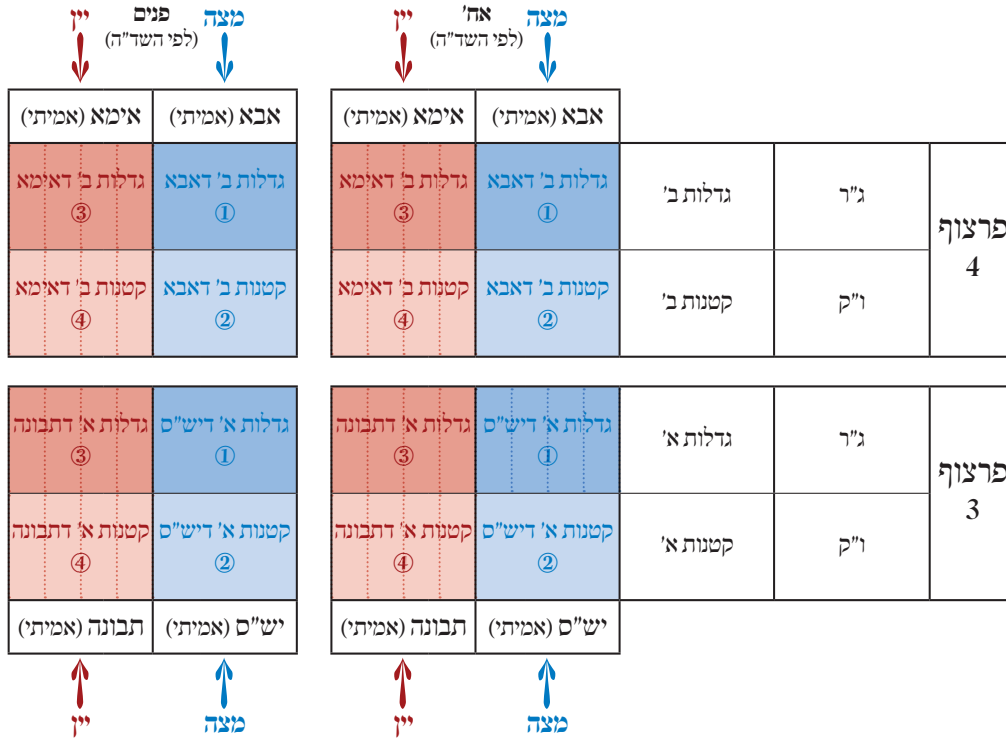


מקורות

סידור אור הלבנה - כונות זמניות דף א' סע"ב, הקדמת הרש"ש לליל פסח (על פי אור החיים דף רל"ו סע"ב מוכרח שהשד"ה קיבל הקדמה זו להלכה).
 שע"ד ח"א שאלה קפ"ח, ח"ב שאלה רס"ו. ע"פ מבנה זה, נמצא שתמיד או"א יבוא ביחד, לפי הכלל הידוע שנה"י דאבא מלוכש בנה"י דאימא, אלא
 שע"פ הגהת השד"ה על הסידור ח"ה דף ט"ז סע"ב, יש ליישם דברי הרש"ש ("ג"ר דאו"א נקרא אבא") רק בליל הסדר ולא בתפילה.
 סידור הור"א ח"ב עמוד 409, בענין כניסת מוחין דקטנות ראשון דאימא, לפני סיום כניסת מוחין דאבא (שהוא דוחה את החיצונים).
 שע"ד ח"א ש' קפ"ז, ארבעת קוי המוחין, הם בעצם שורשי המוחין שבכתר.
 שע"ד ח"ב שאלה רנ"ו - ענין אחו"פ.
 עני"ה דף פ"ו והלאה, שיטת הרד"ם בתפילת ליל פסח.

מקורות
 סידור אור הלבנה - כונות זמניות דף א' סע"ב, הקדמת הרש"ש לליל פסח (על פי אור החיים דף רל"ז סע"ב מוכרח שהשד"ה קיבל הקדמה זו להלכה).
 שע"ר ח"א שאלה קפ"ח, ח"ב שאלה רס"ו. ע"פ מבנה זה, נמצא שתמיד או"א יבואו ביחד, לפי הכלל הידוע שנה"י דאבא מלוכש בנה"י דאימא.
 הגהת השד"ה על הסידור ח"ה דף ט"ז סע"ב, יש ליישם דברי הרש"ש ("ג"ר דאו"א נקרא אבא") רק בליל הסדר ולא בתפילה.
 לכאורה, לשיטת השד"ה יש להסתפק אם יש ליישם את הכלל הנ"ל בכל מקום בכונות או רק בליל הסדר וספירת העומר בלבד.

מבנה המוחין דאו"א וישסו"ת - על פי פשט שעה"כ

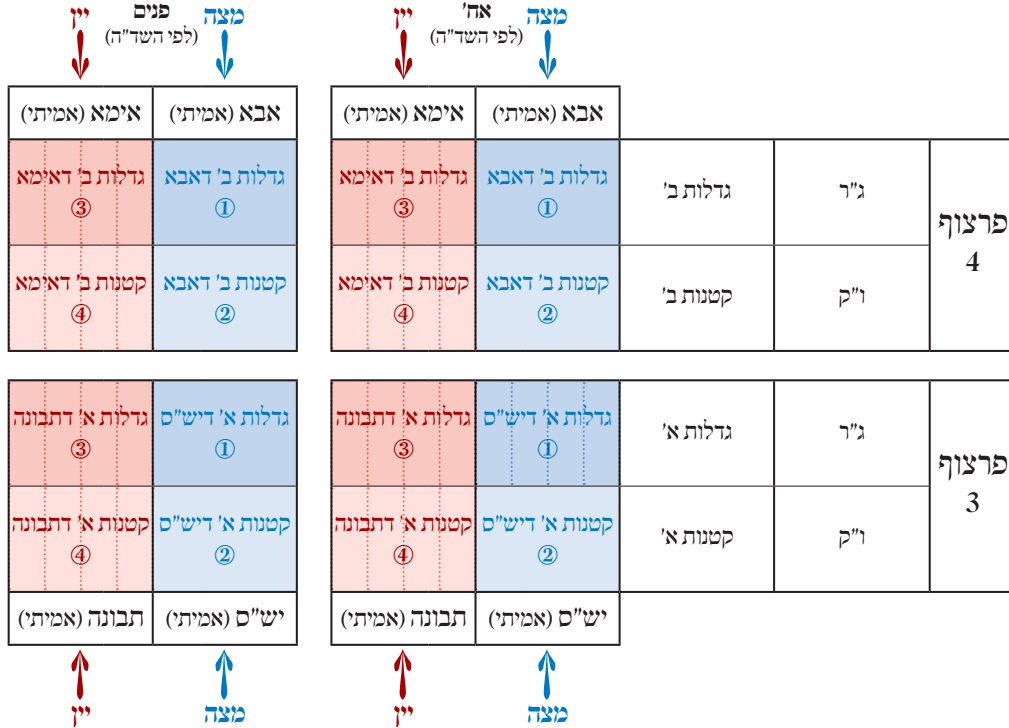


מבנה המוחין דאו"א וישסו"ת - על פי הקדמת הרש"ש והשד"ה



סדר בנין ז"א בהגדה - עם התוספות עפ"י הרה"ג שד"ה

ד' ניסן תשפ"ג



1. בליל פסח בונים כל פרצוף 3 (ישסו"ת - נקרא ראשון) וכל פרצוף 4 (אבא ואימא עילאין - נקרא שני).
2. בכל אחד מהם יש קטנות (קט') וגדלות (גד'). לכן פר' 3 מורכב מ- קט"א גד"א, פר' 4 מורכב מ- קט"ב, גד"ב.
3. בכל אחד מהם יש פרצוף זכרי (אבא או יש"ם) ופרצוף נוקבי (אימא או תבונה).
4. כלומר יש לנו בסה"כ לבנות 4 קומות, בכל קומה יש פרצוף זכרי ופרצוף נוקבי. סה"כ 8 פרצופים.
5. הפרצופים הזכרים (אבא ויש"ם) נבנים במצות (לחם), הפרצופים הנוקבים (אימא ותבונה) נבנים ביין (שעה"כ דף פ"ב ע"ג דרוש ו').
6. המוחין הנוקבים (אימא ותבונה) יבואו ב 4 כוסות, כל קו בכוס נפרד (בחסדים נכללים הגבורות ובגבורות נכללים החסדים).
7. המוחין הזכרים יבואו כל קווים ביחד במצה (בברכת המצה - ל"מ דו"ן ויעו"ר. אכילת המצה - צ' דו"ן. אכילת הכורך - צ' דיעו"ר).
8. בגלל חשש אחיזה החיצונים, יש להביא את הקט"א בסוף (לאחר גד"ב של אותה הבחינה).
9. דין זה שייך רק עבור כוס 1 (בשאר הכוסות כבר לא יהיה חשש), ובמצה (בסוף אכילת המצה-קט"א דו"ן, בסוף אכילת הכורך-דיעו"ר).
10. גד"א בא מכות קדושת היום (כולל כניסה, מפורש בסידור ובהגדה של הרב קווינקא והיר"א, וכמוכה בהקדמת הרב קווינקא בכרפס).
11. כל כוונה חייבת להיות צמודה לתיבה (בדיבור, כגון קידוש) או למעשה (לקיחת הכוס/מצה).
12. עיקר שלבי ההכנה (בירור, עליה לע"ס דא"ק והורדת המוחין עד ע"ג רישא דז"א), חייב להיעשות במסגרת ברכת המצות (הקדמת הרש"ש על ההגדה). עבור כל קווי ישסו"ת וקט"ב וגד"ב דאימא בברכת הקידוש, וקט"ב וגד"ב דאבא בברכת המצה.
13. עפ"י שיטת השד"ה, יש להביא (פנים - כדלהלן) קט"א בכרפס, הח"ן בעצמות ושאר הקווים בהארה. ואח"כ בכל כוס בעצמות.
14. אלו הכללים הבסיסים בהגדה, ואין לחרוג מהכללים הנ"ל.
15. עפ"י שיטת השד"ה, יש לעשות עבור כל הבחינות האלה (8 פר' הנ"ל), בחינת אחור ובהינת פנים, כסדר התפילה.
16. בכל קומה (קט"א, גד"א, קט"ב, גד"ב), יש ליישם את כל הכללים הנ"ל, בפר' האחור, ורק לאחר מכן בפר' הפנים (נה"ש דף ל"ז ע"א).
17. עפ"י שיטת השד"ה, יש לעשות וללהשלים את כל בנין האחור בלקיחה (כוס/מצה), כולל קט"א, ובנין הפנים בדיבור (קידוש/ברכה).
18. עפ"י שיטת השד"ה, יש לעשות את כל שלבי ההכנה (בירור עליה לע"ס דא"ק...) גם עבור האחור (בלקיחה הקודמה לאותם הפעולות שנעשה עבור הפנים - קידוש/מצה).

השלב בסדר	שעה"כ	רד"מ (פנימי ומקיף)	השד"ה (אח' נסירה ופנים) והרש"ש
קדש-כוס א' (חח"ן דאימא)			
לפני לקיחת הכוס	חח"ן דגד"א דישסו"ת	פו"מ חח"ן דגד"א דישסו"ת	כבר היה אח' דחח"ן דגד"א דישסו"ת
לקיחת הכוס	חח"ן דקט"ב דאימא	פנימי דחח"ן דקט"ב דאימא פנימי דחח"ן דגד"ב דאימא	בירורי אח' דקט"ב וגד"ב דאימא, וכניסה: אח' דחח"ן דקט"ב דאימא אח' דחח"ן דגד"ב דאימא אח' דחח"ן דקט"א דתבונה נסירה וחזרת רחל פב"פ פ
כללות ברכת הקידוש	חח"ן דגד"ב דאימא	מקיף דחח"ן דקט"ב דאימא מקיף דחח"ן דגד"ב דאימא	פנים דחח"ן דאימא
פירוט הברכה: עד מלך העולם			הרש"ש: יש לברר גם קט"ב, במלך העולם (השד"ה: כניסת פנים דחח"ן דקט"ב דאימא)
מלך העולם			הרש"ש: בירורי ה"פ ישסו"ת וה"פ אימא עי', (במצה: בירורי קט"ב וגד"ב דאכא) (השד"ה: אין בירורי פנים דקט"ב דאימא) הורדת המוחין דפנים עד ע"ג רישא דז"א
תשלום הברכה			ל"מ דפנים דחח"ן דגד"א, קט"ב וגד"ב דאימא
שתיית היין			צ' דפנים דחח"ן דגד"א, קט"ב וגד"ב דאימא
כרפס	קט"א דתבונה (כל הקוים)	פו"מ קט"א דתבונה (חח"ן בעצמות השאר הארה)	צל"מ דפנים דקט"א דתבונה (חח"ן בעצמות השאר בהארה)
מגייד - כוס ב' (בג"ה דאימא)			
לפני לקיחת הכוס	קט"א דתבונה (בג"ה) כבר נכנס בכרפס	פו"מ בג"ה דגד"א דישסו"ת כבר נכנס מכוח קדושת היום עצמות בג"ה דקט"א דתבונה (הארה כבר היה בכרפס)	אח' דבג"ה דגד"א דישסו"ת כבר נכנס מכוח קדושת היום אח' דבג"ה דקט"א דתבונה (אולי בלקיחת הכוס)
לקיחת הכוס	בג"ה דקט"ב דאימא	פנימי דבג"ה דקט"ב דאימא פנימי דבג"ה דגד"ב דאימא	אח' דבג"ה דקט"ב דאימא אח' דבג"ה דגד"ב דאימא נסירה וחזרה רחל פב"פ פ
כללות ברכת המגייד	בג"ה דגד"ב דאימא	מקיף דבג"ה דקט"ב דאימא מקיף דבג"ה דגד"ב דאימא	פנים דבג"ה דתבונה ואימא

* משמעות הסוגריים: () הערות קצרות.

* עיקר החידוש: א. הרד"מ: אור פנימי ואור מקיף. ב. השד"ה אח' ופנים. (שע"ר ש' רו"ן, רנ"ד, רפ"ג. עי' גם כתב הרב מערכי).

השלב בסדר	שעה"ב	רד"מ (פנימי ומקיף)	השד"ה (אח' נסירה ופנים) והרש"ש
פירוט הברכה: עד מלך העולם			עצמות פנים דבג"ה דקט"א דתבונה
מלך העולם			אין בירורים. כל השפע כבר ע"ג רישא דז"א, מזמן הקידוש.
תשלום הברכה			ל"מ דפנים דבג"ה דגד"א, קט"ב וגד"ב דאימא
שתיית היין			צ' דפנים דבג"ה דגד"א, קט"ב וגד"ב דאימא
מצה - אבא (כל הקוים ביהד)			
לפני ברכת המצה (זמן לקיחת המצה)			בירורי אח' דקט"ב וגד"ב דאבא, וכניסה: אח' דחח"ן בג"ה דת"י דקט"ב דאבא אח' דחח"ן בג"ה דת"י דגד"ב דאבא אח' דחח"ן בג"ה דת"י דקט"א דיש"ס נסירה וחזרת רחל פב"פ פ
כללות ברכת המצה	קט"ב דאבא גד"ב דאבא קט"א דיש"ס	פו"מ דקט"ב דאבא פו"מ דגד"ב דאבא פו"מ קט"א דיש"ס	פנים דחח"ן בג"ה דת"י דיש"ס ואבא (קט"א בסוף - באכילה)
פירוט הברכה: עד מלך העולם			הרש"ש: יש לברר גם קט"ב (מלך העולם) (השד"ה: כניסת פנים דקט"ב דאבא)
מלך העולם			הרש"ש: בירורי פנים: קט"ב, גד"ב דאבא (זו"ן ויעו"ר) (עפ"י הרש"ש: קט"א וגד"א נבררו בקידוש) (השד"ה: גם בירורי קט"א)
תשלום הברכה			ל"מ דפנים דחח"ן בג"ה דת"י דגד"א, קט"ב וגד"ב (זו"ן ויעו"ר)
אכילת המצה		(זו"ן)	צ' דפנים גד"א, קט"ב וגד"ב (זו"ן) צל"מ דפנים קט"א (זו"ן)
אכילת הכורך		(יעו"ר)	צ' דפנים גד"א, קט"ב וגד"ב (יעו"ר) צל"מ דפנים קט"א (יעו"ר)
ברך - כוס ג' (חסדים דאימא)			כמו כוס ב' (עיקרו חסדים ויכלול עמו הגבורות)
הלל - כוס ד' (גבורות דאימא)			כמו כוס ב' (עיקרו גבורות ויכלול עמו החסדים)

סדר כניסת המוחין דו"ן ויעו"ר בליל הסדר לשיטת השד"ה (ע"פ אור הלבנה ושע"ר ח"ב ש' ריו"ן)
 כוס א' קידוש - הח"ן דאימא

פנים דחח"ן (ברכת הקידוש)				אח' דחח"ן (קדושת היום ולקחת הכוס)			
	אימא	אבא			אימא	אבא	
גד"ב	מלך העולם-שתיה		גד"ב	גד"ב	④ לקחת הכוס		גד"ב
קט"ב	בא"א		קט"ב	קט"ב	③ לקחת הכוס		קט"ב
גד"א	מלך העולם-שתיה		גד"א	גד"א	② קדושת היום	① קדושת היום	גד"א
קט"א	כרפס		קט"א	קט"א	{⑤ לקחת הכוס}		קט"א
	תבונה	יש"ס			תבונה	יש"ס	

כוס ב' - מגיד - בג"ה דאימא

פנים דבג"ה (ברכה והגדה)				אח' דבג"ה (קדושת היום ולקחת הכוס)			
	אימא	אבא			אימא	אבא	
גד"ב	מלך העולם-שתיה		גד"ב	גד"ב	⑤ לקחת הכוס		גד"ב
קט"ב	בא"א		קט"ב	קט"ב	④ לקחת הכוס		קט"ב
גד"א	מלך העולם-שתיה		גד"א	גד"א	② קדושת היום	① קדושת היום	גד"א
קט"א	{בא"א}		קט"א	קט"א	③ לקחת הכוס		קט"א
	תבונה	יש"ס			תבונה	יש"ס	

כוס ג' וד' - דת"י דחו"ג דאימא (כוס ג' - ברך. כוס ד' - הלל)
 (כוס ג' עיקרו חסדים ויכלול גבורות. כוס ד' עיקרו גבורות ויכלול חסדים)

פנים דת"י דחו"ג (ברכה - ברך/הלל)				אח' דת"י דחו"ג (קדושת היום ולקחת הכוס)			
	אימא	אבא			אימא	אבא	
גד"ב	מלך העולם-שתיה		גד"ב	גד"ב	⑤ לקחת הכוס		גד"ב
קט"ב	בא"א		קט"ב	קט"ב	④ לקחת הכוס		קט"ב
גד"א	מלך העולם-שתיה		גד"א	גד"א	② קדושת היום	① קדושת היום	גד"א
קט"א	{בא"א}		קט"א	קט"א	③ לקחת הכוס		קט"א
	תבונה	יש"ס			תבונה	יש"ס	

* משמעות הסוגריים: { פירושו תוספת כוונה ע"פ הלימוד, אך לא כתוב בפירוש. } (הערות קצרות.

* בתיבות מלך העולם יש לעשות את שלבי ההכנה הרגילים (כולל בירורים, עליה לע"ס דא"ק וירידה ע"ג רישא דו"א).

* בתשלום הברכה יש להכניס את הל"מ, ובמעשה (אכילה/שתיה) הצ', כדין מטבע ברכה בכל מקום.

* בכרפס, חוץ דקט"א בעצמות, בג"ה ודת"י בהארה. אח"כ, בכל כוס נוסף יכניס את הקו שלו בעצמות.

מוצה - הח"ן בג"ה דת"י דאבא (זו"ן)

פנים דצל"מ (ברכת המצה)			אח' דצל"מ (לקיחת המצה - לא ברור איפה נעשה)		
אבא			אבא		
גד"ב	③ מלך העולם-אכילת המצה	גד"ב	גד"ב	{2}	גד"ב
קט"ב	① באי"א	קט"ב	קט"ב	{1}	קט"ב
גד"א	② מלך העולם-אכילת המצה	גד"א	גד"א	(קדושת היום - בכוסות)	גד"א
קט"א	④ אכילת המצה	קט"א	קט"א	{3}	קט"א
	יש"ס			יש"ס	

כורך - הח"ן בג"ה דת"י דאבא (יעו"ר)

פנים דצל"מ (ברכת המצה)			אח' דצל"מ (לקיחת המצה - לא ברור איפה נעשה)		
אבא			אבא		
גד"ב	③ מלך העולם-אכילת הכורך	גד"ב	גד"ב	{2}	גד"ב
קט"ב	① באי"א	קט"ב	קט"ב	{1}	קט"ב
גד"א	② מלך העולם-אכילת הכורך	גד"א	גד"א	(קדושת היום - בכוסות)	גד"א
קט"א	④ אכילת הכורך	קט"א	קט"א	{3}	קט"א
	יש"ס			יש"ס	

* בכורך אין שום ברכה, לכן בכרכת המצה אנחנו נבנה את זו"ן ויעו"ר ביחד (כניסת ל"מ דזו"ן ויעו"ר).
 באכילת המצה (של ברכת המצה) נכניס את הצ' דזו"ן בלבד. לאחר מכן נכניס צל"מ דקט"א דזו"ן.
 באכילת הכורך נכניס את הצ' דיעו"ר בלבד. לאחר מכן נכניס צל"מ דקט"א דיעו"ר.

[הכוס דרבנו והקידוש דאורייתא]

קדש - כוס א' - קידוש

[חח"ן דמוחין דאימא]

לפני לקיחת הכוס - אח'

אח' דחח"ן דגד"א דישסו"ת - בא מכה קדושת היום

לקיחת הכוס - אח'

(O) ביורוי אח' דקט"ב ודגד"ב דאימא, עליה לע"ס דא"ק
והורדת המוחין דאח' עד ע"ג רישא דז"א (עי' כתב הרב א. מערבי בעמ' 21)

כניסת מוחין דאח'

אח' דחח"ן דקטנות ב' דאימא

אח' דחח"ן דגדלות ב' דאימא

אח' דחח"ן דקטנות א' דתבונה

נסירה וחזרה רחל פב"פ

ברכת הקידוש - פנים

שפע חיזון

[עד מלך העולם - שפע חיזון - פנים דנה"י וחג"ת (הרס"ם - אולי של קט"ב)]

פנים דחח"ן דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא

[מלך העולם - ביורוי פנים די"ס דקט"א וגד"א דישסו"ת, קט"ב וגד"ב דאימא]

[תשלום הברכה - ל"מ דפנים דחח"ן דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא]

[שתית היין - צ' דפנים דחח"ן דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא]

[שתית היין - חלקי החו"ג דלאה דרך גרון ופה דז"א לפו"מ דיעו"ר]

ורחין

יכוין להמשיך י"ה דע"ב דגד"ב דאימא שבחכמה דז"א, לרחוץ כלי פנימי

דגופא דז"א (ז"א רוחין עצמו מהדינים שהיו בו במצרים). וברדתה מכה יו"ד פעמים ה"י

(בגו' ש'), ומתפשט מספר רח"ץ, ושורש ב' אותיות י"ה נשאים בחכמה דז"א

הי הי

כרפס - פנים

פנים דחח"ן בג"ה דת"י דקטנות א' דתבונה

[צל"מ דפנים דקט"א דתבונה - חח"ן בעצמות, בג"ה דת"י בהארה]

יהין

ישבור המצה הב' דבינה שהיא בסוד ה' בצורת ד"ו (ו' החלק הגדול, העליון, לאפיקומן.

ד' החלק הקטן, התחתון, נוק'). ויחבר חלק הד' (נוק) עם המצה הראשונה שהיא

חכמה (י') ויהיו בצוור ד"י (ה' בחכמה יסד ארץ")

יש להסתפק האם יש לעשות ביורוי גם עבור קט"א דישסו"ת (כמו בפנים)?



[הכוס דרבנן והדיבור דאורייתא]

מגיד - כוס ב'

[בג"ה דמוחין דאימא]

☪ **לפני לקיחת הכוס - אח'** ☪☪ **אח' דבג"ה דגד"א דישסו"ת - בא מכח קדושת היום** ☪☪ **לקיחת הכוס - אח'** ☪☪ **אח' דבג"ה דקטנות א' דתבונה** ☪☪ **אח' דבג"ה דקטנות ב' דאימא** ☪☪ **אח' דבג"ה דגדלות ב' דאימא** ☪☪ **נסירה וחזרה רחל פב"פ** ☪☪ **ברכת אשר גאלנו - פנים** ☪☪ **פנים דבג"ה דקטנות א' דתבונה - בעצמות (הארה נכרפס)** ☪

[עד מלך העולם - בתור שפע חיצון]

☪ **פנים דבג"ה דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא** ☪

[מלך העולם - אין בירורים, שהרי כבר נעשו בקידוש]

[תשלום הברכה - ל"מ דפנים דבג"ה דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא]

[שתית היין - צ' דפנים דבג"ה דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא]

[שתית היין - חלקי החו"ג דלאה דרך גרון ופה דז"א לפו"מ דיעו"ר]

רהצה

יכוין להמשיך י"ה דס"ג דגד"ב דאימא שבבינה דז"א, לרחוץ כלי אמצעי
דגופא דז"א (ז"א רוחין עצמו מגילולי מצרים ומטומאתם). וברדתה מכה יו"ד פעמים
ה"י (בגז"ש), ומתפשט מספר רח"ץ, ושורש ב' אותיות י"ה נשארים בבנינה דז"א
הי הי הי הי הי הי הי הי הי הי הי הי הי הי הי הי

הערה כללית

עיי' הקדמת הרש"ש בכונות זמניות דף א' סע"ב. משם בארה:

א. בברכת הקידוש, יש לעשות בירורים עבור כל ישסו"ת, כולל גד"א. לכאורה קשה, שהרי גד"א בא מכח קדושת היום ואין צורך לעשות עבורו בירורים. ניתן לתרץ, כפי שביאר הרד"ם בתיבת באהבה שיש לעשות בירורי פנים עבור גז"א, שהרי רק בחלי' האח' באה מכח קדושת היום. ועיי' שע"ר ח"ב ש' רו"ן שמיישם זאת בהגדה (בכוסות וגם במצה).

ב. בברכת הקידוש, יש לעשות בירורי הפנים (כנ"ל), עליה לע"ס דא"ק והורדת השפע עד על גבי רישא דז"א עבור כל ישסו"ת ואימא עילאה (אבא נעשה בברכת המצה). ואל תקשה איך נעשה עליית מ"ן לצורך בג"ה ודת"י, שהרי עדיין לא הבאנו את בחינת האח' (שעולה לע"ס דא"ק לצורך הפנים). לכאורה, אנחנו נשווה את ההגדה לתפילה, שבתחתית באהבה עולה שורש החכמה דכתר לצורך שאר השורשים, שהרי אין עוד עליות לע"ס דא"ק. וכן חו"ח עולים לע"ס דא"ק ומביאים גם את הפנים דבו"ג.

[דאורייתא] [דרבנן]
 מצה / כורך

[הח"ן בג"ה דת"י דמוחין דאבא]

⊕ [לפני ברכת המצה - אח'] ⊕

✽ בירורי אח' דקט"ב ודגד"ב דאבא, עליה לע"ס דא"ק ✽
 והורדת המוחין דאח' עד ע"ג רישא דז"א (עי' כתב הרב א. מערבי בעמ' 21)

✽ כניסת מוחין דאח' ✽

✽ אח' דחח"ן בג"ה דת"י דקטנות ב' דאבא ✽

✽ אח' דחח"ן בג"ה דת"י דגדלות ב' דאבא ✽

✽ אח' דחח"ן בג"ה דת"י דקטנות א' דיש"ס ✽

✽ נסירה וחזרה רחל פנ"פ ✽

⊕ ברכת המצה - פנים ⊕

✽ שפע חיצון ✽

[עד מלך העולם - שפע חיצון - פנים דנה"י וחג"ת דקט"ב דאבא]
 (עפ"י הגדת הרב סלמן מוצפי זיע"א, בא"ל ח"ה דף ס"א. עי' עמוד 109)

✽ פנים די"ס דגד"א דיש"ס, קט"ב וגד"ב דאבא, וקט"א דיש"ס ✽

[מלך העולם - בירורי פנים דחח"ן בג"ה דת"י דג"ר דקט"ב וגד"ב דאבא - זו"ן ויעו"ר]

[תשלום הברכה - ל"מ דפנים דחח"ן בג"ה דת"י דגד"א, קט"ב וגד"ב דאבא - זו"ן ויעו"ר]

[אכילת המצה - צ' דפנים דחח"ן בג"ה דת"י דגד"א, קט"ב וגד"ב דאבא - זו"ן]

[אכילת המצה - צל"מ דפנים דחח"ן בג"ה דת"י דקט"א דיש"ס - זו"ן]

[אכילת המצה - חלקי החו"ג דלאה דרך גרון ופה דז"א לפו"מ דיעו"ר - זו"ן]

⊕ [מרור (לכוין כאן)] ⊕

[אכילת הכורך - צ' דפנים דחח"ן בג"ה דת"י דגד"א, קט"ב וגד"ב דאבא - יעו"ר]

[אכילת הכורך - צל"מ דפנים דחח"ן בג"ה דת"י דקט"א דיש"ס - יעו"ר]

[אכילת הכורך - חלקי החו"ג דלאה דרך גרון ופה דז"א לפו"מ דיעו"ר - יעו"ר]

⊕ נראה שכך צריך לעשות, רק שלא לקרוא לזה "לקיחת המצה", בתור מושג.
 כך נהג ג"כ הרב ציון ברכה זצ"ל, שכוונות אלו (אח) נעשות בזמן לקיחת המצה.

צפון

יקח חלק הו' מהמצה שהצניע לאפיקומן, ויאכל ממנו כזית בהסיבה.

מים אחרונים

יכוין לרחוץ בלי היצון דגופא דז"א

ברך - כוס ג'

[דת"י דחסדים דמוחין דאימא - ונכלל עמו דת"י דגבורות]

לפני לקיחת הכוס - אח'

אח' דדת"י דחס' (וגבו') דגד"א דישסו"ת - בא מכה קדושת היום

לקיחת הכוס - אח'

אח' דדת"י דחסדים (וגבורות) דקטנות א' דתבונה

אח' דדת"י דחסדים (וגבורות) דקטנות ב' דאימא

אח' דדת"י דחסדים (וגבורות) דגדלות ב' דאימא

נסירה וחזרה רחל פב"פ

ברכת המזון - פנים

פנים דדת"י דחסדים (וגבורות) דקטנות א' דתבונה - בעצמות

[עד מלך העולם - שפע היצון - פנים דקט"א דתבונה (הארה בכרפס)]

פנים דדת"י דחס' (וגבו') דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא

[מלך העולם - אין בירורים, שהרי כבר נעשו בקידוש]

[תשלום הברכה - ל"מ דפנים דדת"י דחס' (וגבו') דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא]

[שתית היין - צ' דפנים דדת"י דחסדים (וגבורות) דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא]

[שתית היין - חלקי החו"ג דלאה דרך גרון ופה דז"א לפו"מ דיעו"ר]

[הכוס דרבנן והדיבור דאורייתא]

הַלֵּל - כּוּס ד'

[דת"י דגבורות דמוחין דאימא - ונכלל עמו דת"י דחסדים]

לפני לקיחת הכוס - אח'

✽ אח' דדת"י דגבו' (חס') דגד"א דיסו"ת - בא מכה קדושת היום ✽

לקיחת הכוס - אח'

✽ אח' דדת"י דגבורות (חסדים) דקטנות א' דתבונה ✽

✽ אח' דדת"י דגבורות (חסדים) דקטנות ב' דאימא ✽

✽ אח' דדת"י דגבורות (חסדים) דגדלות ב' דאימא ✽

✽ נסירה וחזרה רחל פב"פ ✽

ברכת ההלל - פנים

✽ פנים דדת"י דגבורות (חסדים) דקטנות א' דתבונה - בעצמות ✽
[עד מלך העולם - שפע חיצון - פנים דקט"א דתבונה (הארה בכרפס)]

✽ פנים דדת"י דגבו' (חס') דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא ✽
[מלך העולם - אין בירורים, שהרי כבר נעשו בקידוש]

[תשלום הברכה - ל"מ דפנים דדת"י דגבו' (חס') דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא]

[שתית היין - צ' דפנים דדת"י דגבורות (חסדים) דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא]

[שתית היין - חלקי החו"ג דלאה דרך גרון ופה דז"א לפו"מ דיעו"ר]

נרצה

לאחר גמר כניסת המוחין דאח' ופנים דקטנות וגדלות א', וקטנות וגדלות ב' דחיצוניות זו"ן הכוללים דא"ק ואב"ע דחסד, יכוין לזווגם (דוגמת כוונת שים שלום דתפילה, לאחר כניסת המוחין דפנימיות*).
 הכוונה לזווגות דא"ק ואב"ע דחסד, יכוין לזווגם (דוגמת כוונת שים שלום דתפילה, לאחר כניסת המוחין דפנימיות).

יחוד נ"ר

ז"ת	חב"ד	כתר
זיווג זו"ן	זיווג או"א ע"י	זיווג עתיק ונוק'
אֵהָדוּנָה	אֵלֵהוּיָהֵם	אֵהָהוּיָהֵה
זיווג יעו"ר	זיווג ישו"ת	זיווג א"א ונוק'
אֵהָדוּנָה	אֵלֵהוּיָהֵם	אֵהָהוּיָהֵה

✽ בסוף הסדר צריך לכוין ככל מה שנעשה בתפלת ערבית בפנימיות: מוחין דאח' לבניין רחל, נסירה, חזרת רחל פב"פ וכוונת הזיווגים דשים שלום. ועד"ז יש לכוין בדהיית מו' דקט' עד ראש הבריאה. (שע"ר ה"ב ש' רפ"ג).

הערת הרד"מ לאחר כוונת לקיחת הכוס (אור"ה דף ט' רע"ב)

וצריך לכוין כל הנז' (קט"ב וגד"ב, עיין כוס שני) בלקיחת הכוס, אלא שהוא בבחינת אור פנימי. ולחזור ולכוין בדיבור של הברכות וקידוש בבחינת אור מקיף, כי כל מה שיש בפנימי יש במקיף.

בענין זה - שערי רחמים (ח"ב ש' רו"ן)

ש' כתוב בסידור כוונת זמניות, בקידוש ליל פסח (דף ט' רע"ב), וז"ל: וצריך לכוין כל הנז' בלקיחת הכוס, אלא שהוא בבחינת אור פנימי. ולחזור ולכוין בדיבור של הברכות וקידוש בבחינת אור מקיף, כי כל מה שיש בפנימי יש במקיף, ע"כ. צריך להבין, מהו כונת הדברים? היה צריך ע"י הכוס שהוא בחינת מעשה, לתקן אור חיצון, והאור פנימי יהיה נתקן ע"י הדיבור, עם המקיף, היע"א.

ת' נ"ל לבאר בזה שיכוין כל הנז' ע"י לקיחת הכוס, הוא להמשיך מוחין דאח' שבהם. ואח"כ, ע"י הדיבור של הקידוש, יכוין להמשיך מוחין דפנים שבהם, ע"ד שמצינו בפנימיות בתפלת ערבית, שמכונים עד באהבה בבחינת מוחין דאח', ומתיבת באהבה ואילך, בבחינת מוחין דפנים. ועד"ז יהיה בחיצוניות, בסדר ליל פסח בארבע כוסות ובמצות. יען כי הוא פרצוף כללי דחיצוניות, וצריך להתקן ע"ד הפנימי ממש. ונכון לכוין בסוף הסדר, הזווגים דשים שלום, ע"ד הפנימיות. מהרה"ג שד"ה (נר"ו) זצ"ל.

ומוסיף הרה"ג שד"ה, בשאלה נר"ד, וז"ל: דמ"ש רחל העומדת באח', מדבר על פרצוף החיצוניות, הנתקן ע"י מעשה הסדר, הכוסות והמצה כנועד. וכל מה שנעשה בתפלה מוחין דאח' ונסירה וחזרה רחל פב"פ, ונמשכו בזו"ן מוחין דפנים, כ"ז הוא בפרצוף הפנימיות הנתקן ע"י הדיבור בתפלת ערבית. ואח"כ כסדר זה יהיה לתקן פרצוף החיצוניות, אב"א ונסירה וחזרת פב"פ, הכל ע"ד הפנימיות...
וכן מובא בסוף סידור רבינו אשר (עמוד 13, ד"ה עוד מצאתי). הרב מרגליות מועיד שלמד מפי השד"ה, שיש לכוין באח' מכוונת גד"א (דף ו' בסידור אור"ה). ואח"כ בקידוש, בפנים.

בענין נרצה - שערי רחמים (ח"ב ש' רפ"ג - סוף התשובה)

ולענין הקטנות בסדר ליל פסח, כפי סברת הרה"ג שד"ה יצ"ו, בסוף הסדר צריך לכוין ככל מה שנעשה בתפלה מוחין דאח' לבניין רחל ונסירה וחזרת רחל פב"פ וכונת הזווגים דשים שלום. ועד"ז יש לכוין בדחיית מוחין דקטנות עד ראש הבריאה, הכל כדרך מה שעשינו בערבית בפנימיות, כעד"ז צ"ל בסדר בחיצוניות, ע"כ והיע"א:

הקדמה על הכרפס

[העתקה מסידור נהר שלום לרבי וידאל קווינקא לליל פסח, עם הערות מהלימוד]
כרפס יכוין לקיים מצות אכילת כרפס, ועי"כ מתבררים מחלקי הכלים ואורות דרפ"ח המתחסים למצוה זו, ועולים ומתחברים [...]

(וידאל בן יהודה קווינקא)

(א"ה ובי"ק) א נראה מדברי הרב שלום (הרש"ש) שזה שכותב הרב בפסח בכל מקום שיכוין שגדלות ראשון כבר היה מקדושת היום, אינו רוצה לומר שבכונה לבד (היינו בהוראה בלבד)¹ שהיה כך די (היינו שלא צריך לכוין בשמות), אלא צריך לכוין המוחין והכלים והנרנח"י, שהרי² כתב על גבי עמוד (בכותרת שמעל טור השמות) דגד' דחח"ן, כתב וז"ל חח"ן דגדלות א' וב', וכן כתב בעמוד דכוס ראשון, ו[דכוס] שני: בג"ה דגד' א' וב'. ומה צורך לכתוב כך, כיון שכבר כתב בהקדמה הקטנה שעל גבי המוחין (בהוראה): יכוין שכבר היה בקדושת היום גדלות ראשון דישסו"ת, ועתה יכוין וכו'. ומה צורך לכתוב אח"כ ע"ג עמוד של המוחין ממש חח"ן דגדלות א' וב', היה די לכתוב חח"ן דגד' ב', ואילו גד' ראשון כבר כיון אותו בקראות אותה הקדמה קטנה (בהוראה). ועוד ראה ברורה מכוונת הק"ש, שבמילת ישראל כתב: יכוין שכבר היה חח"ן בג"ה דת"י דגד' א' דישסו"ת בקדושת היום. ומביא הפרצו' (שמות מוחין וכלים) מוחין חח"ן בג"ה דת"י, כתוב במילת ישראל. ואם איתה שְׁדִי בכונה בעלמה (כלי שמות), היה די במה שכתב בהקדמה שיכוין

1. פת"ע דף פ' סוף ע"ב.

2. יר"א ח"ב 339.

כך, ומה צורך להביא הפרצו' (שמות מוחין וכו')? ואין לומר שם (בק"ש) כמו שיש לומר כאן (בהגדה), שכאן היה אפשר לדוחה לדחות ולומר שהפרצו' (השמות) הוא לצורך גד' ב', אבל בק"ש אין לומר כן, שהרי הגד' ב' לא יבוא אלא ו"ק לבד, במילת אחד. אבל במילת ישראל אינו נכנס כלל ממוחין דגד' ב'. אלא (אם כך) ודאי שזוה הפרצו' (השמות) הוא לצורך מוחין דגד' א', שצריך לכיין כמו שבאו מתחילה (כלומר צריך לכיין בגד"א בתיבת ישראל בדיוק כפי שבא בקדושת היום, וכלשון הרב הנ"ל "המוחין והכלים והגרנות"י", כולל כלים. משמע שכבר נכנסו בקדושת החג, ועכשיו רק מוזכרים אותו! וזה נלמד בגזירה שווה מהכרפס, כדלהלן).

ומנה נשמע שמ"ש הרב שהקטנות הראשון אחר שאנו עושים אותו בכרפס, צריך לכיין בכוס ב' שכבר היה בגד"ה דקטנות א' ע"י הכרפס (וברור שבכרפס כבר נכנס הכל). וכן כתב בכוס ג' וד', שיכוין שכבר היה דת"י דקט' א' ע"י הכרפס (היינו בפנים. למרות זאת), צריך לכיין עם המוחין כמו"ש בענין הגדלות ראשון שכוונת שכבר היה (מכח קדושת היום), הוא שיכוין הפרצו' (השמות) כמו שהיה מתחילה, כמו כן הוא כאן (קט"א).

ומה שלא כתב הרב ע"ג עמוד המוחין דקט' ב' בגד"ה דקט' א' וב', כמו שכתב ע"ג עמוד המוחין דגדלות ב' בגד"ה דגד' א' וב', הטעם הוא ששם דומים, המוחין דגד' א' וב', לזה כתב כך מפני שיכול לכיין בזה הפרצו' למוחין דגד' א' וב', אבל במוחין דקט' שאין דומים מוחין דקט' א' לב' לא כתב בגד"ה דקט' א' וב', שאינו יוצא חובה באלו המוחין, אלא צריך לחזור על כוונת הכרפס ולכיין אותו עם אותו פרצוף³.

גהת השד"ה על ברכת המצה (אור"ה דף י"ה סע"א)

הרב מהר"ש דוויד (ה"ו) זצ"ל כתב, וז"ל: נלע"ד שד"ה, שצריך לכיין במטבע הברכה של אכילת מצה, שהיא ברכת המצות, עד מלך העולם, נה"י וחג"ת, קט"ב דאבא⁴ (צל"מ שלם, פנימי ומקיף). ובמלך העולם, להעלות הרפ"ח דגד"ב וגם דקט"א⁵. ובתשלום הברכה, ימשיך ל"מ דאבי"ע דגד"ב. וע"י אכילת המצה, שהיא עשיית המצוה, צ' דצל"מ דגד"ב. ואח"כ יכוין להמשיך קט"א, אשר כבר העלה רפ"ח דיליה במלך העולם. ונכון לכלול בברכת על אכילת מצה בחינת דאורייתא ודרבנן, המוחין דזו"ן הגדולים ודיעו"ר יחד, עד מלך העולם, קט"ב⁴ שלהם, ובתשלום הברכה ל"מ דגד"ב שלהם (זו"ן ויעו"ר). ובאכילת המצה, צ' דזו"ן הגדולים. וע"י הכורך, צ' דיעו"ר, כי אין לנו ברכה בפ"ע להכורך. וכן עד"ז בברכת הקידוש, במוחין דאימא, כנלע"ד עכ"ל.

ול"י אני הצעיר, נלע"ד אפשר אם יראה בעיני ה', שכל המוחין הנמשכים במצה, בין דקט"ב דאבא, בין דגד"ב, הן דקט"א, יכוין להמשיך עיבור ויניקה של כל אחד ואחד, שהם נה"י וחג"ת דכאו"א, מתחילת הברכה עד מלך העולם, כידוע. והגדלות דכל אחד מהנ"ל, שהוא פר' כח"ב דכאו"א, ימשיך הל"מ שלהם בתשלום הברכה, והצ' שלהם באכילה. כמו שמצינו בעומר, שיש לילה אחת בכל שבוע לקט"ב, ולילה לגד"ב, וכן לקט"א. וכל אחד, יש לו ברכה מיוחדת, שהם נה"י וחג"ת, עד מלך העולם, והכח"ב בתשלום הברכה. וראיה לזה, שהרי המוחין דיניקה שיש בתחילת הברכה, הם עסמ"ב קס"א קמ"ג קנ"א, וג' מ"ב דעס"מ. והם העולים במלך העולם, עם הרפ"ח דגדלות לאו"א וכו'. ולהמשיך צל"מ דגדלות וכו', לא אכדט"ם וא"ם ג"ל וכו'. ודוק' כי קצרת. וכן דעת החברים הי"ו. ומה שנלע"ד כתבתי. ואם שגיתי את"ם. (הצעיר אליהו י' לעג'ימי ס"ט, איל"ה שלוחה.

3. לכאורה, הרב עושה גזירה שווה בין הקט"א לגד"א, ולכן הרב הכניס את הקדמת הגד"א בכרפס. וכמו שבקט"א, מכוין "שכבר היה", היינו נכנס בכרפס ולא יכנס עוד פעם בכוסות, כך אותו הדין בגד"א, יכוין "שכבר היה", מכח קדושת היום, ולא צריך להכניס בכוסות! אלא כל הלימוד של הרב כאן הוא להוכיח שלמרות שכבר נכנסו (גד"א וקט"א), חייבים לכיין בשמות "המוחין, כלים, ואורות".

4. לכאורה, קשה מהקדמת הרש"ש (תחילת כוונות זמניות), משמע שצריך לעשות בירורים עבור קט"ב דאבא בברכת המצה. א"כ איך הבאנו קט"ב דאבא בתחילת הברכה (היינו לפני מלך העולם), ובמלך העולם נעשה בירורים עבורו? וע"י באתי לגני ח"ה דף ס"א סע"א, ודף נ"ט ע"א. הבא"ל משנה קצת את לשון הסידור: עד מלך העולם, נה"י וחג"ת דקט"ב. במלך העולם, בירורים של ג"ד דקט"ב. בכך הדברים מתישבים עם הרש"ש בהקדמה.

5. לכאורה, קשה מהקדמת הרש"ש (תחילת כוונות זמניות), משמע שכבר עשינו בירורים עבור קט"א דיש"ס, בקידוש ולא במצה!

סדר כוונת ליל פסח בקצרה לפי ע"ד עד יערה עלינו רוח ממרום מו"ר השד"ה יצ"ו¹

בוה הדרך, על דרך² כוונת ערבית דליל פסח בפנימיות³, עתה בקידוש ובסדר הוא בחיצוניות.

יכוין שכבר היה מכח קדושת היום מוחין גדלות ראשון דאח⁴ שלהם, שהוא חח"ן שלהם שהוא עתיק דכורא⁵ מוח חכמה. ועתה אנחנו מבררים קטנות וגדלות ב' דו"ק דחמשה פרצופי חכמה דזו"ן, בחינת אח' שלהם⁶, ומעלין אותם עד רום המעלות וכו'. ולזווג ו"ק דאו"א הנק' אימא, ולהמשיך כל הצלמים הנו' קטנות ב' וגדלות ב' ולהעמידם ע"ג רישא דז"א.

ועל ידי (לקיחת) כוס ראשון, יכוין להמשיך חח"ן דו"ק דאו"א, בחינת מוחין דאח' שלהם. וכן במעשה על ידי לקיחת כוס ב' בג"ה וכו', העומד ע"ג רישא דז"א, ימשיך אותו לבג"ה דפרצוף חכמה (אימא) ובינה (תבונה) דז"א.

ואחר כך ע"י ברכת הקידוש⁷ יכוין לברר בירורי אח' ופנים דפנים דחמשה פרצופי בינה, ודו"ק דחמשה פרצופי חכמה דזו"ן, ומעלה אותם עד רום המעלות וכו'. ולזווג חמשה פרצופי בינה, ודו"ק דחמשה פרצופי חכמה, ולהמשיך כל הצלמים על גבי רישא דז"א.

ובכוס א' ממש⁸ חח"ן דאח' ופנים דפנים דצלמים הנו' דינה ודחכמה העומדים ע"ג רישא [דז"א]. וכן בכוס ב' להמשיך בג"ה דצלמים הנו' העומדים ע"ג רישא דז"א, ובכוס [ג' וד'] דת" דחו"ג, בכוס ג' דת" דחסדים ולכלול עמהם הגבורות, ובכוס ד' דת"י [דגבורות] ולכלול עמהם החסדים.

ואחר כך יכוין להמשיך על ידי הכרפס⁹ קטנות א' דתבונה חח"ן בג"ה דת"י, החח"ן עצמות המוחין, והבג"ה דת"י הארה בלבד.

ואחר כך בכל כוס¹⁰ יכוין להמשיך כל המוחין הנו', האח' שלהם על ידי המעשה בלקיחת הכוס על דרך כוס [א'] מהמוחין העומדים ע"ג רישא דז"א¹¹, ופנים שלהם על ידי הברכות והדיבור¹² [של] המצוות, פנים דחמשה פרצופי בינה, ודו"ק דחמשה פרצופי חכמה על דרך [הנו' בכוס] א' חח"ן, בכוס ב' בג"ה, בכוס ג' וד' דת"י דחו"ג כנו¹³.

1. יוצא לאור לראשונה על פי כתב יד תלמידו המקובל כמוהר"ר אליהו מערבי זלה"ה.
2. כשם שבתפילה, עד באהבה יש גדלות א' וקטנות ב' וגדלות ב' וקטנות א' דאח', ובתיבת באהבה יש בירור והמשכה של פנים של כל הד' בחינות, כך גם בהגדה נעשה המשכה של כל האח', כולל קטנות א' (וגם של הפנים).
3. כפסק הרש"ש, שהתפילה היא בפנימיות והסדר הוא בחיצוניות.
4. ראה סידור כוונות זמניות דף ו' כתב בכוס ראשון לכוון שכבר היה כחה קדושת היום, גדלות ראשון. ומבאר כאן השד"ה שהוא הבחינה של האחור שלהם בלבד.
5. בעניין זה ראה שערי רחמים ח"א ש' קפ"ז.
6. יש כאן חידוש נורא של השד"ה. עכשיו יש לברר כל הקווים של בחינות קטנות וגדלות ב', עבור בחינת האחור שלהם, ולעלות אותם עד ע"ס דא"ק ולהביא את כל הצלמים שלהם עד על גבי רישא דז"א. המוחין יכנסו כל קו וקו בכוס שלו. כמוכון שכל המוחין דאחור חייבים להיכנס לפני המוחין דפנים. לכן חייבים להקדים את הבירור של המוחין דאחור (כולל עליה לע"ס דא"ק והורדת המוחין עד ע"ג רישא דז"א). ולאחר מכן, בלקיחת הכוס, נכנסים את בחינות האחור (כל קו וקו בכוס שלו). ובדיבור של כל כוס, נכנסים את הפנים של אותו הקו.
7. כאן רמוזה הקדמת הרש"ש בקידוש, שהשד"ה מבאר שיש לברר כאן את בירורי הפנים. אך לפני כן ההמשכה לנוק' הוא בחינת בנייתה של אטב"ח. וכן יש נסירה לפני הפנים. (וצ"ע אם נעשה הבירור לפני הנסירה כמו בבאהבה ואחר כך הנסירה והבאת הפנים).
8. הרב מבאר שוב את כל הסדר, שמכניסים את האח' ואת הפנים בכל כוס וכוס בקו שלו.
9. בכרפס צריך להביא את הפנים של קטנות א'. האחור של קטנות א' כבר נכנס אחרי אח' גדלות ב' (בלקיחת הכוס א').
10. הרב מסכם כאן שהעבודה עבור כל הכוסות היא על דרך כוס א'. אחור של כל קו על ידי מעשה לקיחת הכוס, שכבר נמצא על גבי רישא דז"א. על ידי הברכות והדיבור של המצוות יכנסו כל בחינות הפנים, שנמצאים ג"כ על גבי רישא דז"א.
11. הרי שבכל כוס וכוס, יש להמשיך האחור תחילה, העומד על גבי רישא, קטנות וגדלות א' וב'. ויש בחינת בניין נוק' באטב"ח (לא רואים בהגדה), בהמשכה לנוק' (כמו בסידור דף ז' ע"א). לאחר מכן יש נסירה לפני בנין הפנים, גם הנסירה לא נראה בהגדה.
12. כדוגמת סידור כוונות זמניות דף ט"ו אע"ב. ואם נשאל לגבי הכוס הב', איפה בדיק נכוון בכניסת המוחין? נראה להשיב שלפני אמירת ההגדה, לאחר שנכוון באחור של הבחינות אלו. נראה שיש לדמות זאת לכוונת ליל שבועות, שהמשכה שם היא על ידי כ"ד ספרים (בלימוד). בפועל, אנחנו עושים כוונות אלו לפני קריאת כ"ד ספרים, וכוונתנו שזה יפעל בזמן קריאת הכ"ד ספרים. גם כאן נכוון לפני ההגדה, וזה יפעל בהגדה ובברכת אשר גאלנו וכו' והיעב"א.
13. ע"כ העתקה מהכתב יד. וכאן בעניין המצה, הוסיף מו"ר הרה"ג רבי מרדכי עטיה שליט"א ז"ל: והנה עד כאן מבואר רק הכוסות, היינו מוחין דאימא. ונראה שכן הוא, כמפורש בשערי רחמים ח"ב ש' רז"ו, במצות במוחין דאבא, וגם שם יש בחינות אחור ופנים. והיינו שלפני ברכת המצה תהיה המשכת אחור (ראה כוונות זמניות דף י"ח עד כ"ד סוף ע"ב) של הקטנות ב' וגדלות ב' [וגם כאן נראה שיש לברר תחילה בירורי קטנות ב' וגדלות ב', כמ"ש כאן ד"ה יכוין שורה 2] ובסוף נמשיך קטנות א'. ובברכה שבכוונות זמניות דף כ"ה ע"א, עד מלך העולם תהיה קטנות ב' [בלי בירור] ובמלך העולם בירורי גדלות ב' וקטנות א' [כמ"ש בכוונות זמניות דף י"ח סע"א מתורת השד"ה] וכאן יש להבין מדוע באחור ביררנו גם קטנות ב' ובפנים אין בירור לקטנות ב'. עוד ראוי לדעת על פי הגהת השד"ה שעל שעה"כ דף פ"ג ע"ד הגוב"י ג' (תחילת שעה"כ), חו"ג דאבא אינם נמשכים במצה אלא ביין יעו"ש, ומה שכתוב בסידורים אינו מסודר כך.

קדש - כוס א' - קידוש

[הכוס דרבנן והקידוש דאורייתא]

[חח"ן דמוחין דאימא]

בכוס ראשון, ע"י לקיחת הכוס ואמירת הברכות והקידוש נכנס קו ימין דאימא.

לפני לקיחת הכוס

אח' דחח"ן דגדלות א' דישסו"ת - בא מכה קדושת היום

ותחילה יכוין שכבר היה בכה קדושת היום [אח' ד]ג' קוי חח"ן דג"פ כח"ב דה"פ דישסו"ת, עם חח"ן דמוחין פנימים דצ' ומקיפים דל"מ דג' צלמוי נח"י דנרנח"י דנשמה, דמ"ה וב"ן דמ"ה (חח"ן), עם המוחין דחכמות דגדלות א' שהם ב' שמות ע"ב וב' [שמות] קס"א

אח' דחח"ן דמקיפי ל' דגד"א דישסו"ת

תבונה	יש"ס
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה

אח' דחח"ן דמקיפי מ' דגד"א דישסו"ת

תבונה	יש"ס
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה

אח' דחח"ן דפנימי דצ' דגד"א דישסו"ת

תבונה	יש"ס
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה

מוח ולבוש דתבונה
יוד דקי ויו דקי
אלף הי יוד הי

מוח ולבוש דיש"ס
יוד דקי ויו דקי
אלף הי יוד הי

לג' כלים דאח' דחח"ן דכח"ב דבינה דז"א

ג' כלי חכמה דז"א

יוד הי ואו הא

י יה יהו יהוה

יוד הא ואו הא

ג' כלי חסד דז"א

א אל אלו אלוה

אלוה

אלף למד

ג' כלי נצח דז"א

יהוה

צ צב צבא

צבא

ועתה יכוין להמשיך נפשות ומספר ומלכות ודמות (צל"מ), לג' כלים דאח' דחח"ן דכח"ב דבינה דנוק'

ג' כלי חכמה דנוק'

יוד הא וו הה

יוד. יוד הא. יוד הא וו. יוד הא וו הה

י יה יהו יהוה

ג' כלי חסד דנוק'

אלף למד

אלף. אלף למד

אל

ג' כלי נצח דנוק'

אל

א אל

בם

כל אחד מבני הבית יקה כוסו בידו ויעמוד, והמקדש יקבל את הכוס בשתי ידיו משתי ידיו של אדם אחר, ואחר כך יאחזנו רק בימין ויקדש ויכוין להוציא את השומעים ידי חובתם וגם הם יכונו לצאת ידי חובה

לקיחת הכוס

ועתה ע"י לקיחת הכוס, יכוין כו"ס בגי' אלהי"ם שהילופו אכדט"ם, והיין (מוח) שבתוכו גי' ע', שהם ה' אצבעות האוחזים בכוס גי' ע"ה כמספר השם הנו' (אכדט"ם). וע"י דיבור הקידוש,

שפע חיצון - אח' דנה"י וחג"ת (הרס"ם במצה - לא כתוב של איזה בחינה, אולי של קט"ב)

אח' דחח"ן בג"ה דת"י דקטנות ב' וגדלות ב' דאימא (אולי גם קט"א דישסו"ת)

מסירה עק"ה

סקילה	ע"י	י	א	א	וְיִיחַדֵּם ע"י	א	יֹד הִי וְיֹ הִי	ע"ב
שריפה	ע"י	ה	ד	ה	וְיִיחַדֵּם ע"י	ה	יֹד הִי וְאוּ הִי	ס"ג
הרג	ע"י	ו	נ	י	וְיִיחַדֵּם ע"י	י	יֹד הֵא וְאוּ הֵא	מ"ה
חנק	ע"י	ה	י	ה	וְיִיחַדֵּם ע"י	ה	יֹד הֵה וּו הֵה	ב"ן

... בירורי אחור דחח"ן בג"ה דת"י דקט"ב וגד"ב דאימא (אולי גם קט"א דישסו"ת) ...

[יכוין לברר כלים ורפ"ח דמלכים דאבי"ע דג' פרוצפי כחב"ד הכוללים דפרצופי אבי"ע דפנימיות דאצילות]

ו	④	ע"ב דע"ב מלכות דחסד	מדרגה ז' יֹד הִי וְיֹ הִי	בירורי ב"ן, דכורא דעתיק, ואבא, וז"א
ד	③	ע"ב דס"ג מלכות דגבורה	מדרגה ה', ז' אותיות יֹד הִי וְאוּ הִי - יֹד הִי וְאוּ הִי	מספר בירורי ב"ן, דנוק' דעתיק, ואימא, ונוק' דז"א
ב	②	ע"ב דמ"ה מלכות דתנה"י	מדרגה ג', ז' [עס"מ למ"ד לז"א] יְהוָה - יֹד הֵא וְאוּ הֵא	מדרגה ג', ז' בירורי ב"ן, דכורא דאריק, ויש"ס, ויעקב
א	①	ע"ב דב"ן מלכות דמלכות	מדרגה ב' שהוא ד' [ב"ן למ"ן לנוק'] יְיָ יְהוָה יְהוָה	בירורי ב"ן, דנוק' דאריק, ותבונה, ורחל

עליה לע"ס דא"ק, יחוד ע"ס דא"ק והורדת השפע עד ע"ג רישא דז"א

עבור: אחור דחח"ן בג"ה דת"י דקט"ב וגד"ב דאימא. אח"כ כניסה של כל דבר במקומו (בכוסות)

ע"י כתב של הרב אליהו מערבי (הבאנו בעמוד 21). הרב מביא את שיטת השד"ה, שיש לכוין את כל כניסת המוחין עבור האחור והפנים בנפרד. אחד החידושים של הכתב הזה הוא שיש לעשות בירורים (ועליה לע"ס דא"ק...) גם עבור בחינות האחור. אמנם, מתוך הכתב הזה נראה קצת שיש לעשות את הבירורים האלו לפני לקיחת הכוס. אלא שעפ"י הקדמת הרש"ש על ההגדה (ע"י עמוד 2), וז"ל: "וברכת הכרפס היא ברכת הנהנין ואינו ענין למוחין, וכן על זה הדרך בברכת המוציא". בזה מסביר הרש"ש את הסיבה שעושים את הבירורים עבור כל קווי הפנים, בקידוש ולא כל קו וקו בכוס המיועד לו. כלומר, כל הבירורים חייבים להיעשות בברכת המצוות, שהרי מדובר על מוחין מיוחדים של פסח, ולא שייך לעשות בירורים אלו אא"כ בדבר מצווה (ולא בברכת הנהנין, כמו בשער הכוסות). אח"כ, כניסת המוחין (מע"ג רישא דז"א), זה בסדר. ולא נראה שיש בזה חילוק בין אחור ופנים. ולכן נראה לא מתאים לעשות בירורים (גם של האחור) בלי לפחות מעשה (של לקיחת הכוס), שהוא שייך למצוות הקידוש, שהרי חייבים להשלים את כל כניסת המוחין דאחור עוד לפני הקידוש, כך נלע"ד, והבוחר יבחר.

❦ כניסת מוחין דאח' ❦

יבויין להמשיך חח"ן דה"פ נה"י וחג"ת, וכח"ב דה"פ דאימא עילאה (חח"ן דקט"ב וגד"ב דאימא), עם מוחין פנימים דצ' ומקיפים דל"מ דחח"ן דה' צלמי נרנח"י דנרנח"י, דחיה דב"ן דמ"ה (חכמה דאימא), עם המוחין דחכמה דעיבור ויניקה דקט"ב שהם ב' שמות אכדט"ם, והמוחין דחכמה דגד"ב שהם ב' שמות ע"ב קס"א

❦ אח' דחח"ן דקטנות ב' דאימא ❦

אח' דחח"ן דמקיפי
ל' דקט"ב דאימא

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה

אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה

אח' דחח"ן דמקיפי
מ' דקט"ב דאימא

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה

אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה

אח' דחח"ן דפנימי דצ' דקט"ב דאימא

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה

אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה

מוח ולבוש

ה' אותיות אכדט"ם

אכדט"ם

לג' כלים דאח' דחח"ן דחג"ת ונה"י דחכמה דז"א

ג' כלי חכמה דז"א

יוד הי ואו הא

י יה יהו יהוה

יוד הא ואו הא

ג' כלי חסד דז"א

א אל אלו אלוה

אלוה

אלף למד

ג' כלי נצח דז"א

יהוה

צ' צב צבא

צבא

ועתה יכוין להמשיך נפשות ומספר ומלכות ודמות, לג' כלים דאח' דחח"ן דחג"ת ונה"י דחכמה דנוק'

ג' כלי חכמה דנוק'

יוד הא וו הה

יוד. יוד הא. יוד הא וו. יוד הא וו הה

י יה יהו יהוה

ג' כלי חסד דנוק'

אלף למד

אלף. אלף למד

אל

ג' כלי נצח דנוק'

אל

א אל

בם

אח' דחח"ן דגדלות ב' דאימא

אח' דחח"ן דמקיפי
ל' דגד"ב דאימא

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה

אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה

אח' דחח"ן דמקיפי
מ' דגד"ב דאימא

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה

אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה

אח' דחח"ן דפנימי דצ' דגד"ב דאימא

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה

אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה

מוח ולבוש

יוד ויהי ויהי
אלף הי יוד הי

לג' כלים דאח' דחה"ן דכה"ב דחכמה דז"א

ג' כלי חכמה דז"א

יוד ה' ואו הא

י יה יהו יהוה

יוד הא ואו הא

ג' כלי חסד דז"א

א אל אלו אלוה

אלוה

אלף למד

ג' כלי נצח דז"א

יהוה

צ' צב צבא

צ'בא

ועתה יכוין להמשיך נפשות ומספר ומלכות ודמות, לג' כלים דאח' דחה"ן דכה"ב דחכמה דנוק'

ג' כלי חכמה דנוק'

יוד הא וו הה

יוד. יוד הא. יוד הא וו. יוד הא וו הה

י יה יהו יהוה

ג' כלי חסד דנוק'

אלף למד

אלף. אלף למד

אל

ג' כלי נצח דנוק'

אל

א אל

בם

✻ אח' דחח"ן דקטנות א' דתבונה ✻

אח' דחח"ן דמקיפי
ל' דקטנות א' דתבונה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אח' דחח"ן דמקיפי
מ' דקטנות א' דתבונה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אח' דחח"ן דפנימי דצ' דקטנות א' דתבונה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

מוח ולבוש

אלף למד הי יוד מם

אלף למד הי יוד מם

✻ נה"ש דף ל"ז ע"א (עמוד 6), בליל פסח, יש להביא כל בחינות האח' לפני שמתחילים הפנים. ועי' השד"ה אות י"א בענ"ה דף ע'. עפ"י השד"ה, דין זה שייך גם בהגדה (עי' בסוף ההגדה). שע"ר ש' רפ"ג (עמוד 19).

לג' כלים דאח' דחח"ן דחג"ת ונה"י דבינה דז"א

ג' כלי חכמה דז"א

יוד הי ואו הא

י יה יהו יהוה

יוד הא ואו הא

ג' כלי חסד דז"א

א אל אלו אלוה

אלוה

אלף למד

ג' כלי נצח דז"א

יהוה

צ צב צבא

צבא

ועתה יכוין להמשיך נפשות ומספר ומלכות ודמות, לג' כלים דאח' דחח"ן דחג"ת ונה"י דבינה דנוק'

ג' כלי חכמה דנוק'

יוד הא וו הה

יוד. יוד הא. יוד הא וו. יוד הא וו הה

י יה יהו יהוה

ג' כלי חסד דנוק'

אלף למד

אלף. אלף למד

אל

ג' כלי נצח דנוק'

אל

א אל

בם

נסירה וחזרה רחל פב"פ * * *

* עי' שע"ר ח"ב ש' רפ"ג צריך לכוין ככל מה שנעשה בתפלת ערבית בפנימיות: מוחין דאח' לבניין רחל, נסירה, חזרת רחל פב"פ וכוונת הזיווגים דשים שלום. ועד"ז יש לכוין בדחיית מו' דקמ' עד ראש הבריאה.

ברכת הקידוש

שפע היצון (עד מלך העולם)

כשחל בשבת מתחילין כאן

מזמור לְדוֹד יְהוָה רָעִי לֹא אֲחַסֶּה. בְּנֵאוֹת דָּשָׁא וּרְבִיצָנִי עַל-מֵי מְנַחֹת וַיִּנְחֲלֵנִי. נַפְשִׁי יִשׁוּבָב וַיִּנְחֵנִי בְּמַעְגְלֵי-צֶדֶק לְמַעַן שְׁמוֹ. גַּם כִּי-אֲלֹךְ בְּגֵיט צַלְמוֹת לֹא-אֵירָא רָע כִּי-אֲתִירָה עַמְדֵי שִׁבְטֶךָ וּמִשְׁעַנְתֶּךָ תִּמְחָה וַיִּנְחַמְנִי. תַּעֲרֹךְ לִפְנֵי אֲשַׁלְחֵן נֶגֶד צִרְיֵי דְשִׁנְתָּ בַשֶּׁמֶן רִאשֵׁי בּוֹסֵי רִנָּה. אֵךְ אֲמִיב וְחִסְדְּךָ יִרְדְּפוּנִי כָּל-יָמֵי חַיֵּי וְשִׁבְתֵי בְּבֵית יְהוָה לְאֶרֶץ יָמִים.

יום הששי וַיְבָלֵוּ הַשָּׁמַיִם וְהָאָרֶץ וְכָל צְבָאָם. וַיְבָלֵוּ אֱלֹהִים בְּיוֹם הַשְּׁבִיעִי מְלֹאכְתּוֹ אֲשֶׁר עָשָׂה וַיִּשְׁבַּת בְּיוֹם הַשְּׁבִיעִי מִכָּל מְלֹאכְתּוֹ אֲשֶׁר עָשָׂה. וַיְבָרֶךְ אֱלֹהִים אֶת יוֹם הַשְּׁבִיעִי וַיְקַדֵּשׁ אֹתוֹ כִּי בּוֹ שָׁבַת מִכָּל מְלֹאכְתּוֹ אֲשֶׁר בָּרָא אֱלֹהִים לַעֲשׂוֹת.

כשחל בחול מתחילין כאן

אֱלֹהִים מוֹעֲדֵי יְהוָה מִקְרָאֵי קֹדֶשׁ אֲשֶׁר תִּקְרָאוּ אֹתָם בְּמוֹעֲדָם.

סְבָרֵי מְרֵנָה וְרַבְנֵי וְרַבּוֹתֵי.

(מ"ב בעמוד 204)

בְּרוּךְ אַתָּה יְהוָה אֱלֹהֵינוּ מֶלֶךְ הָעוֹלָם, בּוֹרֵא פְרֵי הַגֶּפֶן.

(מ"ב בעמוד 204)

בְּרוּךְ אַתָּה יְהוָה אֱלֹהֵינוּ

שפע היצון - פנים דנה"י וחג"ת (הרס"ם - לא כתוב של איזה בחינה, אולי של קט"ב)

מלך העולם

כניסת מוחין: פנים דחח"ן דגדלות א' דתבונה, קטנות ב' וגדלות ב' דאימא

מסירה עק"ה

ע"ב	יֹד הִי וְיוֹ הִי	א	וְלִיחָדָם ע"י	א	י	ע"י	סקילה
ס"ג	יֹד הִי וְאוֹ הִי	ה	וְלִיחָדָם ע"י	ד	ה	ע"י	שריפה
מ"ה	יֹד הֵא וְאוֹ הֵא	י	וְלִיחָדָם ע"י	נ	ו	ע"י	הרג
ב"ן	יֹד הֵה וְוֹ הֵה	ה	וְלִיחָדָם ע"י	י	ה	ע"י	חנק

•••• בירורי פנים דחח"ן בג"ה דת"י דקט"א וגד"א דישסו"ת, ודחח"ן בג"ה דת"י קט"ב וגד"ב דאימא ••••

[יכוין לברר כלים ורפ"ח דמלכים דאבי"ע דג' פרוצופי כחב"ד הכוללים דפרצופי אבי"ע דפנימיות דאצילות]

בירורי ב"ן, דכורא דעתיק, ואבא, וז"א	מדריגה ז' יוד הי ויו הי	ע"ב דע"ב מלכות דחסד	④ ו
בירורי ב"ן, דנוק' דעתיק, ואימא, ונוק' דז"א	אותיות מדריגה ה', ז' מספר יוד הי ואו הי - יוד הי ואו הי	ע"ב דס"ג מלכות דגבורה	③ ד
בירורי ב"ן, דכורא דאריק, ויש"ס, ויעקב	מדריגה ג', ז' [עס"מ למ"ד לז"א] א יהוה - יוד הא ואו הא	ע"ב דמ"ה מלכות דתנה"י	② ב
 בירורי ב"ן, דנוק' דאריק, ותבונה, ורחל	מדריגה ב' שחוא ד' [ב"ן למ"ן לנוק' א] י יה יהו יהוה	ע"ב דב"ן מלכות דמלכות	① א

- עליה לע"ס דא"ק, יחוד ע"ס דא"ק והורדה עד ע"ג רישא דז"א. אח"כ כניסה של כל דבר במקומו.
- עבור: פנים דחח"ן בג"ה דת"י דקט"א וגד"א דישסו"ת, ודחח"ן בג"ה דת"י קט"ב וגד"ב דאימא

אֲשֶׁר בָּחַר בָּנוּ מִכָּל עַם יְרוּמָמָנוּ מִכָּל לְשׁוֹן וְקִדְשָׁנוּ וַיִּסְמְךָ הַלְלוּנוּ
 בְּמִצְוֹתָיו וַיִּסְמְךָ הַלְלוּנוּ. וַתִּתֶּן לָנוּ וַיִּסְמְךָ הַלְלוּנוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ
 אֱלֹהֵינוּ בְּאַהֲבָה (בשבת: שְׁבֻתוֹת לְמַנוּחָה וּמוֹעֲדִים לְשִׂמְחָה חַגִּים וְזִמְנִים
 לְשִׁשְׁוֹן (בשבת: אֶת יוֹם הַשְּׁבֻת הַזֶּה וְ) אֶת יוֹם חַג הַמִּצּוֹת הַזֶּה אֶת יוֹם מוֹצֵי מִקְרָא
 קֹדֶשׁ הַזֶּה. זְמַן חֲרוּתֵנוּ. בְּאַהֲבָה מִקְרָא קֹדֶשׁ. וְכָר לִיצִיאַת מִצְרָיִם. כִּי בָנוּ בְּחַרְתָּ
 וְאוֹתָנוּ קִדְשָׁתָּ מִכָּל הָעַמִּים, (בשבת: וְשֻׁבֹתוֹת וּמוֹעֲדֵי קֹדֶשׁךָ, (בשבת: בְּאַהֲבָה
 וּבְרַצוֹן) בְּשִׂמְחָה וּבְשִׁשְׁוֹן הַנְּחַלְתָּנוּ.
 בְּרוּךְ אַתָּה יְהוָה אֱלֹהֵינוּ, מִקְדָּשׁ וַיִּסְמְךָ הַלְלוּנוּ (בשבת: הַשְּׁבֻת וְ)
 יִשְׂרָאֵל וְחַזְמִינִים.

במוצאי שבת מוסיפים

בְּרוּךְ אַתָּה יְהוָה אֱלֹהֵינוּ מְלֶכֶּךָ הָעוֹלָם. בּוֹרֵא מְאֹרֵי הָאֵשׁ.
בְּרוּךְ אַתָּה יְהוָה אֱלֹהֵינוּ מְלֶכֶּךָ הָעוֹלָם. הַמְבָדִיל בֵּין קֹדֶשׁ לְחָל. וּבֵין
 אֹר לְחֹשֶׁךְ. וּבֵין יִשְׂרָאֵל לְעַמִּים. וּבֵין יוֹם הַשְּׁבִיעִי לְשִׁשְׁתַּיִם יְמֵי הַמַּעֲשֵׂה.
 בֵּין קֹדֶשׁ שְׁבֻת לְקֹדֶשׁת יוֹם מוֹצֵי הַבְּדִלְתָּ. וְאֶת יוֹם הַשְּׁבִיעִי מִשְׁשֶׁת יְמֵי הַמַּעֲשֵׂה
 הַקֹּדֶשׁת וְהַבְּדִלְתָּ. וְהַקֹּדֶשׁת אֶת עַמְּךָ יִשְׂרָאֵל בְּקֹדֶשׁתךָ. בְּרוּךְ אַתָּה יְהוָה אֱלֹהֵינוּ.
 הַמְבָדִיל בֵּין קֹדֶשׁ לְחֹשֶׁךְ.

.... תשלום הברכה - ל"מ דפנים דחח"ן דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא

✠ ל"מ דפנים דחח"ן דגדלות א' דתבונה ✠

פנים דחח"ן דמקיפי
ל' דגד"א דתבונה

אֱהִיָּה

יְהוָה

אֱהִיָּה

יְהוָה

אֱהִיָּה

יְהוָה

פנים דחח"ן דמקיפי
מ' דגד"א דתבונה

אֱהִיָּה

יְהוָה

אֱהִיָּה

יְהוָה

אֱהִיָּה

יְהוָה

✠ ל"מ דפנים דחח"ן דקטנות ב' דאימא ✠

פנים דחח"ן דמקיפי
ל' דקט"ב דאימא

אֱהִיָּה

יְהוָה

אֱהִיָּה

יְהוָה

אֱהִיָּה

יְהוָה

פנים דחח"ן דמקיפי
מ' דקט"ב דאימא

אֱהִיָּה

יְהוָה

אֱהִיָּה

יְהוָה

אֱהִיָּה

יְהוָה

✠ ל"מ דפנים דחח"ן דגדלות ב' דאימא ✠

פנים דחח"ן דמקיפי
ל' דגד"ב דאימא

אֱהִיָּה

יְהוָה

אֱהִיָּה

יְהוָה

אֱהִיָּה

יְהוָה

פנים דחח"ן דמקיפי
מ' דגד"ב דאימא

אֱהִיָּה

יְהוָה

אֱהִיָּה

יְהוָה

אֱהִיָּה

יְהוָה

(מ"ב בעמוד 204)

בְּרוּךְ אַתָּה יְיָ אֱלֹהֵינוּ מֶלֶךְ הָעוֹלָם, שֶׁהַחַיִּימוֹנֵנוּ וְקִנְיָנוּ וְהַגְּעֵנוּ לְזִמְנֵי הַזֶּה.

שתית היין



(בהסיבת שמאל ואינו מברך ברכה אחרונה)

③

פנים דחח"ן דפנימי
צ' דגד"ב דאימא

אֱהִיָּה
יְהוָה
אֱהִיָּה
יְהוָה
אֱהִיָּה
יְהוָה

מוח ולבוש
יוד דהי ויו דהי
אלף הי יוד הי

②

פנים דחח"ן דפנימי
צ' דקט"ב דאימא

אֱהִיָּה
יְהוָה
אֱהִיָּה
יְהוָה
אֱהִיָּה
יְהוָה

מוח ולבוש
אכדטם
אכדטם

①

פנים דחח"ן דפנימי
צ' דגד"א דתבונה

אֱהִיָּה
יְהוָה
אֱהִיָּה
יְהוָה
אֱהִיָּה
יְהוָה

מוח ולבוש
יוד דהי ויו דהי
אלף הי יוד הי

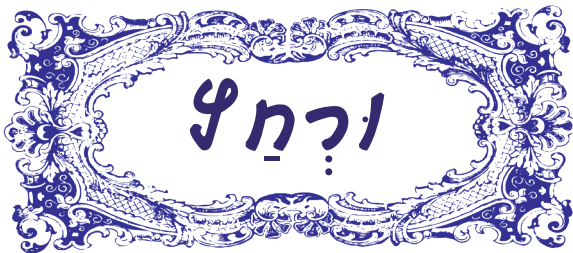
לג' כלים דפנים דחח"ן דג"ר דבינה ודה"פ חכמה דז"א

ג' כלי חכמה דז"א
יוד הי ואו הא
י יה יהו יהוה
יוד הא ואו הא
ג' כלי חסד דז"א
א אל אלו אלוה
אלוה
אלף למד
ג' כלי נצח דז"א
יהוה
צ צב צבא
צבא

ועתה יכוין להמשיך נפשות ומספר ומלכות ודמות, לג' כלים דפנים דחח"ן דג"ר דבינה ודה"פ חכמה דנוק'

ג' כלי חכמה דנוק'
יוד הא וו הה
יוד. יוד הא. יוד הא וו. יוד הא וו הה
י יה יהו יהוה
ג' כלי חסד דנוק'
אלף למד
אלף. אלף למד
אל
ג' כלי נצח דנוק'
אל
א אל
בם

וכשישתה יכוין להמשיך המוחין הפנימיים (נפשות, דמות ומספר וכו') דיעו"ר וחלקי החסדים דלאה דרך גרון דז"א לאו"פ דיעו"ר, וחלקי הגבורות דלאה יוצאים דרך פה דז"א לאו"מ דיעו"ר.



יטול ידיו בשביל טבול הכרפס ולא יברך על נטילת ידים כי כל דבר שטבולו באחד משבעה משקין צריך נטילה. ואשרי הגוהר ליטול ידיו לטיבול משקה בכל השנה.

וקודם שיטול ידיו יאמר בקשה זו (מלשון חכמים ח"א)

לשם

יחוד קדשא בריך הוא ושכינתיה. בדחילו ורחימו. ורחימו ורחילו. ליתדא שם יו"ד ה"א באותיות וא"ו ה"א. ביהודא שלים (יהוה) בשם כל ישראל. הריני מוכן ומזמן לקום מצוה דרבנן לרחוץ ידי קודם טבול הכרפס במשקה. באשר תקנו חכמים זכרונם לברכה בליל חג המצות. כדי לעשות נחת רוח ליוצרי ולעשות רצון בוראי. לתקן שרש מצוה זו במקום עליון. ויהי | נעם אדני אלהינו שש עלינו ומעשה ידינו כוננה עלינו ומעשה ידני כוננהו.

יכוין להמשיך י"ה דע"ב דגד"ב דאימא שבחכמה דו"א, לרחוץ כלי פנימי דגופא דו"א (ו"א רוחץ עצמו מהדינים שהיו בו במצרים). וברדתה מכה יו"ד פעמים ה"י (בגו' ש'), ומתפשט מספר רח"ץ, ושורש ב' אותיות י"ה נשארים

בחכמה דו"א

הי הי הי הי הי הי הי הי הי הי הי הי הי הי הי הי הי



יקח מעט כרפס, נקי מתולעים, פחות מכוזית כדי שלא יתחייב בברכה אחרונה, ויטבל אותו במי המלח ויכוין בברכתו לפטור גם את אכילת המרור (כלי הסיבה)

קודם שיטבל הכרפס במי המלח, טוב שיאמר בקשה זו (מלשון חכמים ח"א)

לשם

יחוד קדשא בריך הוא ושכינתיה. בדחילו ורחימו. ורחימו ורחילו. ליתדא שם יו"ד ה"א באותיות וא"ו ה"א. ביהודא שלים (יהוה) בשם כל ישראל. הריני מוכן לקום מצוה עשה דרבנן לאכול כרפס בלילה הזאת ולטבלו במשקה. כמו שתקנו חכמים זכרונם לברכה. כדי לעשות נחת רוח ליוצרי ולעשות רצון בוראי. לתקן שרש מצוה זו במקום עליון. ויהי רצון מלפניך יהוה שש אלהינו שש ואלהי שש אבותינו שיעלה לפניך כאלו בונתי בכל הבנות הראויות לבנו בברכה ובאכילה של הכרפס בלילה הזאת. ורחיני מכונן לפטור בברכה זו שאברהם על הכרפס גם את אכילת המרור אשר אוכל בלילה הזאת. ויהי | נעם אדני אלהינו שש עלינו ומעשה ידינו כוננה עלינו ומעשה ידני כוננהו.

כרפס - פנים דקט"א

ע"י הברכות והאכילה, נכנס קו ימין דקט"א בעצם, ושאר הקוים נכנסים הארתם עתה בלבד. דהיינו שיוכין להמושך ב"פ חג"ת ונה"י דה"פ תבונה. בחח"ן דז"א נכנס אלה"ים דיוד"ן, שמספרו ש', ובז"א יש ו"ק, כל אחד כלול מ' שמספרו ס', כמילוי השי"ן. לפיכך לוקחים כרפס, שמספרו שי"ן מלאה. ויכוין גם לפטור את המרות.

ברוך אתה יהוה אלהינו מלך העולם, בורא פרי האדמה. (מ"ב בעמוד 204)

פנים דחה"ן בג"ה דת"י דקטנות א' דתבונה

צ"מ דפנים דקט"א דתבונה - חח"ן בעצמות, בג"ה דת"י בהארה

בברכה - פנים דמקיפי מ' דקט"א דתבונה

דת"י בהארה

בג"ה בהארה

אֱלֹהִים
יְהוָה
אֱלֹהִים
יְהוָה
אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים אֱלֹהִים
יְהוָה יְהוָה
אֱלֹהִים אֱלֹהִים
יְהוָה יְהוָה

אֱלֹהֵינוּ יְהוָה
יְהוָה יְהוָה

חה"ן בעצם

אֱלֹהִים
יְהוָה
אֱלֹהִים
יְהוָה
אֱלֹהִים
יְהוָה

בברכה - פנים דמקיפי ל' דקט"א דתבונה

דת"י בהארה

בג"ה בהארה

אֱלֹהִים
יְהוָה
אֱלֹהִים
יְהוָה
אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים אֱלֹהִים
יְהוָה יְהוָה
אֱלֹהִים אֱלֹהִים
יְהוָה יְהוָה

אֱלֹהֵינוּ יְהוָה
יְהוָה יְהוָה

חה"ן בעצם

אֱלֹהִים
יְהוָה
אֱלֹהִים
יְהוָה
אֱלֹהִים
יְהוָה

באכילה - פנים דפנימי דצ" דקט"א דתבונה

דת"י בהארה

בג"ה בהארה

אֱלֹהִים
יְהוָה
אֱלֹהִים
יְהוָה
אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים אֱלֹהִים
יְהוָה יְהוָה
אֱלֹהִים אֱלֹהִים
יְהוָה יְהוָה

אֱלֹהֵינוּ יְהוָה
יְהוָה יְהוָה

חה"ן בעצם

אֱלֹהִים
יְהוָה
אֱלֹהִים
יְהוָה
אֱלֹהִים
יְהוָה

מוח בינה
אלף למד הה יוד מם
לבוש הוד
אלף למד הה יוד מם

מוח דעת דגבורות
אלף למד הא יוד מם
לבוש יסוד
אלף למד הא יוד מם

מוח דעת דחסדים
אלף למד הא יוד מם
לבוש יסוד
אלף למד הא יוד מם

מוח חכמה
אלף למד הי יוד מם
לבוש נעח
אלף למד הי יוד מם

לכלים דפנים דחח"ן בג"ה דת"י דחג"ת ונה"י דבינה דז"א

<p>ג' כלי בינה דז"א אלף. אלף הא. אלף הא יוד. אלף הא יוד הא אלף הא יוד הא אהיה</p>	<p>ג' כלי דעת דז"א יוד הי ויו הי יוד הי ואו הי יוד הה וו הה</p>	<p>ג' כלי חכמה דז"א יוד הי ואו הא י יה יהו יהוה יוד הא ואו הא</p>
<p>ג' כלי גבורה דז"א יה אלף. אלף למד. אלף למד הי. אלף למד הי יוד. אלף למד הי יוד במם יהוה</p>	<p>ג' כלי ת"ת דז"א יוד הא ואו הא י יה יהו יהוה יהוה</p>	<p>ג' כלי חסד דז"א א אל אלו אלוה אלוה אלף למד</p>
<p>ג' כלי הוד דז"א אדני צבאו צבאות אות</p>	<p>ג' כלי יסוד דז"א יאהדוניה שיין. שיין דלת. שיין דלת יוד שיין דלת יוד</p>	<p>ג' כלי נצח דז"א יהוה צב צבא צבא</p>

ועתה יכוין להמשיך נפשות ומספר ומלכות ודמות, לכלים דפנים דחח"ן בג"ה דת"י דחג"ת ונה"י דבינה דנוק'

<p>ג' כלי בינה דנוק' אלף הה יוד הה אהיה א אה אהי אהיה</p>	<p>ג' כלי דעת דנוק' יוד הה וו הה יוד. יוד הה. יוד הה וו. יוד הה וו הה יוד. יוד הא. יוד הא ואו. יוד הא ואו הא</p>	<p>ג' כלי חכמה דנוק' יוד הא וו הה יוד. יוד הא. יוד הא וו. יוד הא וו הה י יה יהו יהוה</p>
<p>ג' כלי גבורה דנוק' יהוה אלהים אכדטם</p>	<p>ג' כלי ת"ת דנוק' אלף למד הי יוד במם צבאות השתפא</p>	<p>ג' כלי חסד דנוק' אלף למד אלף. אלף למד אל</p>
<p>ג' כלי הוד דנוק' אלהים א אל אלה אלהי אלהים במוכן</p>	<p>ג' כלי יסוד דנוק' שיין דלת יוד שידי שי שדי שדי</p>	<p>ג' כלי נצח דנוק' אל א אל בם</p>

וכשיאכל יכוין להמשיך חלקי החסדים דלאה דרך גרון דז"א לאו"פ דיעו"ה,
וחלקי הגבורות דלאה יוצאים דרך פה דז"א לאו"מ דיעו"ה.



ישבור המצה הב' דבינה שהיא בסוד ה' בצורת ד"ו
(ו' - החלק הגדול, העליון - לאפיקומן. ד' - החלק הקטן, התחתון - נוק').

ויחבר חלק הד' (נוק') עם המצה הראשונה שהיא חכמה (י') ויהיו בצירוף ד"י
(י"ה' בחכמה יסד ארץ")



אומרים ההגדה בשמחה ובקול רם והיא ספור יציאת מצרים שהיא מצות עשה מן התורה

(וקודם שיתחילו טוב לומר זה (זוהר פרשת בא דף מ ע"ב)

פקודא

בְּתֵר דָּא, לְסַפֵּר בְּשִׁבְחָא דִּי יְצִיאַת מִצְרַיִם, דְּאִיהוּ חֵיבָא עַל בְּרַ נִשְׁ, לְאַשְׁתַּעֲי
בְּהַאי שִׁבְחָא לְעִלְמִין, וְהִכִּי אֹקִימְנָא, כָּל בְּרַ נִשְׁ דְּאַשְׁתַּעֲי בִּיְצִיאַת מִצְרַיִם,
וּבְהַהוּא סְפּוֹר תְּרֵי בְּחֻדְוָה, וּמִיָּן אִיהוּ לְמַחְדֵּי בְּשִׁכְיִנְתָּא לְעִלְמָא דְּאִתִּי דְּהוּא חֵיבּוּ מִבְּלָא,
דְּתַאי אִיהוּ בְּרַ נִשְׁ דְּתְרֵי בְּמֵאֲרִיָּה, וְקַדְשָׁא בְּרִיךְ הוּא תְּרֵי בְּהַהוּא סְפּוֹר, בִּיהַ שְׁעֵתָא, בְּנִיש
קַדְשָׁא בְּרִיךְ הוּא לְכָל פְּמִלְיָא דִּילִיָּה, וְאִמֵּר לֹן, וִילּוּ וּשְׁמַעוּ סְפּוֹרָא דְּשִׁבְחָא דִּילִי, דְּקָא
מְשַׁתְּעוּ בְּנִי, וְחֻדְאן בְּפּוֹרְקָנִי, בְּרִיךְ בְּלָהוּ מִתְּפִנְשִׁין, וְאַתְּנִן וּמִתְּחַבְּרִן בְּהַדִּיהוּ דִּישְׂרָאֵל, וּשְׁמַעִין
סְפּוֹרָא דְּשִׁבְחָא, דְּקָא חֻדְאן בְּפּוֹרְקָנָא דְּמֵרִיָּהוּן, בְּרִיךְ אֲתָנּוּ וְאֹדְאן לִיָּה לְקַדְשָׁא בְּרִיךְ
הוּא, עַל כָּל אַנּוּן גְּסִין וּגְבוּרָן וְאֹדְאן לִיָּה עַל עֲמָא קַדִּישָׁא דְּאִית לִיָּה בְּאַרְעָא, דְּחֻדְאן בְּחֻדְוָה
דְּפּוֹרְקָנָא דְּמֵאֲרִיָּהוּן, בְּרִיךְ אֲתוּסַף לִיָּה חֵילָא וּגְבוּרָתָא לְעִלְמָא, וְיִשְׂרָאֵל בְּהַהוּא סְפּוֹרָא יְהִיב
חֵילָא לְמֵאֲרִיָּהוּן, בְּמִלְכָּא, דְּאֲתוּסַף לִיָּה חֵילָא וּגְבוּרָתָא, כִּד מְשַׁבְּחִין גְּבוּרָתִיהַ, וְאֹדְאן לִיָּה,
וּבְלָהוּ דְּחֻלִין מִקְפִּיָּה, וְאַסְתַּלַּק יְקָרִיָּה עַל בְּלָהוּ, וּבְגִין כֵּן, אִית לְשִׁבְחָא וּלְאַשְׁתַּעֲי בְּסְפּוֹר דָּא
בְּמָה דְּאַתְמֵר.

מגיד - כוס ב'

[הכוס דרבנן וברכת אשר גאלנו דאורייתא]

[בג"ה דמוחין דאימא]

בכוס שני, ע"י לקיחת הכוס ואמירת הברכות וההגדה נכנס קו שמאל דאימא*.

לפני לקיחת הכוס

אח' דבג"ה דגדלות א' דישסו"ת - בא מכה קדושת היום

ותחילה יכוין שכבר היה בכח קדושת היום [אח' ד] קו שמאל דחב"ד וחג"ת ונה"י דג"פ כח"ב דה"פ דישסו"ת, עם בג"ה דמוחין פנימים דצ' ומקיפים דל"מ דג' צלמי נח"י דנרנח"י דנשמה, דמ"ה וב"ן דב"ן [בג"ה], עם המוחין דבינות דגדלות א' שהם ב' שמות ס"ג וב' שמות קס"א]

אח' דבג"ה דמקיפי ל' דגד"א דישסו"ת

תבונה	יש"ס
אהיה	אהיה
יהוה	יהוה
אהיה	אהיה
יהוה	יהוה
אהיה	אהיה
יהוה	יהוה

אח' דבג"ה דמקיפי כו' דגד"א דישסו"ת

תבונה	יש"ס
אהיה	אהיה
יהוה	יהוה
אהיה	אהיה
יהוה	יהוה
אהיה	אהיה
יהוה	יהוה

אח' דבג"ה דפנימי דצ' דגד"א דישסו"ת

תבונה	יש"ס
אהיה	אהיה
יהוה	יהוה
אהיה	אהיה
יהוה	יהוה
אהיה	אהיה
יהוה	יהוה

מוח ולבוש דתבונה
יוד יהי ואו יהי
אלף הי יוד הי

מוח ולבוש דיש"ס
יוד יהי ואו יהי
אלף הי יוד הי

*אולי יש לכוין את כל הכוונות הנ"ל לפני תחילת אמירת המגיד, כדי לקיים "ע"י אמירת הברכות וההגדה נכנס קו שמאל דאימא".

לג' כלים דאח' דבג"ה דכח"ב דבינה דז"א

ג' כלי בינה דז"א

אלף. אלף הא. אלף הא יוד.

אלף הא יוד הא

אלף הא יוד הא

אהיה

ג' כלי גבורה דז"א

יה

אלף. אלף למד. אלף למד הי.

אלף למד הי יוד. אלף למד הי יוד מם

יהיה

ג' כלי הוד דז"א

אדני

צבאו צבאות

אות

ועתה יכוין להמשיך נפשות ומספר ומלכות ודמות (צל"מ), לג' כלים דאח' דבג"ה דכח"ב דבינה דנוק'

ג' כלי בינה דנוק'

אלף הה יוד הה

אהיה

א אה אהי אהיה

ג' כלי גבורה דנוק'

יהיה

אלהים

אכדטם

ג' כלי הוד דנוק'

אלהים

א אל אלה אלהי אלהים

במוכן

❁ לקיחת הכוס ❁

❁ אח' דבג"ה דקטנות א' דתבונה ❁

אח' דבג"ה דמקיפי
ל' דקט"א דתבונה

אח' דבג"ה דמקיפי
מ' דקט"א דתבונה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אח' דבג"ה דפנימי דצ' דקט"א דתבונה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

מוזח ולבוש דתבונה
אלף למד הה יוד במם
אלף למד הה יוד במם

לג' כלים דאח' דבג"ה דחג"ת ונה"י דבינה דז"א

ג' כלי בינה דז"א
 אַלְף. אַלְף הַא. אַלְף הַא יוֹד.
 אַלְף הַא יוֹד הַא
 אַלְף הַא יוֹד הַא
 אַהִיָּה

ג' כלי גבורה דז"א
 יָה
 אַלְף. אַלְף לַמִּדָּה. אַלְף לַמִּדָּה הִי.
 אַלְף לַמִּדָּה הִי יוֹד. אַלְף לַמִּדָּה הִי יוֹד מִם
 יְהוָה

ג' כלי הוד דז"א
 אַדְנִי
 צָבָאוּ צְבָאוֹת
 אֹת

ועתה יכוין להמשיך נפשות ומספר ומלכות ודמות, לג' כלים דאח' דבג"ה דחג"ת ונה"י דבינה דנוק'

ג' כלי בינה דנוק'
 אַלְף הַה יוֹד הַה
 אַהִיָּה
 אַ אַה אַהִי אַהִיָּה

ג' כלי גבורה דנוק'
 יְהוָה
 אַלְהִים
 אַכְדָּטִם

ג' כלי הוד דנוק'
 אַלְהִים
 אַ אַל אַלֵּה אַלֵּהִי אַלֵּהִים
 בְּמוֹכֵן

וע"י לקיחת הכוס, יכוין כו"ס בגי' אלהי"ם שחילוף חילופו אם גל, והיין (מוח) שבתוכו גי' ע', שהם ה' אצבעות האוחזים בכוס גי' ע"ה כמספר אם גל ע"ה.

יכוין להמשיך [אח' ד] בג"ה דב"פ נה"י וחג"ת קטנות ב' דה"פ הכוללים דאימא עילאה, עם מוחין פנימים דצ' ומקיפים דל"מ דבג"ה דב' צלמוי נ"ר דנרנח"י, דחיה דב"ן דב"ן (בג"ה), עם המוחין דבינות דקטנות ב' שהם ב' שמות אם גל דמוחין ולבושין דקטנות ב'

✧ אח' דבג"ה דקטנות ב' דאימא ✧

אח' דבג"ה דמוקיפי
ל' דקט"ב דאימא

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אח' דבג"ה דמוקיפי
מ' דקט"ב דאימא

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אח' דבג"ה דפנימי דצ' דקט"ב דאימא

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

מוח ולבוש דאימא

אם גל

אם גל

לג' כלים דאח' דבג"ה דחג"ת ונה"י דחכמה דז"א

ג' כלי בינה דז"א
אלף. אלף הא. אלף הא יוד.
אלף הא יוד הא
אלף הא יוד הא
אהיה

ג' כלי גבורה דז"א
יה
אלף. אלף למד. אלף למד הי.
אלף למד הי יוד. אלף למד הי יוד מם
יהיה

ג' כלי הוד דז"א
אדני
צבאו צבאות
אות

ועתה יכוין להמשיך נפשות ומספר ומלכות ודמות, לג' כלים דאח' דבג"ה דחג"ת ונה"י דחכמה דנוק'

ג' כלי בינה דנוק'
אלף הה יוד הה
אהיה
א אה אהי אהיה

ג' כלי גבורה דנוק'
יהיה
אלהים
אכדטם

ג' כלי הוד דנוק'
אלהים
א אל אלה אלהי אלהים
במוכן

✧ אח' דבג"ה דגדלות ב' דאימא ✧

גם יכוין להמשיך [אח' ד] בג"ה דג' פרצופי כח"ב דה"פ הכוללים דאימא עילאה, עם מוחין פנימים דצ' ומקיפים דל"מ דבג"ה דג' צלמי נח"י דנרנח"י דחיה, דב"ן דב"ן (בג"ה), עם המוחין דבינות דגדלות ב' שהם ב' שמות ס"ג קס"א

אח' דבג"ה דמקיפי
ל' דגד"ב דאימא

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אח' דבג"ה דמקיפי
מ' דגד"ב דאימא

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אח' דבג"ה דפנימי דצ' דגד"ב דאימא

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

מוח ולבוש דאימא
יוד יהי ואו דהי
אלף הי יוד הי

לג' כלים דאח' דבג"ה דכח"ב דחכמה דז"א

ג' כלי בינה דז"א

אלף. אלף הא. אלף הא יוד.

אלף הא יוד הא

אלף הא יוד הא

אהיה

ג' כלי גבורה דז"א

יה

אלף. אלף למד. אלף למד הי.

אלף למד הי יוד. אלף למד הי יוד מם

יהיה

ג' כלי הוד דז"א

אדני

צבאו צבאות

אות

ועתה יכוין להמשיך נפשות ומספר ומלכות ודמות, לג' כלים דאח' דבג"ה דכח"ב דחכמה דנוק'

ג' כלי בינה דנוק'

אלף הה יוד הה

אהיה

א אה אהי אהיה

ג' כלי גבורה דנוק'

יהיה

אלהים

אכדטם

ג' כלי הוד דנוק'

אלהים

א אל אלה אלהי אלהים

במוכן

ברכת אשר גאלנו

שפע היצון

ברוך אתה יהוה אלהינו (מ"ב בעמוד 204)

פנים דבג"ה דקט"א דתבונה - בעצמות

יכוין כי כבר היה ע"י הכרפס הארת קו שמאל דקטנות א' דתבונה - פנים

ועתה יכוין להמשיך [פנים ד] עצמות קו שמאל בג"ה דחב"ד וחג"ת ונה"י דב' פרצופי חג"ת ונה"י דה"פ דתבונה, עם בג"ה דמוחין פנימים דצ' ומקיפים דל"מ דב' צלמי ג"ר דנרנח"י דנשמה דב"ן דב"ן

פנים דבג"ה דמקיפי
ל' דקט"א דתבונה

פנים דבג"ה דמקיפי
מ' דקט"א דתבונה

אהיה
יהוה

אהיה
יהוה

אהיה
יהוה

אהיה
יהוה

אהיה
יהוה

אהיה
יהוה

פנים דבג"ה דפנימי דצ' דקט"א דתבונה

אהיה
יהוה

אהיה
יהוה

אהיה
יהוה

מוח ולבוש דתבונה
אלף למד הה יוד מם
אלף למד הה יוד מם

לבג"ה דב' פרצופי חג"ת ונה"י דבינה דז"א

ולדמשיך המלכות והדמות ומספר השמות ונפשות דנרנח"י, לבג"ה דב' פרצופי חג"ת ונה"י דבינה דיעו"ר

פנים דבג"ה דגדלות א' דתבונה, קטנות ב' וגדלות ב' דאימא ❀

מִלֶּךְ הָעוֹלָם

ע"ב	יֹדֵה הִי וַיּוֹ הִי	א	א	י	ע"י	סקילה
ס"ג	יֹדֵה הִי וַאֲו הִי	ה	ד	ה	ע"י	שריפה
מ"ה	יֹדֵה הִי וַאֲו הִי	י	נ	ו	ע"י	הרג
ב"ן	יֹדֵה הִי וַו הִי	ה	י	ה	ע"י	חנק

••• אין בירורים, שהרי כבר נעשו בקידוש •••

אֲשֶׁר גָּאֵלְנוּ וְנָאֵל אֶת אֲבוֹתֵינוּ מִמִּצְרַיִם, וְהִנְיַעְנוּ חֲלִילָה הַזֶּה לְאֹכֵל
 בּוֹ מִצֵּה וּמְרוֹר. בֵּן יְהוֹשֻׁעַ אֱלֹהֵינוּ וְאֱלֹהֵי אֲבוֹתֵינוּ, הִנְיַעְנוּ
 לְמוֹעֲדִים וְלִרְגָלִים אֲחֵרִים תְּבָאִים לְקִרְאָתֵנוּ לְשָׁלוֹם, שְׂמֵחִים בְּכַנֵּן עִירָךְ,
 וְשֹׂשׂוֹם בְּעִבּוֹדְךָ, וְנֹאכֵל שֵׁם מִן הַזְּבָחִים וּמִן הַפְּסָחִים אֲשֶׁר יִנְיַע דָּמָם
 עַל קִיר מִזְבִּיחְךָ לְרִצּוֹן. וְנוֹדֶה לְךָ שִׁיר תְּדַשׁ עַל גְּאֻלְתֵּנוּ וְעַל פְּדוּת נַפְשֵׁנוּ.
 בְּרוּךְ אַתָּה יְהוָה גָּאֵל יִשְׂרָאֵל.

••• תשלום הברכה - ל"מ דפנים דבג"ה דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא •••

❀ ל"מ דפנים דבג"ה דגדלות א' דתבונה ❀

פנים דבג"ה דמקיפי
 ל' דגד"א דתבונה

אֱהִיָּה
 יְהוָה
 אֱהִיָּה
 יְהוָה
 אֱהִיָּה
 יְהוָה

פנים דבג"ה דמקיפי
 מ' דגד"א דתבונה

אֱהִיָּה
 יְהוָה
 אֱהִיָּה
 יְהוָה
 אֱהִיָּה
 יְהוָה

❀ ל"מ דפנים דבג"ה דקטנות ב' דאימא ❀

פנים דבג"ה דמקיפי
 ל' דקט"ב דאימא

אֱהִיָּה
 יְהוָה
 אֱהִיָּה
 יְהוָה
 אֱהִיָּה
 יְהוָה

פנים דבג"ה דמקיפי
 מ' דקט"ב דאימא

אֱהִיָּה
 יְהוָה
 אֱהִיָּה
 יְהוָה
 אֱהִיָּה
 יְהוָה

ל"מ דפנים דבג"ה דגדלות ב' דאימא

פנים דבג"ה דמקיפי
ל' דגד"ב דאימא

אֱהִיָּה
יְהוָה

אֱהִיָּה
יְהוָה

אֱהִיָּה
יְהוָה

פנים דבג"ה דמקיפי
מ' דגד"ב דאימא

אֱהִיָּה
יְהוָה

אֱהִיָּה
יְהוָה

אֱהִיָּה
יְהוָה

שתית היין

צ' דפנים דבג"ה דגד"א, קט"ב וגד"ב דאימא

פנים דבג"ה דפנימי
צ' דגד"ב דאימא

אֱהִיָּה
יְהוָה

אֱהִיָּה
יְהוָה

אֱהִיָּה
יְהוָה

מוח ולבוש דאימא
יוד דהי ואו דהי
גאלף הי יוד הי

פנים דבג"ה דפנימי
צ' דקט"ב דאימא

אֱהִיָּה
יְהוָה

אֱהִיָּה
יְהוָה

אֱהִיָּה
יְהוָה

מוח ולבוש דאימא
אם גל
אם גל

פנים דבג"ה דפנימי
צ' דגד"א דתבונה

אֱהִיָּה
יְהוָה

אֱהִיָּה
יְהוָה

אֱהִיָּה
יְהוָה

מוח ולבוש דתבונה
יוד דהי ואו דהי
גאלף הי יוד הי



(מ"ב בעמוד 204)

בְּרוּךְ אַתָּה יְיָ אֱלֹהֵינוּ מֶלֶךְ הָעוֹלָם, הַמוֹצִיא לֶחֶם מִן הָאָרֶץ.



[הח"ן בג"ה דת"י דמוחזין דאבא]

❁ לקיחת המצה (מצוין זמן ולא מושג) - אה' ❁

❁ אה' דחח"ן בג"ה דת"י דקטנות ב' וגדלות ב' דאבא (ע"י הגהה בעמוד 54) ❁

		מסירה עק"ה			
ע"ב	יֹוֹד הִי וְיִוֵּן הִי	א	וְלִיִּיחֲדָם ע"י	א	ע"י
ס"ג	יֹוֹד הִי וְאוֹ הִי	ה	וְלִיִּיחֲדָם ע"י	ד	ע"י
מ"ה	יֹוֹד הֵא וְאוֹ הֵא	י	וְלִיִּיחֲדָם ע"י	נ	ע"י
ב"ן	יֹוֹד הֵה וּוֹ הֵה	ה	וְלִיִּיחֲדָם ע"י	י	ע"י

••• בירורי אהור דחח"ן בג"ה דת"י דקט"ב וגד"ב דאבא •••

[יכוין לברר כלים ורפ"ח דמלכים דאבי"ע דג' פרצופי כחב"ד הכוללים דפרצופי אבי"ע דפנימיות דאצילות]

בירורי ב"ן, דכורא דעתיק, ואבא, וז"א	מדריגה ז' יֹוֹד הִי וְיִוֵּן הִי	ע"ב דע"ב מלכות דחסד	④ ו
בירורי ב"ן, דנוק' דעתיק, ואימא, ונוק' דז"א	מספר יֹוֹד הִי וְאוֹ הִי - יֹוֹד הִי וְאוֹ הִי	ע"ב דס"ג מלכות דגבורה	③ ד
בירורי ב"ן, דכורא דאריך, ויש"ס, ויעקב	מדריגה ג', ז' [עס"מ למ"ד לז"א] □ יְהוֹה - יֹוֹד הֵא וְאוֹ הֵא	ע"ב דמ"ה מלכות דתנח"י	② ב
בירורי ב"ן, דנוק' דאריך, ותבונה, ורחל	מדריגה ב' שהוא ד' [ב"ן למ"ן לנוק'] □ יְיָ יְהוֹה יְהוֹה	ע"ב דב"ן מלכות דמלכות	① א

עליה לע"ס דא"ק, יחוד ע"ס דא"ק והורדת השפע עד ע"ג רישא דז"א
עבור: אהור דחח"ן בג"ה דת"י דקט"ב וגד"ב דאבא (וגם קט"א דיש"ס), ומיד כניסת המוחזין (קט"א בסוף)

כניסת מוה"ן דאבא

אחור דצל"מ דחח"ן בג"ה דת"י דקט"ב וגד"ב דאבא - ודקטנות א' די"ש"ס בסוף (זו"ן ויעו"ר)

בג"ה דצל"מ
אֱלֹהִים
יְהוָה
אֱלֹהִים
יְהוָה
אֱלֹהִים
יְהוָה

דת"י דצל"מ

אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה
אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה
אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה

חח"ן דצל"מ
אֱלֹהִים
יְהוָה
אֱלֹהִים
יְהוָה
אֱלֹהִים
יְהוָה

מוח ולבוש הגד"ב דאבא

מוח בינה	מוח דעת דגבורות	מוח דעת דחסדים	מוח חכמה
יוד הי וגזו הי	יוד הוה וו הוה	יוד הא ואו הא	יוד ה"י ו"י ה"י
לבוש הוד	לבוש יסוד	לבוש יסוד	לבוש נצח
אלף הי יוד הי	אלף הה יוד הה	אלף הא יוד הא	אלף הי יוד הי

מוח דקט"ב דאבא

אם גל	אכד"טם ע"ה בגי' ע"ה	אכד"טם
	אכד"טם בגי' ע"ד	
	יוד אלף הא למד ואו הא הא יוד מם יוד אלף הא למד ואו הא הא יוד מם יוד אלף הא למד ואו הא הא יוד מם יהוה יהוה יהוה אלהים אלהים אלהים	
	לבוש דקט"ב דאבא	
אם גל	אכד"טם ע"ה בגי' ע"ה	אכד"טם
	אכד"טם בגי' ע"ד	
	יוד אלף הא למד ואו הא הא יוד מם יוד אלף הא למד ואו הא הא יוד מם יוד אלף הא למד ואו הא הא יוד מם יהוה יהוה יהוה אלהים אלהים אלהים	

מוח ולבוש דקט"א די"ש"ס

מוח בינה	מוח דעת דגבורות	מוח דעת דחסדים	מוח חכמה
אלף למד דה"י יוד מם	אלף למד דה"א יוד מם	אלף למד דה"א יוד מם	אלף למד דה"י יוד מם
לבוש הוד	לבוש יסוד	לבוש יסוד	לבוש נצח
אלף למד דה"י יוד מם	אלף למד דה"א יוד מם	אלף למד דה"א יוד מם	אלף למד דה"י יוד מם

לכלים דאחור דחח"ן בג"ה דת"י דו"ק דבינה ודה"פ חכמה דז"א

<p>ג' כלי בינה דז"א אלף. אלף הא. אלף הא יוד. אלף הא יוד הא אלף הא יוד הא אהיה</p>	<p>ג' כלי דעת דז"א יוד הי ויו הי יוד הי ואו הי יוד הה וו הה</p>	<p>ג' כלי חכמה דז"א יוד הי ואו הא י יה יהו יהוה יוד הא ואו הא</p>
<p>ג' כלי גבורה דז"א יה אלף. אלף למד. אלף למד הי. אלף למד הי יוד. אלף למד הי יוד מם יהוה</p>	<p>ג' כלי ת"ת דז"א יוד הא ואו הא י יה יהו יהוה יהוה</p>	<p>ג' כלי חסד דז"א א אל אלו אלוה אלוה אלף למד</p>
<p>ג' כלי הוד דז"א אדני צבאו צבאות אות</p>	<p>ג' כלי יסוד דז"א יאהדוניה שין. שיין דלת. שיין דלת יוד שיין דלת יוד</p>	<p>ג' כלי נצח דז"א יהוה צ צב צבא צב</p>

ועתה יכוין להמשיך נפשות ומספר ומלכות ודמות,

לכלים דאחור דחח"ן בג"ה דת"י דו"ק דבינה ודה"פ חכמה דנוק'

<p>ג' כלי בינה דנוק' אלף הה יוד הה אהיה א אה אהי אהיה</p>	<p>ג' כלי דעת דנוק' יוד הה וו הה יוד. יוד הה. יוד הה וו. יוד הה וו הה יוד. יוד הא. יוד הא ואו. יוד הא ואו הא</p>	<p>ג' כלי חכמה דנוק' יוד הא וו הה יוד. יוד הא. יוד הא וו. יוד הא וו הה י יה יהו יהוה</p>
<p>ג' כלי גבורה דנוק' יהוה אלהים אכדשם</p>	<p>ג' כלי ת"ת דנוק' אלף למד הי יוד מם צבאות השתפא</p>	<p>ג' כלי חסד דנוק' אלף למד אלף. אלף למד אל</p>
<p>ג' כלי הוד דנוק' אלהים א אל אלה אלהי אלהים במוכן</p>	<p>ג' כלי יסוד דנוק' שיין דלת יוד שדי ש שדי שדי</p>	<p>ג' כלי נצח דנוק' אל א אל בם</p>

אכילת המצה

פנים דצ' דחה"ן בג"ה דת"י דגדלות א' דיש"ס, קט"ב וגד"ב דאבא - זו"ן בלבד

בג"ה דצ' אֱהִיָּה יְהוָה אֱהִיָּה יְהוָה אֱהִיָּה יְהוָה	דת"י דצ' אֱהִיָּה יְהוָה אֱהִיָּה יְהוָה אֱהִיָּה יְהוָה	חח"ן דצ' אֱהִיָּה יְהוָה אֱהִיָּה יְהוָה אֱהִיָּה יְהוָה
	אֱהִיָּה יְהוָה אֱהִיָּה יְהוָה	
	אֱהִיָּה יְהוָה אֱהִיָּה יְהוָה	
	אֱהִיָּה יְהוָה אֱהִיָּה יְהוָה	

מוח ולבוש הגד"ב דאבא

מוח בינה יֹדֵהּ הִי וְגַזְזָהּ הִי לבוש הוד אַלְפָּהּ הִי יֹדֵהּ הִי	מוח דעת דגבורות יֹדֵהּ הִי וְגַזְזָהּ הִי לבוש יסוד אַלְפָּהּ הִי יֹדֵהּ הִי	מוח דעת דחסדים יֹדֵהּ הִי וְגַזְזָהּ הִי לבוש יסוד אַלְפָּהּ הִי יֹדֵהּ הִי	מוח חכמה יֹדֵהּ הִי וְגַזְזָהּ הִי לבוש נצח אַלְפָּהּ הִי יֹדֵהּ הִי
---	---	--	---

מוח דקט"ב דאבא

אם גל	אֲכַדְטִים ע"ה בגי' ע"ה	אֲכַדְטִים בגי' ע"ד	אֲכַדְטִים
	יֹדֵהּ אֲלֶפֶת הָאָ לְמַדּ וְאוּ הָאָ הָאָ יֹדֵהּ מִם יֹדֵהּ אֲלֶפֶת הָאָ לְמַדּ וְאוּ הָאָ הָאָ יֹדֵהּ מִם יֹדֵהּ אֲלֶפֶת הָאָ לְמַדּ וְאוּ הָאָ הָאָ יֹדֵהּ מִם יְהוָה יְהוָה יְהוָה אֱלֹהִים אֱלֹהִים אֱלֹהִים		

לבוש דקט"ב דאבא

אם גל	אֲכַדְטִים ע"ה בגי' ע"ה	אֲכַדְטִים בגי' ע"ד	אֲכַדְטִים
	יֹדֵהּ אֲלֶפֶת הָאָ לְמַדּ וְאוּ הָאָ הָאָ יֹדֵהּ מִם יֹדֵהּ אֲלֶפֶת הָאָ לְמַדּ וְאוּ הָאָ הָאָ יֹדֵהּ מִם יֹדֵהּ אֲלֶפֶת הָאָ לְמַדּ וְאוּ הָאָ הָאָ יֹדֵהּ מִם יְהוָה יְהוָה יְהוָה אֱלֹהִים אֱלֹהִים אֱלֹהִים		

מוח ולבוש הגד"א דיש"ס

מוח בינה יֹדֵהּ הִי וְגַזְזָהּ הִי לבוש הוד אַלְפָּהּ הִי יֹדֵהּ הִי	מוח דעת דגבורות יֹדֵהּ הִי וְגַזְזָהּ הִי לבוש יסוד אַלְפָּהּ הִי יֹדֵהּ הִי	מוח דעת דחסדים יֹדֵהּ הִי וְגַזְזָהּ הִי לבוש יסוד אַלְפָּהּ הִי יֹדֵהּ הִי	מוח חכמה יֹדֵהּ הִי וְגַזְזָהּ הִי לבוש נצח אַלְפָּהּ הִי יֹדֵהּ הִי
---	---	--	---

לכלים דפנים דחח"ן בג"ה דת"י דכח"ב דבינה ודה"פ חכמה דז"א

<p>ג' כלי בינה דז"א אלף. אלף הא. אלף הא יוד. אלף הא יוד הא אלף הא יוד הא אהיה</p>	<p>ג' כלי דעת דז"א יוד הי ויו הי יוד הי ואו הי יוד הה וו הה</p>	<p>ג' כלי חכמה דז"א יוד הי ואו הא י יה יהו יהוה יוד הא ואו הא</p>
<p>ג' כלי גבורה דז"א יה אלף. אלף למד. אלף למד הי. אלף למד הי יוד. אלף למד הי יוד מם</p>	<p>ג' כלי ת"ת דז"א יוד הא ואו הא י יה יהו יהוה</p>	<p>ג' כלי חסד דז"א א אל אלו אלוה אלוה אלף למד</p>
<p>ג' כלי הוד דז"א אדני צבאו צבאות אות</p>	<p>ג' כלי יסוד דז"א יאהדוניה שין. שיין דלת. שיין דלת יוד שיין דלת יוד</p>	<p>ג' כלי נצח דז"א יהוה צב צבא צבא</p>

ועתה יכוין להמשיך נפשות ומספר ומלכות ודמות,
לכלים דפנים דחח"ן בג"ה דת"י דכח"ב דבינה ודה"פ חכמה דנוק'

<p>ג' כלי בינה דנוק' אלף הה יוד הה אהיה א אה אהי אהיה</p>	<p>ג' כלי דעת דנוק' יוד הה וו הה יוד. יוד הה. יוד הה וו. יוד הה וו הה יוד. יוד הא. יוד הא ואו. יוד הא ואו הא</p>	<p>ג' כלי חכמה דנוק' יוד הא וו הה יוד. יוד הא. יוד הא וו. יוד הא וו הה י יה יהו יהוה</p>
<p>ג' כלי גבורה דנוק' יהוה אלהים אכדטם</p>	<p>ג' כלי ת"ת דנוק' אלף למד הי יוד מם צבאות השתפא</p>	<p>ג' כלי חסד דנוק' אלף למד אלף. אלף למד אל</p>
<p>ג' כלי הוד דנוק' אלהים א אל אלה אלהי אלהים במוכן</p>	<p>ג' כלי יסוד דנוק' שיין דלת יוד שדי ש שדי שדי</p>	<p>ג' כלי נצח דנוק' אל א אל בם</p>

פנים דצל"מ דחח"ן בג"ה דת"י דקטנות א' דיש"ס - זו"ן בלבד

<p>מג"ה דצל"מ</p> <p>אֱהִיָּה יְהוָה</p> <p>אֱהִיָּה יְהוָה</p> <p>אֱהִיָּה יְהוָה</p> <p>מוח בינה</p> <p>אלף למד דהא יוד מם לבוש הוד</p> <p>אלף למד דהא יוד מם</p>	<p>דת"י דצל"מ</p> <p>אֱהִיָּה אֱהִיָּה יְהוָה יְהוָה</p> <p>אֱהִיָּה אֱהִיָּה יְהוָה יְהוָה</p> <p>אָו הָו יָו הָו אָו הָו יָו הָו יָו הָו וָו הָו יָו הָו וָו הָו</p> <p>מוח דעת דגבורות</p> <p>אלף למד דהא יוד מם לבוש יסוד</p> <p>אלף למד דהא יוד מם</p>	<p>חח"ן דצל"מ</p> <p>אֱהִיָּה יְהוָה</p> <p>אֱהִיָּה יְהוָה</p> <p>אֱהִיָּה יְהוָה</p> <p>מוח חכמה</p> <p>אלף למד דהי יוד מם לבוש נצח</p> <p>אלף למד דהי יוד מם</p>
---	---	---

לכלים דפנים דחח"ן בג"ה דת"י דחג"ת ונה"י דבינה דז"א

<p>ג' כלי בינה דז"א</p> <p>אָרְף. אָרְף הָא. אָרְף הָא יוּד.</p> <p>אָרְף הָא יוּד הָא</p> <p>אָרְף הָא יוּד הָא</p> <p>אֱהִיָּה</p>	<p>ג' כלי דעת דז"א</p> <p>יוּד הִי וְיוּד הִי</p> <p>יוּד הִי וְאוּ הִי</p> <p>יוּד הִהּ וּוּ הִהּ</p>	<p>ג' כלי חכמה דז"א</p> <p>יוּד הִי וְאוּ הָא</p> <p>יְיָ הִהּ יְהוָה</p> <p>יוּד הָא וְאוּ הָא</p>
<p>ג' כלי גבורה דז"א</p> <p>יְיָ</p> <p>אָרְף. אָרְף לְמוֹד. אָרְף לְמוֹד הִי.</p> <p>אָרְף לְמוֹד הִי יוּד. אָרְף לְמוֹד הִי יוּד מִם</p> <p>יְיָ הִהּ</p>	<p>ג' כלי ת"ת דז"א</p> <p>יוּד הָא וְאוּ הָא</p> <p>יְיָ הִהּ יְהוָה</p> <p>יְהוָה</p>	<p>ג' כלי חסד דז"א</p> <p>אָ אָרְף אָרְף אָלוּהַ</p> <p>אָלוּהַ</p> <p>אָרְף לְמוֹד</p>
<p>ג' כלי הוד דז"א</p> <p>אֲדָנִי</p> <p>צָבָא וְצָבָאוֹת</p> <p>אוֹת</p>	<p>ג' כלי יסוד דז"א</p> <p>יְאֱהִי וְנָהִי</p> <p>שִׁינְךָ דְלֵת. שִׁינְךָ דְלֵת יוּד</p> <p>שִׁינְךָ דְלֵת יוּד</p>	<p>ג' כלי נצח דז"א</p> <p>יְהוָה</p> <p>צָבָא וְצָבָא</p> <p>צָבָא</p>

ועתה יכוין להמשיך נפשות ומספר ומלכות ודמות, לכלים דפנים דחח"ן בג"ה דת"י דחג"ת ונה"י דבינה דנוק'

<p>ג' כלי בינה דנוק' אלף הה יוד הה אהיה</p> <p>א אה אהי אהיה</p>	<p>ג' כלי דעת דנוק' יוד הה וו הה יוד יוד הה. יוד הה וו. יוד הה וו הה</p> <p>יוד יוד הא. יוד הא ואו. יוד הא ואו הא</p>	<p>ג' כלי חכמה דנוק' יוד הא וו הה יוד יוד הא. יוד הא וו. יוד הא וו הה</p> <p>י ייה יהו יהוה</p>
<p>ג' כלי גבורה דנוק' יהוה אלהים אכדטם</p>	<p>ג' כלי ת"ת דנוק' אלף למד הי יוד ממ צבאות השתפא</p>	<p>ג' כלי חסד דנוק' אלף למד אלף. אלף למד אל</p>
<p>ג' כלי הוד דנוק' אלהים א אל אלה אלהי אלהים במוכך</p>	<p>ג' כלי יסוד דנוק' שיין דלת יוד שדי ש שד שדי</p>	<p>ג' כלי נצח דנוק' אל א אל בם</p>

וכשיאכל יכוין להמשיך חלקי החסדים דלאה דרך גרון דז"א לאו"פ דיעו"ר (דזו"ן-דאורייתא), וחלקי הגבורות דלאה יוצאים דרך פה דז"א לאו"מ דיעו"ר (דזו"ן-דאורייתא).



יקח כזית (כ"ט גרם) מרור ויטבל אותו בחרוסת וינער מעט מהחרוסת שעליו כדי שישאר בו קצת מרירות וקודם שיברך עליו יאמר

לְשֵׁם יְחֹדֵד קִדְשָׁא בְּרִיךְ הוּא וְשְׂכִינְתֵיהּ, בְּרַחֲמֵינוּ וְרַחֲמֵינוּ, וְרַחֲמֵינוּ וְרַחֲמֵינוּ, לְיַחְדָּא שְׁמֵי יו"ד ה"א בְּאוֹתֵיזוֹת וְא"ו ה"א, בְּיַחְדָּא שְׁלִים (יהוה) בְּשֵׁם כָּל יִשְׂרָאֵל, הַרְיֵנִי רוּצָה לְקַיֵּם מִצְוֹת אֲכִילַת מְרוֹר עַל יְדֵי הַהוּא טְמִיר וְנִעְלָם בְּשֵׁם כָּל יִשְׂרָאֵל, וְיַהֲדֵי נָעַם אֲדַנְי אֱלֹהֵינוּ וְעֲלֵינוּ וּמַעֲשֵׂה יְדֵינוּ בּוֹנְנָה עֲלֵינוּ וּמַעֲשֵׂה יְדֵינוּ בּוֹנְנָהוּ.

ואחר כך יברך ויאכלנו בלי הסבה

(מ"ב בעמוד 204)

בְּרוּךְ אַתָּה יְהוָה אֱלֹהֵינוּ, מְלֶכֶּ הָעוֹלָם, אֲשֶׁר קִדְשָׁנוּ בְּמִצְוֹתָיו וְצִוְּנוּנוּ עַל אֲכִילַת מְרוֹר.

מרור

כשיאכל המרור יכוין שמספרו ד' אלפי"ן אלף אלף אלף מלאים דארבעה אהי"ה. כשנחסר מהם ד' שרשיהם, ישארו מ"ת, והם דיני לאה. ואם נמנה גם הוא"ו דדעת שלה, יעלה מרור וצריך למתקם בחרוסת שהוא אותיות ח"ס רו"ת, כי רו"ת הוא מספר מילוי אדנ"י אלף דלת נון יוד שהוא בלאה, כי השורש הוא ברחל. ורו"ת זה מתמתק ע"י חיי המלך שהוא מוחין דז"א שהם אהי"ה יהו"ה אהי"ה שמספרם חיים והוא מספר ח"ס.

יכוין להמשיך מחצ"ד דז"א שלושה שמות אהי"ה יהוה אהי"ה זג"י ז"י"ם כמספר ז"ס של זרוסת

68 68 21 26 21

יכוין למתק דיני לאה כרמוזים **זמרור** זג"י **מו"ת** כמספר ארבעה מילואי אלפי"ן

446 446

אלה אלה אלה אלה עס ו' דדעת דלאה

6 110 110 110 110

ולריך למתקם בחרוסת

לאה היא המילוי דשם אדנ"י כמספר רו"ת של זרוסת

אלף דלת נון יוד זג"י רו"ת

606 10 56 430 110

וגם הוא זכר לטיט שהיו"ד שבאמצע משמשת לב' הטט"ן, והם י"ט י"ט, ב' מילוי מ"ה שבז"א, שכל י"ט מספר חוה, א' כנגד לאה שהיא חוה ראשונה שאחר פרצוף ישראל, וא' כנגד רחל, חוה הב' שאחורי ישורון. וב' כאחד מספרם בלאה, כי עיקר הטיט הוא למתק דיני לאה, כדי שתוכל רחל שעיקר הזיווג בליל זה הוא עימה, לקבלם כשהם ממותקים (שרחל תוכל להכיל את דיני לאה בזכות המיתוק)

ובחרוסת זכר לטי"ט שהוא ט"י י"ט כמספר שני מילואי שם מ"ה וכמספר שתי פעמים חוה כנגד לאה ורחל

19 19

י"ט - רחל יוד הא ואו הא י"ט - לאה יוד הא ואו הא

19 19

ויכוין למתק דיני לאה כדי שתקבלם רחל ממותקים.



יקח מצה השלישית ויבצע ממנה כזית ויקח כזית מרור ויכרוך שניהם יחד ויטבלם בחרוסת ויאמר **מִצָּה** וּמְרוֹר פְּלֵא בְּרָבָהּ. יִכְרֶה לְמִקְדָּשׁ. בְּיָמֵינוּ יִחַדְּשׁ. כְּהִלֵּל הַזֶּקֶן שֶׁהָיָה פּוֹרֶקֶן וְאוֹכֵל בְּבֵת אֶחָת. לְקַיֵּם מִהַשְּׁנָאִמֵּר. עַל־מִצּוֹת וּמְרִירִים יֹאכְלֶהוּ.

ויאכלם בהסבה

* שע"ר ח"ב ש' גז"ר. דיני לאה הם החו"ג דלאה שהמשכנו לרחל בשתיה ובאכילה. מחברת הקודש דף פ"ה סע"ב, ד"ה מרור.

כורך (אכילה - יעו"ר)

פנים דפנימי צ' דחח"ן בג"ה דת"י דגדלות א' דישי"ס, קט"ב וגד"ב דאבא - יעו"ר בלבד

<p>בג"ה דצ' אֱהִיָּה יְהוָה אֱהִיָּה יְהוָה אֱהִיָּה יְהוָה</p>	<p>דת"י דצ' אֱהִיָּה יְהוָה אֱהִיָּה יְהוָה אֱהִיָּה יְהוָה</p>	<p>חח"ן דצ' אֱהִיָּה יְהוָה אֱהִיָּה יְהוָה אֱהִיָּה יְהוָה</p>
<p>אֱהִיָּה יְהוָה</p>	<p>אֱהִיָּה יְהוָה</p>	<p>אֱהִיָּה יְהוָה</p>
<p>אֱהִיָּה יְהוָה</p>	<p>אֱהִיָּה יְהוָה</p>	<p>אֱהִיָּה יְהוָה</p>

מוח ולבוש הגד"א דישי"ס וגד"ב דאבא

<p>מוח בינה יוד הי ויזו הי לבוש הוד אלף הי יוד הי</p>	<p>מוח דעת דגבורות יוד הה וו הה לבוש יסוד אלף הה יוד הה</p>	<p>מוח דעת דחסדים יוד הא ואו הא לבוש יסוד אלף הא יוד הא</p>	<p>מוח חכמה יוד הה ויוו הה לבוש נצח אלף הי יוד הי</p>
---	---	---	---

מוח ולבוש דקט"ב דאבא

אם גל אכדטם ע"ה בגי' ע"ה אכדטם בגי' ע"ד אכדטם

יוד אלף הא למד ואו הא הא יוד מם
יוד אלף הא למד ואו הא הא יוד מם
יוד אלף הא למד ואו הא הא יוד מם
יהוה יהוה יהוה אלהים אלהים

לכלים דפנים דחח"ן בג"ה דת"י דכח"ב דכינה ודה"פ חכמה דז"א

<p>ג' כלי בינה דז"א אלף. אלף הא. אלף הא יוד. אלף הא יוד הא אלף הא יוד הא אֱהִיָּה</p>	<p>ג' כלי דעת דז"א יוד הי ויוו הי יוד הי ואו הי יוד הה וו הה</p>	<p>ג' כלי חכמה דז"א יוד הי ואו הא י יהו יהוה יוד הא ואו הא</p>
<p>ג' כלי גבורה דז"א יה אלף. אלף למד. אלף למד הי. אלף למד הי יוד. אלף למד הי יוד מם יְהוָה</p>	<p>ג' כלי ת"ת דז"א יוד הא ואו הא י יהו יהוה יהוה</p>	<p>ג' כלי חסד דז"א א אל אלו אלוה אלוף למד</p>
<p>ג' כלי הוד דז"א אדני צבאו צבאות אות</p>	<p>ג' כלי יסוד דז"א יאהדוניה שין. שיין דלת. שיין דלת יוד שיין דלת יוד</p>	<p>ג' כלי נצח דז"א יהוה צב צבא צבא</p>

ועתה יכוין להמשיך נפשות ומספר ומלכות ודמות,

לכלים דפנים דחח"ן בג"ה דת"י דכח"ב דבינה ודה"פ חכמה דנוק'

<p>ג' כלי בינה דנוק'</p> <p>אלף הה יוד הה</p> <p>אהיה</p> <p>א אה אהי אהיה</p>	<p>ג' כלי דעת דנוק'</p> <p>יוד הה וו הה</p> <p>יוד יוד הה. יוד הה וו.</p> <p>יוד הה וו הה</p> <p>יוד יוד הא. יוד הא ואו.</p> <p>יוד הא ואו הא</p>	<p>ג' כלי חכמה דנוק'</p> <p>יוד הא וו הה</p> <p>יוד יוד הא. יוד הא וו.</p> <p>יוד הא וו הה</p> <p>י יה יהו יהוה</p>
<p>ג' כלי גבורה דנוק'</p> <p>יהוה</p> <p>אלהים</p> <p>אכדטם</p>	<p>ג' כלי ת"ת דנוק'</p> <p>אלף למד הי יוד מם</p> <p>צבאות</p> <p>השתפא</p>	<p>ג' כלי חסד דנוק'</p> <p>אלף למד</p> <p>אלף. אלף למד</p> <p>אל</p>
<p>ג' כלי הוד דנוק'</p> <p>אלהים</p> <p>א אל אלה אלהי אלהים</p> <p>במוכץ</p>	<p>ג' כלי יסוד דנוק'</p> <p>שיין דלת יוד</p> <p>שדי</p> <p>ש שד שדי</p>	<p>ג' כלי נצח דנוק'</p> <p>אל</p> <p>א אל</p> <p>בם</p>

פנים דצל"מ דחח"ן בג"ה דת"י דקטנות א' דיש"ס - יעו"ר בלבד

<p>גח"ן דצל"מ</p> <p>אהיה</p> <p>יהוה</p> <p>אהיה</p> <p>יהוה</p> <p>אהיה</p> <p>יהוה</p> <p>מוח חכמה</p> <p>אלף למד דהי יוד מם</p> <p>לבוש נצח</p> <p>אלף למד דהי יוד מם</p>	<p>דת"י דצל"מ</p> <p>אהיה</p> <p>יהוה</p> <p>אהיה</p> <p>יהוה</p> <p>אהיה</p> <p>יהוה</p> <p>מוח דעת דגבורות</p> <p>אלף למד דהא יוד מם</p> <p>לבוש יסוד</p> <p>אלף למד דהא יוד מם</p>	<p>גח"ן דצל"מ</p> <p>אהיה</p> <p>יהוה</p> <p>אהיה</p> <p>יהוה</p> <p>אהיה</p> <p>יהוה</p> <p>מוח דעת דחסדים</p> <p>אלף למד דהא יוד מם</p> <p>לבוש יסוד</p> <p>אלף למד דהא יוד מם</p>
---	---	--

לכלים דפנים דחח"ן בג"ה דת"י דהג"ת ונה"י דבינה דז"א

<p>ג' כלי בינה דז"א</p> <p>אלף. אלף הא. אלף הא יוד.</p> <p>אלף הא יוד הא</p> <p>אלף הא יוד הא</p> <p>אהיה</p>	<p>ג' כלי דעת דז"א</p> <p>יוד הי ויו הי</p> <p>יוד הי ואו הי</p> <p>יוד הה וו הה</p>	<p>ג' כלי חכמה דז"א</p> <p>יוד הי ואו הא</p> <p>י יה יהו יהוה</p> <p>יוד הא ואו הא</p>
<p>ג' כלי גבורה דז"א</p> <p>יה</p> <p>אלף. אלף למד. אלף למד הי.</p> <p>אלף למד הי יוד. אלף למד הי יוד במ</p> <p>יהוה</p>	<p>ג' כלי ת"ת דז"א</p> <p>יוד הא ואו הא</p> <p>י יה יהו יהוה</p> <p>יהוה</p>	<p>ג' כלי חסד דז"א</p> <p>א אל אל אלו אלוה</p> <p>אלוה</p> <p>אלף למד</p>
<p>ג' כלי הוד דז"א</p> <p>אדני</p> <p>צבאו צבאות</p> <p>אות</p>	<p>ג' כלי יסוד דז"א</p> <p>יאהדוניה</p> <p>שיין. שיין דלת. שיין דלת יוד</p> <p>שיין דלת יוד</p>	<p>ג' כלי נצח דז"א</p> <p>יהוה</p> <p>צב צבא</p> <p>צבא</p>

ועתה יכוין להמשיך נפשות ומספר ומלכות ודמוות, לכלים דפנים דחח"ן בג"ה דת"י דהג"ת ונה"י דבינה דנוק'

<p>ג' כלי בינה דנוק'</p> <p>אלף הה יוד הה</p> <p>אהיה</p> <p>א אה אהי אהיה</p>	<p>ג' כלי דעת דנוק'</p> <p>יוד הה וו הה</p> <p>יוד. יוד הה. יוד הה וו.</p> <p>יוד הה וו הה</p> <p>יוד. יוד הא. יוד הא ואו.</p> <p>יוד הא ואו הא</p>	<p>ג' כלי חכמה דנוק'</p> <p>יוד הא וו הה</p> <p>יוד. יוד הא. יוד הא וו.</p> <p>יוד הא וו הה</p> <p>י יה יהו יהוה</p>
<p>ג' כלי גבורה דנוק'</p> <p>יהוה</p> <p>אלהים</p> <p>אכדטם</p>	<p>ג' כלי ת"ת דנוק'</p> <p>אלף למד הי יוד במ</p> <p>צבאות</p> <p>השתפא</p>	<p>ג' כלי חסד דנוק'</p> <p>אלף למד</p> <p>אלף. אלף למד</p> <p>אל</p>
<p>ג' כלי הוד דנוק'</p> <p>אלהים</p> <p>א אל אלה אלהי אלהים</p> <p>במוכן</p>	<p>ג' כלי יסוד דנוק'</p> <p>שיין דלת יוד</p> <p>שדי</p> <p>ש שדי שדי</p>	<p>ג' כלי נצח דנוק'</p> <p>אל</p> <p>א אל</p> <p>בם</p>

וכשיאכל יכוין להמשיך חלקי החסדים דלאה דרך גרון דז"א לאו"פ דיעו"ר (דיעו"ר - דרבנו), וחלקי הגבורות דלאה יוצאים דרך פה דז"א לאו"מ דיעו"ר (דיעו"ר - דרבנו).

ברך - כוס ג'

[הכוס דרבנן וברכת המזון דאורייתא]

בכוס שלישי ורביעי יכוין להמשיך דת"י דחו"ג דאימא עילאה. לפני ברכת המזון, יכוין כוונות אלו:

* דת"י דחסדים דמוחין דאימא - ונכלל עמו דת"י דגבורות*[Ⓢ]

לפני לקיחת הכוס (לפני ברכת המזון)

* אה' דדת"י דחסדים (וגבורות) דגדלות א' דישסו"ת[Ⓢ] - בא מכח קדושת היום *

ותחילה יכוין שכבר היה בכח קדושת היום [אה' ד] דת"י דחו"ג דג"פ כח"ב דה"פ דישסו"ת, עם דת"י דמוחין פנימים דצ' ומקיפים דל"מ דג' צלמי נח"י דנרנח"י דנשמה, דמ"ה וב"ן דמ"ה וב"ן (דת"י), עם המוחין דדעת דגדלות א' דישסו"ת, שהם ב' שמות מ"ה וב' שמות קמ"ג בחסדים, וב' שמות ב"ן וב' שמות קנ"א בגבורות

אה' דדת"י דחסדים (וגב') דמקיפי ל"מ דגד"א דיש"ס אה' דדת"י דחסדים (וגב') דמקיפי ל"מ דגד"א דתבונה

חסדים דיש"ס	גבורות דיש"ס	חסדים דתבונה	גבורות דתבונה
אהיה יהיה	אהיה יהיה	אהיה יהיה	אהיה יהיה
אהיה יהיה	אהיה יהיה	אהיה יהיה	אהיה יהיה

אהיה יהיה	אהיה יהיה	אהיה יהיה	אהיה יהיה
אהיה יהיה	אהיה יהיה	אהיה יהיה	אהיה יהיה

אה' דדת"י דחסדים (וגב') דפנימו דצ' דגד"א דישסו"ת

חסדים דישסו"ת	גבורות דישסו"ת
אהיה יהיה	אהיה יהיה
אהיה יהיה	אהיה יהיה

אהיה יהיה	אהיה יהיה
אהיה יהיה	אהיה יהיה

מוח ולבוש דחס' דישסו"ת	מוח ולבוש דגב' דישסו"ת
יוד הא ואו הא אלף הא יוד הא	יוד הה וו הה אלף הה יוד הה

* שער ח"ב ש' גר"ן, בענין התכללות של חו"ג בכל מקום (גם בתפילה, עושים אותם באותה הברכה, ברכת ההודאה).

Ⓢ אין חשש של כניסת אה' דגד"א דיש"ס לאחר כניסת הפנים שלו (במצה), שהרי אה' דגד"א אינו נכנס עכשיו, אלא הוא כבר נכנס מנחה קדושת היום, ועכשיו רק מזכירים אותו. לכן אין כאן הכנסת אה' לאחר פנים.

לג' כלים דאח' דדת"י דכח"ב דבינה דז"א

ג' כלי דעת דז"א

יוד הי ויו הי

יוד הי ואו הי

יוד הה וו הה

ג' כלי ת"ת דז"א

יוד הא ואו הא

י"ה יהו יהוה

יהוה

ג' כלי יסוד דז"א

יאהדוניהי

שיין. שיין דלת. שיין דלת יוד

שיין דלת יוד

ועתה יכוין להמשיך נפשות ומספר ומלכות ודמוות (צל"מ), לג' כלים דאח' דדת"י דכח"ב דבינה דנוק'

ג' כלי דעת דנוק'

יוד הה וו הה

יוד. יוד הה. יוד הה וו.

יוד הה וו הה

יוד. יוד הא. יוד הא ואו.

יוד הא ואו הא

ג' כלי ת"ת דנוק'

אלף למד הי יוד במם

צבאות

השתפא

ג' כלי יסוד דנוק'

שיין דלת יוד

שדי

ש' שדי שדי

ג' כלי מלכות דנוק'

אלף דלת נוך יוד

אדני

א אד אדנ אדני

❁ לקיחת הכוס ❁

ועתה יכוין להמשיך [אח' ד] קו דת"י דחו"ג דחב"ד וחג"ת ונה"י דב' פרצופי חג"ת ונה"י דה"פ דתבונה, עם דת"י דמוחין פנימים דצ' ומקיפים דל"מ דב' צלמי נ"ר דנרנח"י דנשמה דב"ן דמ"ה וב"ן דב"ן, עם המוחין דדת"י דקטנות א' דתבונה שהם ב' שמות אלהים דאלפי"ן דיו"י בחסדים וב' שמות אלהים דאלפי"ן דיו"ד בגבורות

❁ אח' דדת"י דחסדים (וגבורות) דקטנות א' דתבונה ❁

אח' דדת"י דחסדים (וגבו') דמקיפי כו' דקט"א דתבונה אח' דדת"י דחסדים (וגבו') דמקיפי לו' דקט"א דתבונה

גבורות דתבונה	חסדים דתבונה	גבורות דתבונה	חסדים דתבונה
אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֵל הוּא יְיָ הוּא	אֵל הוּא יְיָ הוּא	אֵל הוּא יְיָ הוּא	אֵל הוּא יְיָ הוּא
יְיָ הוּא יְיָ הוּא	יְיָ הוּא יְיָ הוּא	יְיָ הוּא יְיָ הוּא	יְיָ הוּא יְיָ הוּא

אח' דדת"י דחסדים (וגבו') דפנימי דצ' דקט"א דתבונה

גבורות דתבונה	חסדים דתבונה
אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה
אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה
אֵל הוּא יְיָ הוּא	אֵל הוּא יְיָ הוּא
יְיָ הוּא יְיָ הוּא	יְיָ הוּא יְיָ הוּא

מוח ולבוש דגב' דתבונה	מוח ולבוש דחס' דתבונה
אֱלֹהִים לְמַד הָא יוּד מִם	אֱלֹהִים לְמַד הָא יוּד מִם
אֱלֹהִים לְמַד הָא יוּד מִם	אֱלֹהִים לְמַד הָא יוּד מִם

לג' כלים דאח' דדת"י דחג"ת ונה"י דבינה דז"א

ג' כלי דעת דז"א

יוד הי ויו הי

יוד הי ואו הי

יוד הה וו הה

ג' כלי ת"ת דז"א

יוד הא ואו הא

י יה יהו יהוה

יהוה

ג' כלי יסוד דז"א

יאהדוניה

שיין. שיין דלת. שיין דלת יוד

שיין דלת יוד

ויכוין להמשיך נפשות ומספר ומלכות ודמות (צל"מ), לג' כלים דאח' דדת"י דחג"ת ונה"י דבינה דנוק'

ג' כלי דעת דנוק'

יוד הה וו הה

יוד. יוד הה. יוד הה וו.

יוד הה וו הה

יוד. יוד הא. יוד הא ואו.

יוד הא ואו הא

ג' כלי ת"ת דנוק'

אלף למד הי יוד במם

צבאות

השתפא

ג' כלי יסוד דנוק'

שיין דלת יוד

שדי

ש שדי שדי

ג' כלי מלכות דנוק'

אלף דלת נוך יוד

אדני

א אד אדני אדני

ועתה יכוין להמשיך [אח' ה] דת"י דחו"ג דב"פ נה"י וחג"ת דה"פ דאימא עילאה, עם מוחין פנימים דצ' ומקיפים דל"מ דב"ן דמ"ה וב"ן דב"ן, עם המוחין דדת"י קטנות ב' דאימא עילאה, שהם ב' שמות אכדט"ם ע"ה מספר ג' יב"ק דהו"ה אלה"ם במילוי אלפי"ן, שהם ס"ט אותיות ועם כללות הו' שמות גימ' ע"ה בחסדים, וב' שמות אכדט"ם גימ' ע"ד בגבורות וכוס ג' עיקרו בחסדים ויכלול עמו דגבורות. וכוס ד' עיקרו בגבורות ויכלול עמו החסדים

✻ אח' דדת"י דחסדים (וגבורות) דקטנות ב' דאימא ✻

אח' דדת"י דחסדים (וגבו') דמקיפי ל' דקט"ב דאימא אח' דדת"י דחסדים (וגבו') דמקיפי ל' דקט"ב דאימא

גבורות דאימא	חסדים דאימא	גבורות דאימא	חסדים דאימא
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּה יְהוָה	אֱהִיָּה יְהוָה	אֱהִיָּה יְהוָה	אֱהִיָּה יְהוָה
יְהוָה ויהו	יְהוָה ויהו	יְהוָה ויהו	יְהוָה ויהו

אח' דדת"י דחסדים (וגבו') דפנימי דצ' דקט"ב דאימא

גבורות דאימא	חסדים דאימא
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּה יְהוָה	אֱהִיָּה יְהוָה
יְהוָה ויהו	יְהוָה ויהו

מזרח אכדט"ם ע"ה בגי' ע"ה אכדט"ם בגי' ע"ד

יוד ארף הא למד ואו הא הא יוד מם יוד ארף הא למד ואו הא הא יוד מם יוד ארף הא למד ואו הא הא יוד מם יהוה יהוה יהוה אלהים אלהים אלהים

מזרח אכדט"ם ע"ה בגי' ע"ה אכדט"ם בגי' ע"ד

יוד ארף הא למד ואו הא הא יוד מם יוד ארף הא למד ואו הא הא יוד מם יוד ארף הא למד ואו הא הא יוד מם יהוה יהוה יהוה אלהים אלהים אלהים

לג' כלים דאח' דדת"י דהג"ת ונה"י דחכמה דז"א

ג' כלי דעת דז"א

יוד הי ויו הי
 יוד הי ואו הי
 יוד הה וו הה

ג' כלי ת"ת דז"א

יוד הא ואו הא
 י יה יהו יהוה
 יהוה

ג' כלי יסוד דז"א

יאהדוניה
 שיין. שיין דלת. שיין דלת יוד
 שיין דלת יוד

ועתה יכוין להמשיך נפשות ומספר ומלכות ודמות, לג' כלים דאח' דדת"י דהג"ת ונה"י דחכמה דנוק'

ג' כלי דעת דנוק'

יוד הה וו הה
 יוד. יוד הה. יוד הה וו.
 יוד הה וו הה
 יוד. יוד הא. יוד הא ואו.
 יוד הא ואו הא

ג' כלי ת"ת דנוק'

אלף למד הי יוד מם
 צבאות
 השתפא

ג' כלי יסוד דנוק'

שיין דלת יוד
 שדי
 ש שד שדי

ג' כלי מלכות דנוק'

אלף דלת נוך יוד
 אדני
 א אד אדני

✽ אח' דדת"י דחסדים (וגבורות) דגדלות ב' דאימא ✽

גם יכוין להמשיך [אח' ה' ד]דת"י דחו"ג דג' פרצופי כח"ב דה"פ הכוללים דאימא עילאה, עם מוחין פנימים דצ' ומקיפים דל"מ דב"ן דמ"ה וב"ן דב"ן, עם המוחין דדת"י דגדלות ב' דאימא עילאה, שהם ב' שמות מ"ה וקמ"ג בחסדים, וב' שמות ב"ן קנ"א בגבורות

אח' דדת"י דחסדים (וגבו') דמקיפי מ' דגד"ב דאימא אח' דדת"י דחסדים (וגבו') דמקיפי ל' דגד"ב דאימא

גבורות דאימא	חסדים דאימא	גבורות דאימא	חסדים דאימא
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָנֹכִי יְיָ הוֹרֵנִי	אָנֹכִי יְיָ הוֹרֵנִי	אָנֹכִי יְיָ הוֹרֵנִי	אָנֹכִי יְיָ הוֹרֵנִי
יְיָ הוֹרֵנִי הוֹרֵנִי	יְיָ הוֹרֵנִי הוֹרֵנִי	יְיָ הוֹרֵנִי הוֹרֵנִי	יְיָ הוֹרֵנִי הוֹרֵנִי

אח' דדת"י דחסדים (וגבו') דפנימי דצ' דגד"ב דאימא

גבורות דאימא	חסדים דאימא
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה
אָנֹכִי יְיָ הוֹרֵנִי	אָנֹכִי יְיָ הוֹרֵנִי
יְיָ הוֹרֵנִי הוֹרֵנִי	יְיָ הוֹרֵנִי הוֹרֵנִי

מוח ולבוש דגב' דאימא	מוח ולבוש דחס' דאימא
יֹד הָא וְהָא	יֹד הָא וְהָא
אֵלֶּף הָא יוֹד הָא	אֵלֶּף הָא יוֹד הָא

לג' כלים דאח' דדת"י דכח"ב דחכמה דז"א

ג' כלי דעת דז"א

יוד הי ויו הי
 יוד הי ואו הי
 יוד הה וו הה

ג' כלי ת"ת דז"א

יוד הא ואו הא
 י"ה יהו יהוה
 יהוה

ג' כלי יסוד דז"א

יאהדונוהי
 שיין. שיין דלת. שיין דלת יוד
 שיין דלת יוד

ועתה יכוין להמשיך נפשות ומספר ומלכות ודמות (צל"מ), לג' כלים דאח' דדת"י דכח"ב דחכמה דנוק'

ג' כלי דעת דנוק'

יוד הה וו הה
 יוד. יוד הה. יוד הה וו.
 יוד הה וו הה
 יוד. יוד הא. יוד הא ואו.
 יוד הא ואו הא

ג' כלי ת"ת דנוק'

אלף למד הי יוד מם
 צבאות
 השתפא

ג' כלי יסוד דנוק'

שיין דלת יוד
 שדי
 ש שדי שדי

ג' כלי מלכות דנוק'

אלף דלת נוון יוד
 אדני
 א אד אדני אדני

☞ **כוס של ברכת המזון** - פנים דחסדים (וגבורות) ☞

ולאחר ברכת המזון, יברך ברכת הגפן, ויכוין לפטור בברכה זו גם כוס רביעי, וישתהו בהסבה

יכוין בכניסת המוחין דחו"ג דאימא ותבונה, מכח ברכת המזון (שהוא דאורייתא).

❦ שפע היצון ❦

(מ"ב בעמוד 204) **בְּרִיךְ אֶתְּהָ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ**

••• פנים דחסדים (וגבורות) דקט"א דתבונה - בעצמות •••

יכוין כי כבר היה ע"י הכרפס הארת קו אמצע דקטנות א' דתבונה - פנים.

ועתה יכוין להמשיך עצמות קו אמצע דת"י דחו"ג דחב"ד וחג"ת ונה"י דב' פרצופי חג"ת ונה"י דה"פ דתבונה, עם דת"י דמוחין פנימים דצ' ומקיפים דל"מ דב' צלמי נ"ר דנרנח"י דנשמה דב"ן דמ"ה וב"ן דב"ן

פנים דדת"י דחסדים (וגבו') דמקיפי מ' דקט"א דתבונה פנים דדת"י דחסדים (וגבו') דמקיפי ל' דקט"א דתבונה

גבורות דתבונה	חסדים דתבונה	גבורות דתבונה	חסדים דתבונה
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּה יְהוָה	אֱהִיָּה יְהוָה	אֱהִיָּה יְהוָה	אֱהִיָּה יְהוָה
יְהוָה יְהוָה	יְהוָה יְהוָה	יְהוָה יְהוָה	יְהוָה יְהוָה

פנים דדת"י דחסדים (וגבו') דפנימי דצ' דקט"א דתבונה

גבורות דתבונה	חסדים דתבונה
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּה יְהוָה	אֱהִיָּה יְהוָה
יְהוָה יְהוָה	יְהוָה יְהוָה

מוח ולבוש דגב' דתבונה	מוח ולבוש דחס' דתבונה
אלף למד הא יוד מם	אלף למד הא יוד מם
אלף למד הא יוד מם	אלף למד הא יוד מם

לדת"י דב' פרצופי חג"ת ונה"י דבינה דז"א

ולהמשיך המלכות והדמות ומספר השמות ונפשות דנרנח"י, לדת"י דב"פ חג"ת ונה"י דבינה דיעו"ר

פנים דדת"י דגדלות א' דתבונה, קטנות ב' וגדלות ב' דאימא ❁❁

מִלְךְ הָעוֹלָם

•••• אין בירורים, שהרי כבר נעשו בקידוש ••••

בּוֹרֵא פְּרֵי הַנֶּגֶן

•••• תשלום הברכה - ל"מ דפנים דדת"י דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא ••••

❁❁ ל"מ דפנים דדת"י דחסדים (וגבורות) דגדלות א' דתבונה ❁❁

פנים דדת"י דחסדים (וגבו')		פנים דדת"י דחסדים (וגבו')	
דמקיפי ל' דגד"א דתבונה		דמקיפי מ' דגד"א דתבונה	
גבורות דתבונה	חסדים דתבונה	גבורות דתבונה	חסדים דתבונה
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֲנִי הוּא יְיָ הוּא	אֲנִי הוּא יְיָ הוּא	אֲנִי הוּא יְיָ הוּא	אֲנִי הוּא יְיָ הוּא
יְיָ הוּא הוּא	יְיָ הוּא הוּא	יְיָ הוּא הוּא	יְיָ הוּא הוּא

❁❁ ל"מ דפנים דדת"י דחסדים (וגבורות) דקטנות ב' דאימא ❁❁

פנים דדת"י דחסדים (וגבו')		פנים דדת"י דחסדים (וגבו')	
דמקיפי ל' דקט"ב דאימא		דמקיפי מ' דקט"ב דאימא	
גבורות דאימא	חסדים דאימא	גבורות דאימא	חסדים דאימא
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֲנִי הוּא יְיָ הוּא	אֲנִי הוּא יְיָ הוּא	אֲנִי הוּא יְיָ הוּא	אֲנִי הוּא יְיָ הוּא
יְיָ הוּא הוּא	יְיָ הוּא הוּא	יְיָ הוּא הוּא	יְיָ הוּא הוּא

ל"מ דפנים דדת"י דחסדים (וגבורות) דגדלות ב' דאימא

פנים דדת"י דחסדים (וגבו')		פנים דדת"י דחסדים (וגבו')	
דמקיפי ל' דגד"ב דאימא		דמקיפי מ' דגד"ב דאימא	
גבורות דאימא	חסדים דאימא	גבורות דאימא	חסדים דאימא
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֶהְיֶה יְהוָה	אֶהְיֶה יְהוָה	אֶהְיֶה יְהוָה	אֶהְיֶה יְהוָה
יְהוָה וְהוָה	יְהוָה וְהוָה	יְהוָה וְהוָה	יְהוָה וְהוָה

שתית היין

צ' דפנים דדת"י דחסדים (וגבורות) דגד"א, קט"ב דגד"ב דאימא

פנים דדת"י דחסדים (וגבו')		פנים דדת"י דחסדים (וגבו')		פנים דדת"י דחסדים (וגבו')	
דפנימי צ' דגד"ב דאימא		דפנימי צ' דקט"ב דאימא		דפנימי צ' דגד"א דתבונה	
גבורות דאימא	חסדים דאימא	גבורות דאימא	חסדים דאימא	גבורות דאימא	חסדים דאימא
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֶהְיֶה יְהוָה	אֶהְיֶה יְהוָה	אֶהְיֶה יְהוָה	אֶהְיֶה יְהוָה	אֶהְיֶה יְהוָה	אֶהְיֶה יְהוָה
יְהוָה וְהוָה	יְהוָה וְהוָה	יְהוָה וְהוָה	יְהוָה וְהוָה	יְהוָה וְהוָה	יְהוָה וְהוָה

מוח ולבוש דחס' דגד"א מוח ולבוש דגב' דגד"א
 יוֹד הָא וְאֵן הָא יוֹד הָא וְהָא
 אֶלְפֵי הָא יוֹד הָא אֶלְפֵי הָא יוֹד הָא

מוח ולבוש דחס' דגד"א מוח ולבוש דגב' דגד"א
 יוֹד הָא וְאֵן הָא יוֹד הָא וְהָא
 אֶלְפֵי הָא יוֹד הָא אֶלְפֵי הָא יוֹד הָא

מוח ולבוש דחס' דקט"ב מוח ולבוש דגבו' דקט"ב
 אֶכְדָּטִם ע"ה בגי' ע"ה אֶכְדָּטִם בגי' ע"ד

יוֹד אֶלְפֵי הָא לְמַד וְאֵן הָא יוֹד מִם
 יוֹד אֶלְפֵי הָא לְמַד וְאֵן הָא יוֹד מִם
 יוֹד אֶלְפֵי הָא לְמַד וְאֵן הָא יוֹד מִם
 יְהוָה יְהוָה יְהוָה אֱלֹהִים אֱלֹהִים אֱלֹהִים

לג' כלים דפנים דדת"י דבינה ודחכמה דז"א

ג' כלי דעת דז"א

יוד הי ויו הי
 יוד הי ואו הי
 יוד הה וו הה

ג' כלי ת"ת דז"א

יוד הא ואו הא
 י יה יהו יהוה
 יהוה

ג' כלי יסוד דז"א

יאהדוניהי
 שיין. שיין דלת. שיין דלת יוד
 שיין דלת יוד

ועתה יכוין להמשיך נפשות ומספר ומלכות ודמות (צל"מ), לג' כלים דפנים דדת"י דבינה ודחכמה דנוק'

ג' כלי דעת דנוק'

יוד הה וו הה
 יוד. יוד הה. יוד הה וו.
 יוד הה וו הה
 יוד. יוד הא. יוד הא ואו.
 יוד הא ואו הא

ג' כלי ת"ת דנוק'

אלף למד הי יוד מם
 צבאות
 השתפא

ג' כלי יסוד דנוק'

שיין דלת יוד
 שדי
 ש שד שדי

ג' כלי מלכות דנוק'

אלף דלת נוין יוד
 אדני
 א אד אדנ אדני

וכשישתה יכוין להמשיך המוחין הפנימים (נפשות, דמות ומספר וכו') דייעו"ר וחלקי החסדים דלאה
 דרך גרון דז"א לאו"פ דייעו"ר, וחלקי הגבורות דלאה יוצאים דרך פה דז"א לאו"מ דייעו"ר.

הלל - כוס ד'

בכוס שלישי ורביעי יכוין להמשיך דת"י דחו"ג דאימא עילאה. לאחר ברכת ההלל, יכוין בכוונות אלו:

[דת"י דגבורות דמוחין דאימא - ונכלל עמו דת"י דחסדים]

לפני לקיחת הכוס

אח' דדת"י דגבורות (וחסדים) דגדלות א' דישסו"ת - בא מכח קדושת היום

ותחילה יכוין שכבר היה בכח קדושת היום [אח' ד] דת"י דחו"ג דג"פ כח"ב דה"פ דישסו"ת, עם דת"י דמוחין פנימים דצ' ומקיפים דל"מ דג' צלמי נח"י דנרנח"י דנשמה, דמ"ה וב"ן דמ"ה וב"ן (דת"י), עם המוחין דדעת דגדלות א' דישסו"ת, שהם ב' שמות מ"ה וב' שמות קמ"ג בחסדים, וב' שמות ב"ן וב' שמות קנ"א בגבורות

אח' דדת"י דגבורות (וחס') דמקיפי ל"מ דגד"א דיש"ס אח' דדת"י דגבורות (וחס') דמקיפי ל"מ דגד"א דתבונה

גבורות דיש"ס	חסדים דיש"ס	גבורות דיש"ס	חסדים דתבונה
אהיה	אהיה	אהיה	אהיה
יהוה	יהוה	יהוה	יהוה
אהיה	אהיה	אהיה	אהיה
יהוה	יהוה	יהוה	יהוה
אנן הו' יו' הו'	אנן הו' יו' הו'	אנן הו' יו' הו'	אנן הו' יו' הו'
יו' הו' וו' הו'	יו' הו' וו' הו'	יו' הו' וו' הו'	יו' הו' וו' הו'

אח' דדת"י דגבורות (וחס') דפנימי דצ' דגד"א דישסו"ת

גבורות דישסו"ת	חסדים דישסו"ת
אהיה	אהיה
יהוה	יהוה
אהיה	אהיה
יהוה	יהוה
אנן הו' יו' הו'	אנן הו' יו' הו'
יו' הו' וו' הו'	יו' הו' וו' הו'

מוח ולבוש דגב' דישסו"ת	מוח ולבוש דחס' דישסו"ת
יו' ד הו' וו' הו'	יו' ד הא ואו' הא
אלף הו' יו' ד הו'	אלף הא יו' ד הא

⦿ אין חשש של כניסת אח' דגד"א דיש"ס לאחר כניסת הפנים שלו (במצוה), שהרי אח' דגד"א אינו נכנס עכשיו, אלא הוא כבר נכנס מכוח קדושת היום, ועכשיו רק מזכירים אותו. לכן אין כאן הכנסת אח' לאחר פנים.

כוס רביעי - הלל (לפני לקיחת הכוס)
 לג' כלים דאח' דדת"י דכח"ב דבינה דז"א

ג' כלי דעת דז"א

יוד הי ויו הי
 יוד הי ואו הי
 יוד הה וו הה

ג' כלי ת"ת דז"א

יוד הא ואו הא
 י יה יהו יהוה
 יהוה

ג' כלי יסוד דז"א

יאהדוניה
 שיין. שיין דלת. שיין דלת יוד
 שיין דלת יוד

ועתה יכוין להמשיך נפשות ומספר ומלכות ודמוות (צל"מ), לג' כלים דאח' דדת"י דכח"ב דבינה דנוק'

ג' כלי דעת דנוק'

יוד הה וו הה
 יוד. יוד הה. יוד הה וו.
 יוד הה וו הה
 יוד. יוד הא. יוד הא ואו.
 יוד הא ואו הא

ג' כלי ת"ת דנוק'

אלף למד הי יוד מם
 צבאות
 השתפא

ג' כלי יסוד דנוק'

שיין דלת יוד
 שדי
 ש שד שדי

ג' כלי מלכות דנוק'

אלף דלת נוך יוד
 אדני
 א אד אדנ אדני

🌀 לקיחת הכוס 🌀

ועתה יכוין להמשיך קו דת"י דחו"ג דחב"ד וחג"ת ונה"י דב' פרצופי חג"ת ונה"י דה"פ דתבונה, עם דת"י דמוחין פנימים דצ' ומקיפים דל"מ דב' צלמי נ"ר דנרנח"י דנשמה דב"ן דמ"ה וב"ן דב"ן, עם המוחין דדת"י דקטנות א' דתבונה שהם ב' שמות אלהים דאלפי"ן דיו"י בחסדים וב' שמות אלהים דאלפי"ן דיו"ד בגבורות

🌀 אח' דדת"י דגבורות (וחסדים) דקטנות א' דתבונה 🌀

אח' דדת"י דגבורות (וחס') דמקיפי כו' דקט"א דתבונה אח' דדת"י דגבורות (וחס') דמקיפי ל' דקט"א דתבונה

גבורות דתבונה	חסדים דתבונה	גבורות דתבונה	חסדים דתבונה
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֶנְהוּ יְיָ הוּא	אֶנְהוּ יְיָ הוּא	אֶנְהוּ יְיָ הוּא	אֶנְהוּ יְיָ הוּא
יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא	יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא	יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא	יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא

אח' דדת"י דגבורות (וחס') דפנימי דצ' דקט"א דתבונה

גבורות דתבונה	חסדים דתבונה
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה
אֶנְהוּ יְיָ הוּא	אֶנְהוּ יְיָ הוּא
יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא	יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא

מוח ולבוש דגב' דתבונה	מוח ולבוש דחס' דתבונה
אֱלֹהֵי לְבוּשׁ הָאֵל יוּד מִמֶּנּוּ	אֱלֹהֵי לְבוּשׁ הָאֵל יוּד מִמֶּנּוּ
אֱלֹהֵי לְבוּשׁ הָאֵל יוּד מִמֶּנּוּ	אֱלֹהֵי לְבוּשׁ הָאֵל יוּד מִמֶּנּוּ

לג' כלים דאח' דדת"י דחג"ת ונה"י דבינה דז"א

ג' כלי דעת דז"א

יוד הי ויו הי

יוד הי ואו הי

יוד הה וו הה

ג' כלי ת"ת דז"א

יוד הא ואו הא

י יה יהו יהוה

יהוה

ג' כלי יסוד דז"א

יאהדוניה

שיין דלת. שיין דלת יוד

שיין דלת יוד

ויכוין להמשיך נפשות ומספר ומלכות ודמוות (צל"מ), לג' כלים דאח' דדת"י דחג"ת ונה"י דבינה דנוק'

ג' כלי דעת דנוק'

יוד הה וו הה

יוד. יוד הה. יוד הה וו.

יוד הה וו הה

יוד. יוד הא. יוד הא ואו.

יוד הא ואו הא

ג' כלי ת"ת דנוק'

אלף למד הי יוד מם

צבאות

השתפא

ג' כלי יסוד דנוק'

שיין דלת יוד

שידי

שי שידי

ג' כלי מלכות דנוק'

אלף דלת נוך יוד

אדני

א אד אדני אדני

ועתה יכוין להמשיך דת"י דחו"ג דב"פ נה"י וחג"ת דה"פ דאימא עילאה, עם מוחין פנימים דצ' ומקיפים דל"מ דב"ן דמ"ה וב"ן דב"ן, עם המוחין דדת"י קטנות ב' דאימא עילאה, שהם ב' שמות אכדט"ם ע"ה מספר ג' יב"ק דהוי"ה אלהי"ם במילוי אלפי"ן, שהם ס"ט אותיות ועם כללות הו' שמות גימ' ע"ה בחסדים, וב' שמות אכדט"ם גימ' ע"ד בגבורות וכוס ג' עיקרו בחסדים ויכלול עמו דגבורות. וכוס ד' עיקרו בגבורות ויכלול עמו החסדים

✽✽ אח' דדת"י דגבורות (חסדים) דקטנות ב' דאימא ✽✽

אח' דדת"י דגבורות (חס') דמקיפי ב' דקט"ב דאימא אח' דדת"י דגבורות (חס') דמקיפי ל' דקט"ב דאימא

גבורות דאימא	חסדים דאימא	גבורות דאימא	חסדים דאימא
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּה יְהוָה	אֱהִיָּה יְהוָה	אֱהִיָּה יְהוָה	אֱהִיָּה יְהוָה
יְהוָה יְהוָה	יְהוָה יְהוָה	יְהוָה יְהוָה	יְהוָה יְהוָה

אח' דדת"י דגבורות (חס') דפנימי דצ' דקט"ב דאימא

גבורות דאימא	חסדים דאימא
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּה יְהוָה	אֱהִיָּה יְהוָה
יְהוָה יְהוָה	יְהוָה יְהוָה

מוח אכדט"ם ע"ה בגי' ע"ה אכדט"ם בגי' ע"ד

יוד ארף הא למד ואו הא הא יוד מם
 יוד ארף הא למד ואו הא הא יוד מם
 יוד ארף הא למד ואו הא הא יוד מם
 יהוה יהוה יהוה אלהים אלהים

לבוש אכדט"ם ע"ה בגי' ע"ה אכדט"ם בגי' ע"ד

יוד ארף הא למד ואו הא הא יוד מם
 יוד ארף הא למד ואו הא הא יוד מם
 יוד ארף הא למד ואו הא הא יוד מם
 יהוה יהוה יהוה אלהים אלהים

לג' כלים דאח' דדת"י דהג"ת ונה"י דחכמה דז"א

ג' כלי דעת דז"א

יוד הי ויו הי

יוד הי ואו הי

יוד הה וו הה

ג' כלי ת"ת דז"א

יוד הא ואו הא

י יה יהו יהוה

יהוה

ג' כלי יסוד דז"א

יאהדוניהי

שיין. שיין דלת. שיין דלת יוד

שיין דלת יוד

ועתה יכוין להמשיך נפשות ומספר ומלכות ודמות, לג' כלים דאח' דדת"י דהג"ת ונה"י דחכמה דנוק'

ג' כלי דעת דנוק'

יוד הה וו הה

יוד. יוד הה. יוד הה וו.

יוד הה וו הה

יוד. יוד הא. יוד הא ואו.

יוד הא ואו הא

ג' כלי ת"ת דנוק'

אלף למד הי יוד מם

צבאות

השתפא

ג' כלי יסוד דנוק'

שיין דלת יוד

שידי

שי שידי שידי

ג' כלי מלכות דנוק'

אלף דלת נוך יוד

אדני

א אד אדני אדני

✠ אה' דדת"י דגבורות (חסדים) דגדלות ב' דאימא ✠

גם יכוין להמשיך [אה' ה] דת"י דחו"ג דג' פרצופי כח"ב דה"פ הכוללים דאימא עילאה, עם מוחין פנימים דצ' ומקיפים דל"מ דב"ן דמ"ה וב"ן דב"ן, עם המוחין דדת"י דגדלות ב' דאימא עילאה, שהם ב' שמות מ"ה וקמ"ג בחסדים, וב' שמות ב"ן קנ"א בגבורות

אה' דדת"י דגבורות (חס' דמקיפי מ' דגד"ב דאימא אה' דדת"י דגבורות (חס' דמקיפי ל' דגד"ב דאימא

גבורות דאימא	חסדים דאימא	גבורות דאימא	חסדים דאימא
אהיה	אהיה	אהיה	אהיה
יהיה	יהיה	יהיה	יהיה
אהיה	אהיה	אהיה	אהיה
יהיה	יהיה	יהיה	יהיה
אנן הו' י' הו'	אנן הו' י' הו'	אנן הו' י' הו'	אנן הו' י' הו'
י' הו' ו' הו'	י' הו' ו' הו'	י' הו' ו' הו'	י' הו' ו' הו'

אה' דדת"י דגבורות (חס' דפנימי דצ' דגד"ב דאימא

גבורות דאימא	חסדים דאימא
אהיה	אהיה
יהיה	יהיה
אהיה	אהיה
יהיה	יהיה
אנן הו' י' הו'	אנן הו' י' הו'
י' הו' ו' הו'	י' הו' ו' הו'

מוח ולבוש דגב' דאימא
יוד הה וו הה
אלף הה יוד הה

מוח ולבוש דחס' דאימא
יוד הא ואו הא
אלף הא יוד הא

לג' כלים דאח' דדת"י דכח"ב דחכמה דז"א

ג' כלי דעת דז"א

יוד הי ויו הי

יוד הי ואו הי

יוד הה וו הה

ג' כלי ת"ת דז"א

יוד הא ואו הא

י יה יהו יהוה

יהוה

ג' כלי יסוד דז"א

יאהדוניהי

שיין. שיין דלת. שיין דלת יוד

שיין דלת יוד

ועתה יכוין להמשיך נפשות ומספר ומלכות ודמות (צל"מ), לג' כלים דאח' דדת"י דכח"ב דחכמה דנוק'

ג' כלי דעת דנוק'

יוד הה וו הה

יוד. יוד הה. יוד הה וו.

יוד הה וו הה

יוד. יוד הא. יוד הא ואו.

יוד הא ואו הא

ג' כלי ת"ת דנוק'

אלף למד הי יוד מם

צבאות

השתפא

ג' כלי יסוד דנוק'

שיין דלת יוד

שדי

ש שדי שדי

ג' כלי מלכות דנוק'

אלף דלת נוך יוד

אדני

א אד אדני אדני

כוס רביעי - ברכת ההלל (אין ברכה על הכוס)

✻ ברכת ההלל - פנים דגבורות (וחסדים) ✻

(לספרדים אין ברכת הגפן. מכוונים בלי תיבות)

שבע היצון

(כְּרוּךְ אַתָּה יְהוָה אֱלֹהֵינוּ)

•••• פנים דגבורות (וחסדים) דקט"א דתבונה - בעצמות ••••

יכוין כי כבר היה ע"י הכרפס הארת קו אמצע דקטנות א' דתבונה - פנים.

ועתה יכוין להמשיך עצמות קו אמצע דת"י דחו"ג דחב"ד וחג"ת ונה"י דב' פרצופי חג"ת ונה"י דה"פ דתבונה, עם דת"י דמוחין פנימים דצ' ומקיפים דל"מ דב' צלמי נ"ר דנרנח"י דנשמה דב"ן דמ"ה וב"ן דב"ן

פנים דדת"י דגבורות (וחס') דמקיפי מ' דקט"א דתבונה פנים דדת"י דגבורות (וחס') דמקיפי ל' דקט"א דתבונה

גבורות דתבונה	חסדים דתבונה	גבורות דתבונה	חסדים דתבונה
אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱלֹהֵינוּ יְיָ הוֹדוּ	אֱלֹהֵינוּ יְיָ הוֹדוּ	אֱלֹהֵינוּ יְיָ הוֹדוּ	אֱלֹהֵינוּ יְיָ הוֹדוּ
יְיָ הוֹדוּ וְיְיָ הוֹדוּ	יְיָ הוֹדוּ וְיְיָ הוֹדוּ	יְיָ הוֹדוּ וְיְיָ הוֹדוּ	יְיָ הוֹדוּ וְיְיָ הוֹדוּ

פנים דדת"י דגבורות (וחס') דפנימי דצ' דקט"א דתבונה

גבורות דתבונה	חסדים דתבונה
אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה
אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה

אֱלֹהֵינוּ יְיָ הוֹדוּ	אֱלֹהֵינוּ יְיָ הוֹדוּ
יְיָ הוֹדוּ וְיְיָ הוֹדוּ	יְיָ הוֹדוּ וְיְיָ הוֹדוּ

מוח ולבוש דתבונה	מוח ולבוש דתבונה
אלף למד הא יוד מם	אלף למד הא יוד מם
אלף למד הא יוד מם	אלף למד הא יוד מם

לדת"י דב' פרצופי חג"ת ונה"י דבינה דז"א

ולהמשיך המלכות והדמות ומספר השמות ונפשות דנרנח"י, לדת"י דב"פ חג"ת ונה"י דבינה דיעו"ר

❦ ל"מ דפנים דדת"י דגדלות א' דתבונה, קטנות ב' וגדלות ב' דאימא ❦

(מִלְךְ הָעוֹלָם)

•••• אין בירורים, שהרי כבר נעשו בקידוש ••••

(בוֹרֵא פְּרֵי הַגֶּפֶן)

•••• תשלום הברכה - ל"מ דפנים דדת"י דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא ••••

❦ ל"מ דפנים דדת"י דגבורות (וחסדים) דגדלות א' דתבונה ❦

פנים דדת"י דגבורות (וחס')		פנים דדת"י דגבורות (וחס')	
דמקיפי מ' דגד"א דתבונה		דמקיפי ל' דגד"א דתבונה	
גבורות דתבונה	חסדים דתבונה	גבורות דתבונה	חסדים דתבונה
אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱלֹהֵינוּ	אֱלֹהֵינוּ	אֱלֹהֵינוּ	אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה וְיְהוָה	יְהוָה וְיְהוָה	יְהוָה וְיְהוָה	יְהוָה וְיְהוָה

❦ ל"מ דפנים דדת"י דגבורות (וחסדים) דקטנות ב' דאימא ❦

פנים דדת"י דגבורות (וחס')		פנים דדת"י דגבורות (וחס')	
דמקיפי ל' דקט"ב דאימא		דמקיפי מ' דקט"ב דאימא	
גבורות דאימא	חסדים דאימא	גבורות דאימא	חסדים דאימא
אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱלֹהֵינוּ	אֱלֹהֵינוּ	אֱלֹהֵינוּ	אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה וְיְהוָה	יְהוָה וְיְהוָה	יְהוָה וְיְהוָה	יְהוָה וְיְהוָה

ל"מ דפנים דדת"י דגבורות (וחסדים) דגדלות ב' דאימא

פנים דדת"י דגבורות (וחס')		פנים דדת"י דגבורות (וחס')	
דמוקיפי ל' דגד"ב דאימא		דמוקיפי מ' דגד"ב דאימא	
גבורות דאימא	חסדים דאימא	גבורות דאימא	חסדים דאימא
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֲנִי הִנְיִי הִנְיִי	אֲנִי הִנְיִי הִנְיִי	אֲנִי הִנְיִי הִנְיִי	אֲנִי הִנְיִי הִנְיִי
יְיִ הִנְיִי הִנְיִי	יְיִ הִנְיִי הִנְיִי	יְיִ הִנְיִי הִנְיִי	יְיִ הִנְיִי הִנְיִי

שתית היין

וישתה כוס רביעי בהסבה

צ' דפנים דדת"י דגבורות (וחסדים) דגד"א, קט"ב וגד"ב דאימא

פנים דדת"י דגבורות (וחס')		פנים דדת"י דגבורות (וחס')		פנים דדת"י דגבורות (וחס')	
דפנימי צ' דגד"ב דאימא		דפנימי צ' דקט"ב דאימא		דפנימי צ' דגד"א דתבונה	
גבורות דאימא	חסדים דאימא	גבורות דאימא	חסדים דאימא	גבורות דאימא	חסדים דאימא
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה	אֱהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֲנִי הִנְיִי הִנְיִי	אֲנִי הִנְיִי הִנְיִי	אֲנִי הִנְיִי הִנְיִי	אֲנִי הִנְיִי הִנְיִי	אֲנִי הִנְיִי הִנְיִי	אֲנִי הִנְיִי הִנְיִי
יְיִ הִנְיִי הִנְיִי	יְיִ הִנְיִי הִנְיִי	יְיִ הִנְיִי הִנְיִי	יְיִ הִנְיִי הִנְיִי	יְיִ הִנְיִי הִנְיִי	יְיִ הִנְיִי הִנְיִי

מוח ולבוש דחס' דגד"א מוח ולבוש דגב' דגד"א
יוד הא ואו הא יוד הה וו הה
אלף הא יוד הא אלף הה יוד הה

מוח ולבוש דחס' דגד"א מוח ולבוש דגב' דגד"א
יוד הא ואו הא יוד הה וו הה
אלף הא יוד הא אלף הה יוד הה

מוח ולבוש דחס' דקט"ב מוח ולבוש דגבו' דקט"ב

אכדטם ע"ה בגי' ע"ה אכדטם בגי' ע"ד

יוד אלף הא למד ואו הא הא יוד מם
יוד אלף הא למד ואו הא הא יוד מם
יוד אלף הא למד ואו הא הא יוד מם
יהוה יהוה יהוה אלהים אלהים אלהים

לג' כלים דפנים דדת"י דבינה ודחכמה דז"א

ג' כלי דעת דז"א

יוד הי ויו הי

יוד הי ואו הי

יוד הה וו הה

ג' כלי ת"ת דז"א

יוד הא ואו הא

י יה יהו יהוה

יהוה

ג' כלי יסוד דז"א

יאהדוניהי

שיין. שיין דלת. שיין דלת יוד

שיין דלת יוד

ועתה יכוין להמשיך נפשות ומספר ומלכות ודמות (צל"מ), לג' כלים דפנים דדת"י דבינה ודחכמה דנוק'

ג' כלי דעת דנוק'

יוד הה וו הה

יוד. יוד הה. יוד הה וו.

יוד הה וו הה

יוד. יוד הא. יוד הא ואו.

יוד הא ואו הא

ג' כלי ת"ת דנוק'

אלף למד הי יוד מם

צבאות

השתפא

ג' כלי יסוד דנוק'

שיין דלת יוד

שידי

שי שידי שידי

ג' כלי מלכות דנוק'

אלף דלת נוין יוד

אדני

א אד אדנ אדני

וכשישתה יכוין להמשיך המוחין הפנימיים (נפשות, דמות ומספר וכו') דיעו"ר וחלקי החסדים דלאה דרך גרון דז"א לאו"פ דיעו"ר, וחלקי הגבורות דלאה יוצאים דרך פה דז"א לאו"מ דיעו"ר.

ז"ת	חב"ד	כתר
ולהשאיר באו"א וישסו"ת את המוחין דחב"ה ושארית המוחין דו"ק להמשיכם לחג"ת נה"י, ולזווג חו"ק דז"א בבחינת הוי"ה ואדנ"י, להמשיכם ככל הנו"ל.	ולהשאיר בעתיק וא"א את המוחין דכתרים. ושארית המוחין [שמון החכמה ולמטה, הנקראים אלהי"ם] נמשכים לחב"ד [דגופא, הנקראים הוי"ה] שהם או"א וישסו"ת, ולזווגם בבחינת הוי"ה אלהי"ם, להמשיכם ככל הנו"ל (עפ"י היר"א ח"א 710).	לזווג חו"ב וחו"ג דכתר דה"פ בינה וחכמה, שנתבררו ונשלם תיקונם במצוות הסדר שקיים בחיצוניות, שהם עו"ו ואו"נ.
חו"ב דז"ת יאהדוניה	חו"ב דחב"ד אילהויהם	חו"ב דכתר איהיהיה
חו"ג דז"ת יאהדוניה	חו"ג דחב"ד אילהויהם	חו"ג דכתר יאהיהיה

יחוד העולמות וי"ס דדמורא בי"ס דנוק' (מעורר הורדת הטפה, פת"ע)

ייהויה

[ליחוד ולקשר שרשי נרנח"י שלי בשרשם, ולהאיר בהם עצמות אור התורה ולזככם הם ומלבושיהם בתכלית הטהרה והקדושה, ועי"ז יאירו בהם עצמות אור התורה ורזיה. (הרי"ם)]
[שוורוק אותיות קשה, כי היסוד מחבר ומקשר כל העולמות. ובכח זה יתקשרו דברי חכמה בלבי, ולא ישתכחו ממני, אמן כן יהי רצון. (הרי"ם ע"פ שעה"כ ל"ז ע"ג)]

להמשיך טפת ההזרעה; שם ע"ב וחמשה חסדים, מעיטרא דחסדים דדעת דעתיק (שבאוורא דא"א) לחסד דעתיק שבגולגלתא דאריך. ומשם לנוצר ונקה שהם ע"ב קס"א **יוד אלף. הי הי. ויו יוד. הי הי**, ולזווגם. ולהמשיך הטפה לכחב"ד דאבא, ומשם ליסוד דאבא, ומשם ימשיכו עד יסוד דאימא שבדעת דז"א. **גם** להמשיך (אותה) הטפה דכללות ודפרטות משם ע"ב, (דרך) דמקיף דחכמה דז"א ליסוד דאימא שבדעת דז"א.

ממקיף חכמה דז"א

יוד הי ויו הי

ליסוד דאימא שבדעת דז"א

אלף הה יוד הה

ולהמשיך משם [שם ע"ב ו] ה"ח לדעת דז"א

יוד הי ויו הי

יהוה יהוה

יהוה יהוה

ג' כלי דעת דז"א

יוד הי ויו הי

יוד הי ואו הי

יוד הה וו הה

ומשם ליסוד דז"א

יוד הי ויו הי

יהוה יהוה

יהוה יהוה

ג' כלי יסוד דז"א

יאהדוניה

שי"ן דלת. שי"ן דלת. שי"ן דלת יוד

שי"ן דלת יוד

* עיי' פאת השד"ה דף שנ"ט ע"ב, היחוד כאן בזו"ן הגדולים (כללי - שנה ג'). לכן אין דחיה ליעו"ר. כמובן שיש גם זו"ן פרטים. בנוסף, יש גם זו"ן הקטנים (יעו"ר), אבל לא מכוונים בהם.

שער הכוונות דרוש פסח - דף פ"ב ע"ג

ב' והוא שם אכדט"ם בנה"י אבל השינוי שבהם הוא כי שם אכדט"ם שבנצח תכוין בו בבחי' ה' אותיותם עצמם בלבד שהם חילוף ה' אותיות אלהים כנ"ל ושם אכדט"ם שבהוד תכוין בו בבחי' היותו נחלק לב' חלקי' והם א"ם ג"ל ר"ל כי ב' אותיותיו הראשונים והאחרונים שהם אותיו' א"ם אינם מתחלפות כי כך הם עצמם בשם אלהים ולמטה בענין ל"ג לעומר נתבאר טעם נכון כי זה מורה כי אותיות כד"ט נתחלפו לרחמים יותר מאותיות א"ם וע"ש. וג' אותיות אמצעיו' שהם כד"ט העולים בגי' ג"ל הם מתחלפות באותיות לה"י דאלהים ושם אכדט"ם שביסו' תכוין בו בבחי' מספר וחשבון אותיותיו שעולה מספרו ע"ד כמבואר אצלינו בדרוש רפ"ח ניצוצין ענין המדריגות של אורות עליונים ומה הפרש יש בין האותיות בצורתם ובין האותיות במספרם ובחשבונם וע"ש. ונלע"ד ששמעתי ממוז"ל כי גם בשם זה שביסוד יש בו שינוי בין החסדים ובין הגבו' כדמיון הקטנות הא' והגדלות הא' וזה עניינו כי בשם אכדט"ם • של החסד תכוין כי עם הכולל שלו הוא בגי' ע"ה והוא רומז אל ג"פ יב"ק שהם ג' יחודים וחיבורים של הוי"ה אלהי' העולי' יב"ק וג' ההויות ההם וג' אלהי' ההם כולם יהיו במילוי אלפין וכאשר תמנה במספר האותיו' בהיותם במילוייהם הם ס"ט אותיות ועם כללות הו' שמות הרי ע"ה כמנין אכדט"ם ע"ה. ובשם אכדט"ם של הגבו' תכוין בחשבון הפשוט בלבד שהוא בגי' ע"ד ולהיותם גבורו' גרועו' מן החסדים אין אנו מוסיפין בהם הכללות להיותו בגי' ע"ה, ע"ד מ"ש בחסדים כנ"ל ששמעתי. אח"כ נכנס הגדלו' הב' והוא ממש כדרך גדלות הא'. והנה אם אלו המוחין היו נכנסין בסדר המדריגו' כשאר הזמנים ודאי שהיו נכנסין לסדר הנו' והיינו מכוונים בהם כל מדריג' ומדריג' בפ"ע. אמנם עתה אינם נכנסי' אלא ביחד פי' הענין כי קו הימין שהוא מוח החכמ' דאי' נכנס יחד בכל בחי' קטנות וגדלו' א' וקטנות וגדלו' ב'. וקו

דרוש ו': נבאר בו באורך סדר ליל פסח והמצות וארבע כוסות והכרפס וגם החרוסת וכל עניני ליל פסח. הנה נת"ל כי בליל פסח נכנסין בז"א מוחין דקטנות א' וגדלו' א' וקטנות ב' וגדלות ב'. וצריך שתדע כי יש מוחין מצד אבא ומוחין מצד אי' ובכל בחי' מהם יש כל המדריגות של קטנות וגדלות הנו' ונודע כי המוחין דאבא מתלבשין תוך המוחין דאימא והנה בחי' המוחין דאבא נרמזים בסוד המצה בסוד הלחם שהוא בחכמה ובחי' מוחין דאימא נרמזים בסוד הד' כוסות של יין כי כל יין המשמח הוא באי' עילאה. וטרם שנבאר סדר ליל פסח נבאר בקצרה בחינת כל המוחין הנו' כדי שיוכנו אחר כך הדברים בקיצור:

דע כי קטנות הא' הנכנס בתחילה הוא אלהים דמילוי יודין בנצח ואלהים דההין בהוד ואלהים דאלפין ביסוד וסי' יה"א. אח"כ נכנס גדלות הא' והוא הוי"ה דע"ב דיודין בנצח. והוי"ה דס"ג בהוד והוי"ה דמ"ה דאלפין ביסוד. אבל צריך שתדע ענין א' בבחי' היסוד שהוא מוח הדעת כנודע כי הנה ד' מוחין הם חכמה בנצח ובינה בהוד וחסדי' וגבו' ביסוד וב' בחי' החסדים והגבו' הם מוח א' הנקרא דעת אלא שנחלק לב' עטרין אלו ונמצא כי ביסוד דקטנות א' אשר ביארנו שהוא אלהים דאלפין שבו הנה יש בו ב' בחי' כי החסדי' שם אלהים דאלפין שבו צריך לצייר אות א' של המילוי דאות הא דאלהים שתהיה בציור יו' כזה ~~אבל הגבו' שם האלהים שבהם צריך לצייר אות הא' דמילוי הא שבו בציור יוד כזה~~ כמבואר אצלינו ענין ב' הציורים אלו בהרבה מקומות וכנז' בס"ה ובתיקו'. והטעם הוא כי יו"ד התחתו' של צורת אלף בהיותה צורת היוד היא זכר כנגד החסד ובהיותה צורת ד' היא נקבה כנגד הגבור' כנודע. כי הד' רומזת למלכות ואמנם ביסוד דגדלו' הוא שינוי אחר כי החסדים הם הוי"ה דמ"ה דאלפין והגבו' הם הוי"ה דב"ן דההין. ואח"כ נכנס קטנות

השמאל נכנס יחד אח"כ בכל בחי'. וקו האמצעי נכנס אח"כ ביחד בכל בחי' וזה ביאו' של דברים. בכוס א' תכוין אל קו ימין שהוא מוח החכמה שבז"א מצד אי' בלבד כנ"ל וקו זה הוא נכנס ראשון לכולם. ולכן כוס זה אומרים עליו קידוש כי כל קדש הוא בחכמה כנודע ומן הראוי היה שיכנס תחילה הקטנות א' דמות זה דחכמה ואחריו גדלו' א' ואחריו קטנות ב' ואחריו גדלו' ב' כי בתחילה נכנסים נה"י האחרו' דאי' ואחריו נכנסים חג"ת דאי' שהם קטנות ב' וגדלו' ב' אבל לפי שהקטנות א' הוא דין גמור ובו נאחזים החיצונים תכלית האחיזה. והנה כוונתנו עתה בליל פסח להשבית החמץ שהוא אחיז' החיצונים בקטנות דאלהים הנקרא חמץ ושאר כמ"ש ענינם בדרוש החמץ והשאור כי לולי היות הרחמני' מתגבראה בלילה הזו בתכלית לא היו נגאלים כלל כנ"ל. ולכן אינן נכנסים הקטנות הא' בתחי' **אמנם בתחי' נכנסים גדלות הא' ואח"כ קטנות הב' ואחריו גדלות הב'** ואז כבר נתבטלה אחיזת החיצוני' מחמת גדלות הא' והב' שהם רחמים גמורים ואפי' הקטנות הב' איננו בבחי' דין כמו **הקטנות הא'** כמבואר לעיל ששם **אכדט"ם הוא רחמים ונק' אלהים חיים יען** כי אין החיצונים נאחזים שם הנק' דרגא דמותא ואלהים אחרים ואז נכנס הקטנות הא' באחרונה כי אז אין חשש כי לא יוכלו החיצוני' לחזו' עתה להאחזו בהם מחמת האור הגדול של גדלות א' וב' שנכנסו כבר. ונמצא כי בכוס א' נכנס גדלו' א' וקטנות ב' וגדלו' ב' דמות חכמה מצד אי'. האמנם גדלו' הא' דרכו ליכנס תמיד מאליו כשאר לילי יו"ט ושבת ואין צורך לכוין בו על הכוס ולכן מה שצריך לכוין בכוננת כוס א' הוא קטנות ב' וגדלות ב' ותכוין כי מכ"ש שכבר נכנס בתחי' גדלו' הא':

זה

סדר כוונת כוס א' תכוין בתחילה אל קטנות הב' והוא ענין הכוס בעצמו והיד האוחזת בו שהוא בחי' מעשה ותכוין כי ה' אצבעות יד ימינך אשר עליהם יושב הכוס הזה הם בחי' הקטנות הב' שהוא הכלים והלבושים של

חג"ת דאימ' הנכנסין עתה בז"א וחכוין כי מכ"ש שכבר נכנס גדלות א' כנו' ותכוין כי הכוס עצמו הוא בגימט' אלהים שהוא הקטנות הב' אמנם הוא בבחי' תמורתו שהוא שם אכדט"ם כנ"ל והה' אצבעות יד ימינך הם סוד ה' אותיות אכדט"ם. ונלע"ד ששמעתי ממוז"ל כי ה' אצבעות הם קטנות הא' והכוס הוא קטנות הב' אבל אין לסמוך ע"ז אלא על מה שכתבתי כי מצאתי כתוב בקונט' מן העת ששמעתי מפי מוז"ל. ואמנם פשוט הוא כי אף במוחין דקטנות יש בהם עצמו' וכלים שהם האורו' שבתוכם הנק' מוחין ממש והכלים שהם הלבושים שלהם והנה הכלי הוא הכוס כנו' והמוחין הם היין שבתוך הכוס והוא ג"כ שם אכדט"ם כי הנה היין בגי' ע' ואם תחברוהו עם חמשה אצבעות האוחזי' בו הרי ע"ה כמנין אכדט"ם עם הכולל יג) וגדלות הב' נכנס על ידי הדיבור ועל ידי הכוונה של ברכת הקידוש וברכת היין ולכן תכוין בהויות שבברכות אלו שהם הו"ה דע"ב דמילוי יודין כי • מילוי יודין הוא במוח החכמה כנודע והרי ביארנו מילת קדש. אח"כ **ורחץ** והוא ענין הרחיצה הא'. והנה הכוונת של הרחיצה היא בשם של י"ה במילואו כי שם י"ה הוא סוד המוחין כנודע. ותכוין ב"ה במילוי ע"ב דיוודין כזה יו"ד ה"י וזהו כוונת הרחיצה זו של אחר הקידוש:

אח"כ ענין הכרפס. והענין הוא כי אחר שנכנסו הגדלו' הא' והקטנות הב' והגדלו' הב' דמות חכמה דמצד אימא בכוס יין הקידוש כנו', הנה כבר החיצונים נסתלקו אחיזתם וכבר יכול לנכנס הקטנות הא' אע"פ שהוא דין קשה. והנה מילת כרפס הוא בגימ' ש"ס והוא שם אלהים במילוי יודין שהוא ש' וכשתמלאנה במילואה שין יהיה בגי' כרפס. והוא הקטנות א' דמות חכמה שבנצ' דאימ' כנ"ל. ותכוין שגם כל שאר הקטנות א' דמות בינה ודעת דמצד אי' גם הם נכנסין יחד עם קטנות דמות החכמה. ונמצא כי אין שינוי רק במוח החכמה שנכנס קטנות הא' אחר גדולתו הב' אבל במוח הבינה ודעת נכנס

קטנות א' שלהם טרם יכנסו הגדלות הא' שלהם והם נכנסים כסדרן ממש ואין השינוי אלא במוח החכמה כנו'. וז"ס משז"ל בענין הכרפם שמביאים אותו כדי שישאלו התינוקות ויאמרו עדיין לא [בתמיהה. ופירושו לא אכלנו לחם. ר"ל כבר נכנס גדלות שני בקידוש שהוא היות. א"כ איך קטנות א' שהוא הכרפם נכנס האחרון. השד"ה]. אכלנו לחם ואנו אוכלים עתה ירקו' בתחילת הסעודה. וסוד הענין הוא כי התינוקו' רמז לזמן הקטנות הא' ולכן הם עצמם תמהים איך נכנס הקטנות הא' שהוא אכילת הכרפם שלא כסדרן אחר שכבר נכנס גדלות א' וקטנות ב' וגדלו' ב' בכוס של הקידוש. וגם עד"ו יתבאר שאלת מה נשתנה הלילה הזה כו' שבכל הלילות אין אנו מטבילין כו' ותי' שאלה והיא באמרנו עבדים היינו לפרעה כו' ולכן כדי שלא ישלטו החיצונים הוצרך להקדים כניסת הגדלות אל הקטנות הא' עד הנ"ל. ובוה תבין כי לקיחת הכרפם בליל פסח אינה בהזדמן כמו"ש הפוס' שלוקח ירק אחר במקומו אם ירצה ואין הענין כך כי דברי חכמים ומנהגם תורה היא וצריך לדייק ולהזהר לאכול דוקא הכרפם ולא ירק אחר:

כוס הב' הוא בחי' מוח בינה דמצד אימא ובכל פרטי כוונותיו הם שוים אל כוונת כוס הא' רק שהכוס הא' הוא מוח חכמה דאימא וזה הכוס הב' הוא מוח בינה דאימא וזה ההפרש שיש ביניהם. הנה תחילה תכוין כי הקטנות הא' דמוח הבינה דאי' כבר נכנס בענין כרפם כנ"ל ועכ"ז תכוין עתה בו שהוא אלהים דמילוי ההין. ואח"כ תכוין דגדלות א' הוא הוי"ה במילוי ס"ג ואח"כ תכוין אל קטנות הב' שהוא בחיני הכלי והלבוש של המוח דבינה הנה הוא שם אכדט"ם אלא שהוא בבחי' התחלקותו לב' חלקים א"ם ג"ל כנ"ל ובכל שאר הפרטים תכוין עד"מ"ש בכוס הא' ואח"כ תכוין אל גדלות הב' וגם הוא הוי"ה במילוי ס"ג:

ענין מגיד וסיפור יציאת מצרים כבר נתבאר למעלה בענין שם פסח שהוא פ"ה ס"ח גם בע"ה לקמן בכלל הדרוש יתבאר כמה טעמים וכמה כוונות אחרות וגם יתבארו מקצת מפסוקי ההגדה:

רחצה והיא רחיצה הב' גם היא בסוד י"ה ע"ד הנו' ברחיצה הא' אלא ששם י"ה הזה תכוין אל י"ה של הוי"ה דס"ג:

מוציא מצה ענין המצה הנה נת"ל כי המוחין דמצד אימא נכנסין ע"י ד' כוסות היין לפי שהיין המשמח הוא באימא וגם ענין הכוס הוא בגי' אלהים וזה להורות על אי' דמינה מתערין הדינין אבל המוחין דאבא נרמזים באכילת מצה הנקרא לחם כי לחם הוא בגי' ג' היות. ונודע כי שם ההוי"ה הוא באבא • ושם אלהים הוא באימא. ודע כי ב' המוחין דמצד אבא מבחינת גדלות הא' כבר נכנסו מאליהן בענין ב' הכוסות הא'. ואמנם הקטנות הא' דאבא לא נכנס לסיבה הנ"ל כי אינו יכול לנכנס בראשונה לפי שהוא דינין גמורים עד שיכנס גדלות הב' כי כן קטנות הא' דאימא לא נכנס עד שנכנס גדלות ב' דאי' ונמצא כי עתה באכילת מצה צריך לכוין בקטנות הא' דמצד אבא ובגדלו' הב' דמצד אבא. ואמנם קטנות הב' דמצד אבא גם הוא נכנס עתה אבל לא קבלתי ממוז"ל זולתי כוונות קטנות א' וגדלות ב' וזה ביאורו. תכוין כי מצה היא בגימ' הוי"ה דע"ב דיודין והוי"ה דס"ג והם ב' מוחין חו"ב דמצד אבא דגדלות ב' הנכנס קודם הקטנות הא' לטעם הנ"ל ואלו הן ב' המצו' העליונה והאמצעית והמצה התחתו' היא מוח הדעת דמצד אבא דגדלו' ב' והרי נרמזו גדלות הב' אח"כ תכוין בקטנות הא' וזה עניינו כי המצה העליונה היא אלהים דיודין חכמה דקטנות א' דאבא והאמצעית אלהים דההין בינה והמצה התחתונה אלהים דאלפין דעת אבל בענין הגדלות כבר רמזנו הכוונה שלהם בענין חשבון אותיות מצה שהוא ע"ב וס"ג כנו'. ובענין הקטנות

אנו צריכים לכוין איך נרמזים ג' אלהים אלו בג' המצות האלו. ואמנם ענין כוונתם היא מחולקת כפי בחינת ציור אותיותיהם ר"ל כי הנה כאשר יש כמה שמות וכולם שוים ואין ביניהם חילוק ושינוי רק באות א' מהם א"צ לכוין רק באות האות לבדה אשר נפל בה השינוי. והנה ג' אלהים הנז' כולם שוים ואין ביניהם שנוי אלא באות ה' בלבד כי אות ה' זה של אלהים בהיות' בחכמה היא במילוי יוד כזה ה"י ובהיותם בבינה מילוי ה"ה כזה ובהיותה בדעת מלוי בא' כזה ה"א ועד"ז ג"כ אנו מכוונים עתה בשנוי ג' שמות אלו של שם אלהים בג' מיני ציורים שיש באות ה"ה ולפי שאלו האלהים הם בחי' קטנות א' וגם שהם מבחי' מוחין דאבא לכן אין אנו מכוונים בהם השינוי המילויין שבהם רק בשינוי ציורי אות ה"ה הפשוטה עצמה שבשם אלהים ובבחי' ציורה יוכר ההפרש שיש בין אלהים דחכמה לאלהים דבינה או דדעת כי הנה יש זמן שאלו האלהים אינם ממולאים אלא פשוטים וא"א להכיר איזהו בחכמה ואיזהו בבינה ואיזהו בדעת אלא ע"י שינוי ציורים האלו כמו שנזכיר וזה עניינה. הנה אות ה' דאלהים דחכמ' ציורה וצורתה היא ד"י ושל הבינה דו ושל הדעת ג' ווין והביאור הוא כי הנה צורת אות ה' היא ד' על ו' אבל זו הו' היא קטנה ואין בה ראש ולכן לפעמים נצייר' בצורת יוד והוא בהיותה בצד החכמה כי הנה זו הו' שבתוך ה' היא בחי' ז"א ובהיותו תוך החכמה היא צורת יוד שהוא טיפת מוח החכמה ובהיותו בבינה אז נעשה ו' כי הוא מורה על זמן העיבור שהוא בתוכ' שהוא ו' בסוד ו"ק ובהיותו בדעת אז הוא הוראת התפשטו' אי' בתוך הז"א הנקרא דעת בסוד מוחין שבו ומתפשטת בג' קוים שבו לכן צורת ה' זו היא ג' ווין כזה ה' שהוא הוראת ג' קוים כנז' והנה הדעת הוא קו אמצעי שצורתו צורת ו':

ועתה נבאר ג' מיני ציורים אלו איך מצטיירים בשלשה המצות הנה

נתבאר בענין גדלות הב' כי מצה הא' היא הו"ה דע"ב מוח חכמה והב' היא הו"ה דס"ג והוא מוח ב' ולסיבה זו המצה הא' אינה נחלקת ונפרסת לב' פרוסות כי היא כנגד החכמה הנקרא אות י' והיא אות א' שלימה אבל המצה הב' נחלקת ונפרסת לב' פרוסות כנודע חציה לאכילת מצה וחציה לאפיקומן לפי שהבינה נק' אות ה' והיא • נחלקת לציור ב' אותיות ד' על ו' ולכן נפרסת לשתי פרוסות שהם סוד זו"ן בהיותם תוך הבינה כי הבינה נק' ה' בכללות' ונוק' נרמז' בציור אות ד' של ה' וז"א נרמז באות ו' של ה' ובהיותם בתוכה בסוד העיבור שניהם מתחברים ונעשים אות ה' א' ולכן נחלקת לב' וחציה הא' שצורתה ו' מניחין לאפיקומן וחציה השני שצורתה ד' שהיא כנגד נוקבא אנו מחברים אותה עם החכמה שהיא מצה הא' השלימה ומברכים עליהם המוציא ואכילת מצה. המוציא כנגד השלימה ואכילת מצה הפרוסה ועל זו הפרוסה הב' שהיא כנגד אות ד' של ה' אנו אומרים:

הא לחמא עניא. וכמאז"ל מה דרכו של עני בפרוסה כו' והענין הוא כי בתחלה צורתה ה' של הא לחמא עניא ואחר כך נפרסת ונעשה לחמא עניא שהוא הפרוסה כנז' כי אות ד' הוא לשון ד"ל ועני כי מה שהיתה אות ה' נעשית לחמא עניא שהוא אות ד'. והנה בהתחברו עם המצה השלימה שהיא אות י' אז נעשו שתיהם ציור ד"י. הפרוסה היא אות הד' והשלימה היא ו' שהיא שלימה ב' ספירותיה ולפי שהיא פרוסה אנו צריכים לחברה עם השלימה ואז השלימה נק' די. והרי נתבאר הציור הב' שהוא דו במצה הב' טרם שנפרסה והציור הא' שהוא די נרמז בהתחברות השלימה עם הפרוס' והציור הג' שהוא ג' ווין נרמז במצה התחתונ' הנז' כי עמה הם ג' מצות כמנין שלשה ווין הנז' והרי נכנסו כל המוחי' דגדלות ב' וקטנות א' דמצד אבא בבחי' שלשה המצות כנז':

עוד

ירצה ביאור הא לחמא עניא (היינו השכינה במצרים) כו' פי' ה' אחרונה שבשם הנק' לחם עוני בחסרון הלבנה כשאין היסוד העליון מקבל שפע נק' עני והיא נק' לחם עוני כמד"א כי אם הלחם אשר הוא אוכל והיא היתה בגלות מצרים עם אבותינו ומשפעת להם כמד"א עמו אנכי בצרה. וזמ"ש די אכלו אבהתנא בארעא דמצרים. והנה ה' יש לה שני ציורים אם סוד ד"ו ואם סוד ד"י כי כאשר מקבל מהת"ת שהוא סוד ו' יצטייר בה סוד ד"ו וכאשר תקבל מיסוד לבד בלי השפעה מהת"ת אז היא לחם עוני ויצטייר בה סוד ד"י. וזמ"ש די אכלו אבהתנא בארעא דמצרים ולפי שסוד יסוד הוא כל לכן אנו אומרים כל דכפין ייתי ויכול כל דצריך ייתי ויפסח לומר שהיסוד העליון שהיה עני ורעב ללחם ולא היה מקבל מת"ת ייתי עתה ויכול ויזדווג עם מלכות בסוד טיפה היורדת מן המוח דרך חוט השדרה שהוא ת"ת בסוד הדעת וכאשר יתעורר ברית קדש לזווג יקדמו הזווגין בסוד הפה העליון בסוד פה ס"ח וזהו ייתי ויפסח. והנה בחו"ל אין הזווג [שלם] כי אם בא"י וזמ"ש השתא הכא בלי זווג לשנה הבאה בארעא דישראל ויזדווג המלך (ז"א) עם א"י העליונה (לאה) וזהו כנגד כל דכפין ייתי ויכול שהוא סוד הזווג ובא"י העליונה כאשר יהיה הזווג יהיו הנשיקין מצד הבי' שהוא מקום החירות וזמ"ש אח"כ השתא הכא עבדי לשנה הבאה בארעא דישראל בני חורין:

מרור

כורך. ועתה נבאר ענין החרוסת דע כי הזווג הנעשה בליל פסח הוא עם רחל ואין זווג עם לאה כלל בליל זה כמו שיתבאר למטה ועכ"ז אנו צריכים להמתיק את הדינין שבה אע"פ שאין הזווג עמה וזה נעשה ע"י טיבול המרור בחרוסת אשר מלת חרוסת הוא חיבור רו"ת ס"ח פי' הענין הוא כי הנה נוק' דז"א בכללות' נק' שם אדנ"י והנה נחלקת היא לב' והם לאה ורחל כאשר אינם נכללות יחד כנודע. ולהיות כי

לאה כולה דינין לפי שהיא אחוריים דאי' עילאה כנודע לכן שם אדנ"י מתחלק בהם לב' בחי' כי שם אדנ"י בפשוטו הוא ברחל ובמילואו הוא בלאה לפי שמלוי הוא בגי' אלהי"ם שהוא דין ולכן ניתן ללאה. • והענין הוא כי אדנ"י במילואו הוא תרע"א וכאשר תסיר פשוטו שהוא ס"ה מנין אדנ"י לרחל ישאר מילוי שהוא בגי' רו"ת אל לאה. וז"ס אותיות רו"ת שבחרוסת שהיא בחי' לאה וב' אותיו' ס"ח שבחרוסת הנשארים הם בחי' המוחין דז"א שהם הנק' חיי המלך כמנין ס"ח כמבואר בענין התפלין שהם שלשה שמות אהי"ה הוי"ה אהי"ה. והכונה היא להמשיך החיים הנז' מן המוחין דז"א אל לאה הנק' רו"ת כדי שיתמתקו דינים. וז"ס המרור שהיא בגימט' מו"ת שהם סוד דינים המרים שבה אשר בהם נאחזים הקל' הנק' מו"ת ולמתקה ע"י המשכת החיים הנז' שהם ס"ח. וזהו טעם שצריך שירגיש טעם מרירות ואם בלעו לא יצא ידי חובתו עד שילעסנו בשיניו כי ע"י טחינת השיניים מתמתקים ומתדקדקים כחות הדין שבה כמבואר אצלנו בענין כונת האכילה ע"י ל"ב שיניים וע"ש בשער המצות פ' עקב. ולהיות כי אין זווג בלאה בליל פסח לכן לא הוזכרה רק דרך עראי כמנין החרוסת שאינו אלא זכר בעלמא מדברי סופרים ואינו מצוה כמו היין והמצה כו' אח"כ ענין הב' כוסות האחרות והם בחי' ב' מוחי' דמצד אבא (צ"ל אימא) הנקרא חסדים וגבורות הנקר' יחד מוח דעת ולכן אלו הב' כוסות אין ראוי להפריד ביניהם לשתות כוס אחר של רשות לפי ששניהם הם מוח א' הנק' דעת וצריך לחברם יחד ולכלול אותם זב"ז כמ"ש ולכן בין ג' לד' לא ישתה כנו' במשנה והוא כי החו"ג הם זכר ונקבה וצריך לחברם יחד:

והנה

נבאר עתה כונת כל כוס מאלו הב' בפ"ע ובעת כונתך תכוין לכלול ב' יחד כמ"ש. הנה כוס הא' הוא החסדים שבדעת והנה הקטנות ראשון שלו הוא אלהים דמילוי

חשבונו שהוא ע"ד. והגדלות הב' הוא הוי"ה דב"ן דההין אמנם אתה תחבר ב' הכונות יחד בכוס א' ואח"כ תכוין שתיהם בכוס הב' והסיב' היא כנ"ל לכלול אותם יחד בסוד זכר. ונקבה וכבר אמרנו לעיל שהנלע"ד ששמעתי שיש חילוק בקטנות השני בין החסדים לגבו' בשם אכדט"ם כי זה חשבונו ע"ה בסוד ג"פ יב"ק וזה חשבונו ע"ד אבל לא מצאתי כתוב בקונטרס שכתבתי בו מה ששמעתי ממוז"ל:

אלפין אבל צורת האלף שבמילוי אות ההא דאלהים היא בצורת יו"י כנ"ל כזה א' וגדלות הא' הוא הוי"ה דמ"ה דאלפין וקטנות הב' הוא שם אכדט"ם בבחי' חשבונו שהוא בגי' ע"ד וגדלות הב' הוא הוי"ה דמ"ה דאלפין והכוס האחרון הוא כן. כי קטנות הא' הוא אלהים דמילוי אלפין אלא שצורת הא' שבמילוי הה"א היא צורת יו"ד כזה א' וגדלות א' הוא הוי"ה דב"ן דההין וקטנות הב' הוא אכדט"ם בבחי'

